Montevideo, Viernes 2 de Enero de 1953

Empresa Editol) Editorial "Juan Zorrilla de San Martin" CALLE CIUDADELA 1469. - TELEFONOS 8.09.00 - 8.09.26

EDICION DE 10 PAGINAS

Año LXXV - No. 22.999

Director Responsable: Dr. Cesar Luis Agular, Adolfo

Berro Nº 977. - Administrador: D. Ratil Galiana

POLVORIN CAUSO CUARENTA MUERTOS

También se registraron 360 heridos y la destrucción de dos cuarteles de bomberos VALPARAISO, 19 (UP). - Una violenta explosión se produjo en

madrugada de hoy en una barraca-polvorin frente a este puerto según las últimas informaciones oficiales, se han registrado 40 muer-

La explosión, además de destruir el depósito de dinamita, causó el cerrumbe de los edificios que ocupaban la cuarta y la quinta compaña de bomberos, situados cerca del lugar del desastre. pañía de bomberos, situados cerca del lugar del desastre. Un testigo presencial declaró que en el momento de producirse la explosión surgieron del polyorín llamaradas de más de 20 metros da eltura, que iluminaron la ciudad y la bahía como si fuese de dís. El ruido de la explosión fué escuchado en Viña del Mar, a 13

kilómetros de distancia, donde al rebotar en los cerros aledaños, que circleron como caja de resonancia, hizo más terrible el estallido. Los habitantes, por creer que se trataba de un terremoto, sa-tieron despayoridos a las calles. El mismo testigo dijo que vió volar por los aires por lo menos a

dos bomberos que se hallaban en las escaleras telescópicas del in-cendio cuando se produjo la explosión.

Asimismo, la explosión destruyó totalmente y lanzó al espacio dos carros del cuerpo de bomberos. Las casas de comercio de cuatro man-canas a la redonda sufrieron la destrucción de sus cortinas metálicas estanterías, además de los vidrios de ventanas. Una información no confirmada, dice que el incendio que deter-

minó la tragedia fué provocado por un petardo que un muchacho, no identificado, arrojó al interior de la barraca. Al ocurrir la explosión, la gente se lanzó a las calles en busca del itio de la catástrofe, par aconocer la suerte corrida por sus parlence que todayla no habían regresado a sus casas por estar festejando

año nuevo en las calles.

Varios testigos dijeron que durante el tumulto y la huída que sipileron a la explosión, se registraron escenas de terror entre los es-pectadores que se abrían paso entre la multitud a punetazos y punaples, para alejarse del sitto del desastre, en medio de un griteri

Todos los médicos y ambulancias del Valparaiso y Viña del Mar acudieron a prestar ayuda a las salas de primeros auxillos de la Asis-tencia pública y hospitales. Estos se hallan ahora llenos de heridos y advirtió que hay escasez de plasma, así como de penicilina y corisona, los cuales son enviados ahora en aviones desde Santiago y en trenes y automóviles de otras ciudades vecinas.

Hasta ahora sólo han sido identificados sels cadáveres y se pro-

igue la remoción de escombros en busca de muertos y heridos. Las cadenas de radio de Santiago y Valparaiso están trasmitiendo deta-lles de la catástrofe y los nombres de los muertos y heridos. El presidente de la República, señor Carlos Ibáñez del Campo, econpañado por el Ministro del Interior, Del Pedregal y el general le carabineros, Ardiles, partió de Santiago para Valparaiso a las ence

para imponerse de la tragedia y adoptar medidas de socorro a las fctimas. La confusión y pánico de la población de Valparaiso se vieron amentadas por la huelga de medios de transporte, que impidió ir hospitales a inquirir sobre la suerte corrida por sus parientes. 'hizo un llamamiento por radio a los choferes de autobuses para nie saquen esos vehículos y ayuden a la gente a trasladarse a los copitales. El jefe de la fuerza sérea de Chile hizo por radio un llaemiento a los médicos, enfermeras y mecánicos del décimo grupo de

ansporte, para que se presenten en segulda en el aeropuerto con el n de trasladarse a Valparaíso. Informaciones no confirmadas dicen que el polyorín que hizo ex-closión, tenía un depósito de veinte toneladas de dinamita y tubos oxígeno. Ayer habrían sido retiradas seis toneladas de explosivos ara obras camineras.

El calor producido por la explosión, quemó gravemente a 40 pernas y bomberos que estaban en el lugar de siniestro y virtualmente alverizó las paredes de concreto de los edificios ocupados por tres mpañías de bomberos, situadas a diez metros de distancia del lugar, material de extinción de incendios quedó totalmente destruído. ede Puerto San Antonio partió un camión con dadores de sangre de debe llegar a Valparaiso a las dos de la tarde.

CIUDAD DEL VATICANO, 31 (UP). - El Papa Pio XII apelo do por el Consecretario de Estado a los católicos de la India para que ayuden a salvar las "aldo por el Consecretario de Estado de Asia", en la lucha entre oriente y occidente. "Las fuerzas del Papa, Monseñor Giovanni Batdiablo y de Dios están en franca lucha por el ala de los asiátista Montini, en el Valicano. nos y ustedes saben lo que hay al final de esc conflicto". Hiro un llamamiento para la unidad de todos los cristianos esta formar una "poderosa valla contra el poder del diablo".

Pio XII aprovecho la oportunicasa entre todos los que reslencia como Estado y que puede lesempeñar un importante papel en la dirección de su propio desino, "Las fuerzas del bien y del nal —presiguió— están librando in encarnizado conflicto por el al-

na de Asia y vosotros sabéis quó
rs lo que está en juego en el derenlance de ese conflicto".

Después de recordar que la Igleda Católica no exige a nadio que enuncie a sus costumbres y modo le vivir ni lo obliga a que adopte

"Sed testigos de Jesucristo", exdad para destacar que la Iglesia "Sed testigos de Jesucristo", ex-católica no es del Oriente ni del presó. "De ad sentado que lo que occidente. "La Iglesia — afirmó— pueda ser cierto y bueno en otras rtenece tanto al Oriente como religiones halla en Jesucristo su Occidente. No está circunscrip-a determinada cultura. Está en complemento perfecto en la fe católica que revela el conocimiento etan los mandamientos de Dios', de la verdad divina y una fuerza El Papa recordó a los cristianos para salvar, para santificar, para congregados en ci Ernakulam que unir al hombre con Dios, lo que esde que termino la guerra india la hace infinitamente superior. Sostened la verdad con nuestro de historia al lograr su indepenque vuestra conducta sea un poderoso argumento para atraer a los hombres a la verdadera fe en Jesucristo. Este es el sublime apostolado al que tedos sols llamados".

> El Papa, después de tomar no-ta de las diferencias de casta entre los indios, dijo que todos son hermanos y hermanos en Jesucris-to, tedos hijos de la misma madre, esto es de su Iglesia.

cost um bres foreneas, el Sumo Pío XII termino haciendo da Pontifice formuló el código de historia de la obra misionera del ornducta para los católicos en sus Apóstol Santo Tomás y de San elaciones con sus congéneres de Francisco Javier.

CHURCHILL CELEBRO EL MUEVO AÑO ABORDO DEL LINER "QUEEN MARY"

Mientras el primer ministro Winstons Churchil, celebraba en este fransatiantico el advenimiento del nuevo año, el Partido Conservasor n Londres daba a la publicidad, su declaración con metivo de la fecha en que el veterano estadista expuso que "en esta época del año, en cue se reúnen las familias alegremente, al enviar a todos mi mensaje de felicitación por la fecha, creo que debenos recordar que en el mundo existe la impresión general de que ha disminuido el peligro de une guerra mundial", y añadié: "Continuaremos bregando por el manten miento da la Paz".

Este parece ser el tema predemi-s. futuro. Continuaremos adelante con el Prestiente electo de les Estados Unidos. D'Acight Eisennower, tan pronto como llegue a Nueva de los Estados Unidos. Vors.

preferente en lo que tra-Elienhozer y el hombre que en il se reunio con Franklin Delano footesell en alta mar para redac-ar la Carta del Atlantico. Churchill se olvido un los asuntos de Estado pa-a la celebración del Companyo de las relaciones entre el Imperio británico y los Estados Unidos. dese a la celebración del nue-lo, pero tan pronto como, si-Churchill se pun en pie y

Org.

Corea, una posible entrevista con actina, ias armas atómicas y la efensa de Europa, también ocupas an lugar profutente en la corea.

A BORDO DEL "QUEEN MARY", 10 (U.P).— El Primer ministro Winsten Churchill, con su clásico eigarro en la boca, y una copa de champagne en la mano, prometió a medianoche continuar sus esfuerzos en pro del estrecha-miento de las relaciones entre el

debemos seguir adelante en los esfuerzos por mantener unidos al endo la mascarada tradicional, "Fadre Tiempo", de larga bar-blanca levantó la guadaña pa-decir adiós al año que termi-Churchill pronunció cus pala mundo de habla inglesa y la gran Churchill pronunció sus palabras durante una reunión realiza-"Yo pencaba que tendria que da a bordo de la nave para fes-da escena con el año viejo", dio contestación a las voces de le la entrada de Año Nuevo. Entre los asistentes figuraban nu-Nunca, nunca", añadié: "Me ha-iéis dado el mandato de avanzar at canos.

UENTRAL e IGUAZU. — "Corazón salvaje: (1B) Admisible para todo público (Para mayores de llaños).

PLAZA. - "El sátiro de París": (20) Admisibles para adultos con graves reparos. (Para mayores de sólido criterio). .

REX THEATRE. - "De turno con la muerte": (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años).

Una comisión presidencial pidió la revisión completa de la ley Mac Carran en EE. UU

WASHINGTON, 1 (UP). — Una comisión presidencial pidió hoy la revisión completa de la
ley de inmigración Mac Carran — Walter, alegando que "está basada en una actitud de hostilidad y desconfianza hacia todos los extranjerce".

tilidad y desconsianza hacia todos los extranjeros".

En un informe de 3192 páginas prezentado al presidente Truman, la comisión denuncia la flamante ley, que entró en vigor el 24 de Diciembre, diciendo que representa "normas y principlos que son imprudentes e injuriosos para la nación", y agrega que "debe ser vucita a estudiar y revisada del principlo al fin".

La Comisión, presidida por el ex subsecretario de justicia, Philip B. Periman, recomienda, entre otras cosas, la abolición del vigente sistema de cuotas basado en la nacionalidad de origen, la elevación de 154.657 a 251.162 de la cuota total anual, y la modificación de las estrictar leyes de deportación y desnaturalización. Propone también que los departamentos de estado y justicia tean relevados de la jurisdicción sobre los extranjeros y que se establezca ún organismo con carácter y atribuciones judiciales—la Comisión de Inmigración y Naturalización— para administrar las nuevas leyes sobre los extranjeros.

La Comisión también recomienda se de prio-

los extranjeros.

La Comisión también recomienda se de prio-ridad especial que permita a 100,000 refugiados y personas desplazadas entrar en este país en cada uno de los próximos tres años.

el Vaticano desde ayer

ROMA, 1. (UP). - Monseñor

Augusto Alvaro de Silva, Arzo-

bispo de San Salvador de Bahía,

Brasil, designado Cardenal, que llegó a Roma a primera hora de

hoy desde Génova, donde desem-

barcó anoche, pasó hoy el día de-

dicado a la oración y la medita-

ción en su residencia del Colegió

De Silva, que será investido con

el cardenalato en el Consistorio

que se celebrará este mes, había

pensado dar hoy un paseo por

Roma, para visitar ols monumen-

tos, pero la copiosa lluvia le hizo

Aunque llego al Colegio después

Silva se levantó muy temprano y

dijo Misa en la pequeña capilla

Después de la Misa, el futuro

Cardenal recibió a seis seminaris-

tas de su país que estudian en el

Colegio Pio Brasileno y proceden

do su Diócesis de San Salvador

de Bahía. Más tarde recibió en au diencia à 150 alumnos del Colegio

y les dirigió unas palabras, ha-

blaudoles del Brasil y de la importancia de las oraciones por la

Meyer tiene pocas

posibilidades de

PARIS, 1º (U.P.). - Francia en-

yer, logre formar un nuevo Gobier-no. Para el caso que Mayer debie-

ra informar al presidente que no

liticos debido al feriado.

a formar Gobierno.

Plo Brasileño de Roma.

desistir de su propósito.

del colegio.

La nueva ley reformo completamente las le-stro las naciones libres, grandes y pequeñas, cuya yes de inmigración vigentes y reforzó la autoridad del goblerno en la deportación, la exclusión y la desnaturalización de los elementos subversivos y otros criminales nacionales en ciextranjero. La ley fué un caballo de batalla en la reciente campaña presidencial, en la que mereció censuras de ambos candidatos, el gobernador Adlai Stevenson y el presidente electoro Dwight Elsenhower.

Desde pocos días antes de entrar la ley en vigor, también protestaron Gran Bretaña, Francia, Noruega y otras varias naciones europeas del examen obligatorio que requieren la nueva ley con respecto a los márineros extranjeros que legan a puertos de los Estados Unidos:

La nueva ley fué también censurada por los desdendes que la nueva ley establece una

La nueva ley fue también censurada por los secretarios de cetado y justicia de los Estados Unidos, Dean Acheson y James P. Mo Granery. La comisión de siete miembros fue encargada por el presidente Truman de examinar toda la cuestión, poco después que el congreso la aprobó a pesar de su veto el verano pasado. El grupo celebró audiencias en 11 cludades y recibió testimonio de 6342 personas quo en general fue adverso a la ley.

nacionales".

Dice además que la nueva ley establece una discriminación contra las personas, por razones de raza, origen nacional, credo y color; y descarta las necesidades de política nacional y extranjera de este país; y contiene "restricciones y sanciones innecesarias e irrazonables" contra los extranjeros y es, en algunos casos, inaplicable.

recibió testimonio de 6342 personas que en general fue adverso a la ley.

El informe dice: "La opinión general es que la ley lesiona a nuestro pueblo en el interior, provoca mucho resentimiento contra nosotros en el exterior, y perjudica nuestra posición en-

Mons. Augusto Alvaro CONFERENCIA de Silva se encuentra en CONVIVENCIA DE BLANCOS

LA CONFERENCIA DE RODESIA MERIDIONAL SE REUNE EN LA CIUDAD DE LONDRES

LONDRES, 1 (UP). - Se inauguró hoy aquí una conferencia de Rodesia Meridional, que es una colonia británica autónoma, Ro-desia Septentrional y Nyasa, que son protectorados británicos. Los reunidos tratan de formular un plan que esperan permita más de 6.000.000 de habitantes de color y blancos del Africa cen-

tral vivir juntos en completa armonia. El plan, que ha sido discutido en numerosas conferencias desde hace más de dos años, persigue una federación de los tros terri-torios africanos. Igual que en conferencias anteriores, los delegados indígenas de estos tres territorios han sido convocados para esta, pero ahora decidieron abstenerse de asistir.

El plan de la Federación Cen-roamericana será, pues, estudiado solaniente por europeos. Se es-pera que la conferencia dure tres de la una de la madrugada. De semanas y el gobierno británico opina que esta es la oportunidad decisiva para temar una decisión final que será presentada a los gobiernos de esos territorios. El Secretario de Relaciones del El Secretario de Relaciones del controversia.

Commonwealth, Lord Swint, y el La gran cuestión es si la consecretario de Colonias Oliver Lyt
Secretario de Colonias Oliver Lyt
Gran Breconvivencia para unos 250.000

vador prosigue la política del anterlor gobierno laborista respecto a una Federación del Africa Central, "en beneficio de los intere-ses de todos los habitantes de es-ta gran región".

Si la conferencia se desarrolla según se ha previsto, las propues-tas finales serán formuladas en un mes aproximadamente. De s pué s serán comunicadas a las legisla-turas de Rodesia septentrional y Nyasa para su aprobación en ellas. El Primer Ministro de Rodesia meridional, Sir Godfrey Huggins, que asiste a la conferencia, ha prometido someter el plan a un referendum, porque el asunto ya ha provocado allí considerable controversia.

telton, representan a la Gran Bre-convivencia para unos 250.000 taña en la conferencia. Lyttelton blancos entre seis millones de nemanifestó que el gobierno conser-l gros, a base de igualdad.

profundamente en la "tierra de nadie"

ques comunistas en pequeña escala mientras sus propias patrullas penetraban profundamente en la "tierra de nadie", en busca de señales de la ofensiva con que amenazaron los comunistas. La propaganda de estos todavía sobde las líneas de las Naciones

seguia hablando de una campaña a fondo, pero las tropas y los ayloformar Gabinete nes de reconocimiento aliados no encontraron indicio alguno de ella. El frente está cubierto de una tró en el nuevo año sin Gobierno y con pocas posibilidades de que el lider radical socialista René Manieve que llega hasta cerca de 6,5 centimetros de espesor y la temperatura está alrededor de 18 grados centigrados bajo cero. Por esta zazón, la mayoría de las tropas de ambos bandos no se aleja mucho de sus alrededores.

acepta el encargo, se cree que otro radical socialista, Henri Queuille, sea invitado a realizar las gestiones. Mayer no interrumpido sus conversaciones con los líderes po-El comandante del octavo ciercito, general James A. Van Fleet, dijo que las bajas aliadas del ul-En la prensa se está especulan-do sobre la posibilidad de que el mismo Premier renunciante, Antoitimo día de 1952 fueron las más ligeras desde hace un mes.

ne Pinay, sea nuevamente llamado La más reciente propaganda roja no señala fecha para su anun-Pinay ha logrado conquistarse una alta opinion entre los france-ses por su politica de "salvar al franco", a pesar de las maniobras politicas que lo desalojaron del clada ofensiva. Anteriormente la había anunciado para el próximo domingo. El fuego de artillería volvió a su proporción normal después que los cañones aliados sa-En caso de regresar Pinay, es ludaron al año nuevo con una salposible que logre reunir una gran mayoria. Además, su reputación se va simutánea en todo el frente La artillería roja no se decidió a hacer igual saludo, pero de vez veria fuertemente robustecida por su regreso y algunos políticos opi-nan que hasta podria llevarlo a la Presidencia de la nación la proxi-

en cuando hizo algunos disparos mandato el Fasidente Auriol.

Pinay, sin embargo, ha declarado

Pinay, sin embargo, ha declarado

La aviación aliada intensificó en el día de ayer sus ataques al des-pejar parcialmente el tiempo des-pués de la nevada del último día del año. Los aparatos mixtos de caza-bombardeo de la infantería de marina de los Estados Unidos y sudcoreanos castigaron las li-neas rojas del frente y los depo-sitos de la Intendencia de las inmediaciones de "La Ponchera" en el frente oriental.

Los aviones Sabre a reacción esadounidenses que no pudieron volar por la mañana a causa del mal tiempo, se elevaron por la tarde pero no encontraren ningun Mig rojo.

Una patrulla comunista atacó un puesto avanzado aliado de la serranía del Franco-Tirador poco después de medianoche, pero fué repelida en 15 minutos. Los rojos también atacaron tres veces los puestos avanzados del nordeste de "La Ponchera", pero se retiraron otras tantas después de cruzarse fuego con los aliados durante pocos minutos.

Al sudoeste de Kumson una pa-trulla comunista atacó otro pues-

El Embajador de EE.UU. cuatro reclamaciones

cuatro reclamaciones por escrito en nombre de cuatro hombres de negocios norteamericanos residen-tes en este país, que no pueden sus sucursales en el Uruguay, se gun fuentes diplomáticas, debido a la inflexibilidad de las medidas qui restringen los viajes entre 103 dos

A pesar de la aceptación oficial por la Argentina de las explicaciones dadas por el Uruguay acerca del reciente episodio de las Malvinas, no hay indiclo alguno que hayan disminuido las restricciones al movimiento de viajeros. Se tiene entendido que aproxi-madamente cien mil uruguayos vi-

yen en la Argentina y que no hon podido visitar este año su país en Navidad y Año Nuevo. Desde enero de este año, cuando

su embajador en el Uruguay, Ing. Irigoyen fue trasladado a Alemania, Argentina ha estado representada en el Uruguay por el encargado de regocios. IDENTIFICACION DE VICTIMAS

VALPARAISO, 1º (U.P.) — Esta tarde a las 13 horas se habían identificado 27 cadáveres de las víctimas de la explosión e incendio ocurridos aqui esta madrugada. Los muertos han sido lleva-dos a la morgue de la ciudad, y los restos de mueltos de essos han quedado completamente desfigura-dos, estimándose que cerá imposi-ble identificación de los heridos, contratos de los heridos continuam en muy grave estado, temiéndose por sus vidas. En fuentes extraoficiales se dijo que so teme que pase de 60 el to-tal de muertos, una vez que ter-mine la remoción de escombros y la ubicación de los desaparecidos.

La economia interna del Brasil habria arrojado superávit

RIO DE JANEIRO, 1º (U.P.). -El presidente Getulio Vargas in-formó anoche al pueblo brasileño que el Gobierno dispone de 2.000 millones de cruzeiros en el Erario, lo que interpretó como indice de la buena posición da la situación interna brasilcoa

En su mensajo de año Nuevo a la nación, el presidente Vargas di-jo refiriendose al comercio exte-rior, que la desproporción en el aumento de los precios de los produc-tos importados, y los precios de las exportaciones brasilenas, fueron la causa principal del desequilibito de la balanza comercial. Añadió que gracias a las medidas tomadas al promediar el año, la crisis ha sido prácticamente superada, y que en breve será posible normalizar la si-tuación de las deudas comerciales atrasadas del país.

Al hablar de la producción agri-cola brasileña, el presidente Var-gas dijo que la cosecha de trigo de la temporada 1952-53 se presenta trulla comunista atacó otro pues-to avanzado al amanecer, pero la artillería allada repelló el ataque en 35 minutos.

TALEMANIA ORIENTAL CREARA FUERZAS ARMADAS EN LA ZONA DE LOS RUSOS

AUDIENCIAS ESPECIALES DE PIO XII

CIUDAD DEL VATICANO, 1. (UP). - Con-

tinuando sus audiencias especiales de Pascua

el Papa Pio XII recibió a los Embajadores de

Bolivia, Cuba, Chile, Uruguay y R. Dominicana,

PRIMER MINISTRO OTTO GROTEWOHL - El primer ministro de Alemania oriental;

Otto Grotewohl, declaró que el goblerno de la zona soviética crea-rá fuerzas armadas nacionales, "para defender nuestra independen-cia nacional y soberania". Esta es la primera vez que la amenaza de organizar un elér-cito comunista no se condiciona a la ratificación de los pactos de

Alemania occidental con los aliados, tendientes a lograr unidades

de la región para el ejército europeo.

En su mensaje de año nuevo Grotewohl dijo: "Consideramos nuestro derecho el contar con nuestras propias fuerzas armadas nacionales, que estarán en condiciones de defender nuestra independencia nacional y soberanía".

Anoche el presidente Wilhelm Pieck en su mensaje de año nuevo dijo que la ratificación del tratado de defensa europea por Alexando de defensa europea por Alexando de defensa en conseguidad de defensa en conseguidad de defensa en conseguidad de defensa el conseguidad de defensa en conseguidad de defensa en

Alemania occidental seria seguida por "la formación de unas fuer, zas armadas, modernas y bien pertrechadas", en la zona soviética, Estas declaraciones constituyen una notificación franca de que en 1933 la zona soviética se remilitarizara ablertamente, convirtiéndo-se en un estado socialista que se depurará de elementos no comu-

En un telegrama al primer mandatario ruso, Grotewohl le di-jo a Stalin que la zona soviética ha alcanzado un desarrollo eco-nómico y social" que hace posible comenzar a echar los cimientos para la edificación del socialismo".

Grotewohl también dijo en su telegrama que el gobjerno de la zona soviética empleará toda su energia en traer a todos los alemanes bajo la "bandera de la unión nacional e independencia", y formar un "estado pangermánico democrático".

En su mensaje a Stalin, Grotewohl no dijo en que forma pqen Argentina presentó

drían lograrse estos propósitos pero en su mensaje de hoy al pueblo de su zona, exhorta al de la occidental a "derrocar" al goblerno del canciller Konrad Adenauer, sustituyendolo con uno que esté dispuesto a negociar la unión con los comunistas.

Grotewohl repitió sus advertencias, tantas veces hechas antes, de que "la ratificación de los tratados aumentará el peligro de BUENOS AIRES, 19 (UP). — Al-bert Nuffer, embajador de Estados Unidos en la Argentina, ha hecho Tanto el partido demócrata cristiano como el liberal demócra-

ta en sus mensajes de año nuevo prometieron depurar sus filas de quienes "abierta o secretamente traten de obstaculizar nuestra cooperación en la creación del socialismo".

LA FUGA DE CRIMINALES DE GUERRA

FRANCFORT, 19 (UP). - Las autoridades alemanas admitteron haber detenido y puesto más tarde en libertad a siete criminales de guerra holandeses fugados de la penitenciaria donde cumplian una sentencia de cadena perpetua. Uno de los fugitivos fué detenido nuevamente hoy en la ciudad del Ruhr, Hagen y se dispuso intuisas pesquisas en busca de otros sels. Los fugitivos habían sido condenados quisas en busca de otros sels. Los fugitivos habían sido condenados contra los reclusos de los campos de por las atrocidades cometidas contra los reclusos de los campos de concentración durante la guerra, ayudar al enemigo, y estar compil-cados en la ejecución de patriotas. Las autoridades de la policía criminal federal de Hamburgo dijeron haber tenido a los siete ingilivos el sabado último en Kleve del lado alemán de la frontera frante a Nimega, pero los dejaron en litertad después de pagar sendas multas por cruce ilegal de la frontera. Las autoridades de Hamburgo dilegon que no recibieron noticias de la fuga de criminales de guerra hasta el domingo y que los fugitivos habían dicho ser refugiados politicos que se dirgían a visitar a parientes en Alemania. La fuga se efectuo en la prisión holandesa de Breda, el viernes pasado.

CUZCO, 1. (UP). - Después de una intensa busqueda en las pa sadas 72 horas, fué encontrado el pintor cubano Manuel Arenal Ean Martín, quien se había extraviado en las ruinas preincaicas Macchu Picchu. El pintor desapareció el martes mientras recorria, junto con un grunpo de 25 turistas, los sitios interesantes de la región. El grupo regresó a Lima el microles temprano, sin conocerse la suerte que había corrido Arenal, y llegando a suponerse que hubiera rodado por uno de los varios precipicios de la ciudadeia de Macchu Picchu.

Una expedición, dirigida por el capitán de la Guardía Civil Car-los Somocurcio, encotró a Arenal San Martin perdido en una zona de tupida vegetación en el macizo de la ciudadela.

Síntesis telegráfica

NUEVA REPUBLICA. - Male, Islas Maldive. - Estes doc pequeños atolones del Oceano Indico, se constituiran noy en Re-pública. Sus 90.000 habitantes comenzaron a celebrar desde ayer el advenimiento republicano, en visparas de firmatse el tratado que termina con la condición de proteciorado británico de las Is-

COMENTARIOS DEL "DAILY MAIL". - Londres. - El diario conservador "Daily Mail" se refiere hoy a la próxima visita de los buques de guerra norteamericanos a España, y dice que aparentemente Estados Unidos se está moviendo hacia las defensas españolas en gran escala.

PROPOSITOS DE EISENHOWER. --- Washington. - El sona. dor Robert Taft, lider de la mayoria republicana del nuevo sensdo, anunció hoy que el presidente electo general Eisenhower, proillo comando del Congreso. Dichas reuniones estarian destinadas a organizar la estretegia para el programa de la nueva administracion en el Congreso.

EJERCITO NACIONAL EN ALEMANIA DEL ESTE, — Ber-lin. — El primer ministro de Alemania del este, Otto Grotenwohl, declaró que el gobierno del este establecerá el ejército nacional "para defender nuestra independencia nacional y soberania".

For primera vez la amenaza de crear un ejército no fue condicionada a la ratificación de los pactos entre Alemania del oesto y las potencias occidentales.

ATENTADO COMUNISTA. — Berlin. — Un policia comunis-ta hirió de bala en un hombro a un civil alemán de Berlin occi-dental, cuando cruzaba desde el sector soviético al sector occidental. El incidente se registro en la zona de Posidamer Plate.

NUEVO BARCO DE CABOTAJE. - Managua, Nicaragua, --La marina mercante nicaraguense inauguró el recientemente ad-quirldo barco "Christi", que es el decimo de su clase, para el comercio de cabotaje en los puertos centro y norteamericanos INVERSION DE CAPITALES EN VENEZUELA. - Washing-

ion. - El departamento de comercio está preparando un rolumen que publicara en breve para guiar a los norteamericanos que de-seen invertir capitales en Venezuela. El citado volúmen, primero en su clace, llevará el título: "Inversiones en Venesuela. Condiciones y perspectivas". Probablemento será editado en el correr del nies de enero. Sin embargo el departamento ha puesto a disposición de los inversionistas copias mimeografiadas, cuyo contenido está sujeto a recificaciones antes de chtrer en prensa.

PROXIMO ACUERDO. — Madrid. — El ministro de releciones exteriores Martin Artajo, dijo hoy que las negociaciones con los Estados Unidos para el uso de las bases españolas, están "muy

tario de estado adjunto a cargo de los asuntos interamericanos. Lo reemplazará interinamente hasta que el gobierno de Eisenhower nombre al titular, el Sr. Thomas C. Mann, diplomático de carrera que durante más de dos años ha sido segundo del señor Miller en el cargo.

VIOLENTAS TORMENTAS AZOTAN, MARRUECOS. - REbot (Merruccos). - Siete personas muricron hoy a consecuencia de las formentas que arotaron a Marruecos. Las formentas que se han estado haciendo sentir desde hace varios días, destruyeron puentes, postes y líneas felegráficas, habiendo aislado a numorosas villas.

Les comunicaciones fueron entorpecidas por los malos caminos.

Algunas de las víctimas, según se informo, se registraron al derrumbarse sus caras de adobe.

MENSAJE DE NAGUIB. — El Cairo, — El primer ministro general Naguib, dijo en su mensaje de año nuevo que su gobierno estaba preocupado en la solución de tres problemas vitales: la eva-cuación inglesa del Canal de Suez, la solución del problema del Sudan y el desarrollo de los recursos económicos de la nación.

VEINTIUN MUERTOS EN UN TERREMOTO. - San Joi6 de Costa Rica. — Se anunció que 21 persones murieron a consecuen-cia de un terremoto que sectuió la rona alrededor del volcán Irazu, ol martes.

Las informaciones agregan que les granjes sufrieron también grandes danos, muchas de las cuales quederon destruiden

La ONU aun sin poder solucionar la guerra de Corea culminó un año de intensa labor

fiuda determinación de reforzatse para hacer frente a cualquiera agresión futura.

La organización mundial confia en poder mantener el conflicto coreano confinado a sus limites actuales y en poder contestar los innumerables problemas que abarcan desde la intranquilidad en Africa del Norte a hambre en India.

inampullidad en Africa del Norte a hambre en l'adiction en las controversias sukcladas en l'alacion con Core en l'ala Naciones Unidas terminaron el año con l'ala Naciones Unidas terminaron el año con l'alacion con Core en l'alacion con l'alacion control con l'alacion con l'alac

NACIONES UNIDAS, 1 (UP). — Las Naciones de l'accomposso de resolver el conflicto coreano, pero con central de reforzarse para hacer frente a cualquiera agresión futura.

La organización mundial confía en poder mantener el conflicto coreano confinado a sus limites actuales y en poder contestar los innumerables problemas que abarcan desde la intranquilidad en Africa del Norte a hambre en India.

Las Naciones Unidas terminaron el año con una furiosa lucha en relación con Corca, en cuyo transcurso, casi al momento de terminar el periodo de esciones, la delegación soviética presentó una acusación de "asesinatos en masa", contra los Estados Unidos.

Los diplomáticos de 55 naciones han tenido que luchar infructuosamente durante diez semanas, en busca de una solución a la guerra manas, en busca de una solución a la guerra processor de conflicto y conservar esta unión.

—PROBLEMAS COLONIALES. — En 1952 se demostró en forma indiscutible que no se pue-den seguir pasando por alto las aspiraciones económicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conómicas y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conícias y políticas de las regiones poco desa-rolladas, pero también que las aspiraciones conícias y políticas de las region

PROXIMO ACUERDO. — Madrid. — El ministro de releciones exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nes exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos exteriores Martín Artajo, dijo hoy que las negociaciones con
nos develucions de las bases españolas, están "muy
avanzadas", pero que la firma del acuerdo no se hará hasta que
todo esté "satisfactoriamente concluido" para ambos países.

HUNGRIA ABANDONA LA UNESCO. — París. — Hungris se
convirtió hoy en el segundo país detrás de la cortina de hiero nos catalistas de la Unesco, organización cientifica y cultural de las Naconclusion de que Rusia no provocará una
dividir a la alianza occidental.

Y los informes obtenidos detrás del telón de
hiero han sido

de los acontecimientos en este nuevo primero indefinidamente. Pero, al mismo tiempo, existe la certeza de que algunos de los aliados pueden estar en desacuerdo en estos métodos enérgicos en Corea.

Los principales asuntos, resueitos durante el año por las Naciones Unidas, o que deberán de la forma.

Los principales asuntos, resueitos durante el año por las Naciones Unidas, o que deberán de la forma.

— COREA. — Las Naciones Unidas no han logrado étrminar la guerra, pero si mantener la solidaridad del mundo libre ante las intenciones cafones", en el cual las tropas, los tanques y los cañones de Occidente legarian a las podesos de crear una cirma entre ellas.

En 1953 habrá que continuar tratando de ter-

EDITORIALES O COMENTARIOR

R. P. Oscar Cuevas Gran Congreso En la Parroquia de San José Parroquial (PP. Bayoneses) se lrabia conservado la esperanza de que alli se realizara una Primera Misa cantada seguida de la tradicional ce- EN LA PARROQUIA DEL PASO Pero las circunstancias adverses decir las dificultades casi insuperables para viajar de Bue
Lin la Farroquia dei Paso del Molino de ha anunciado que para el miso de diciembre de 1953 se realizata en la Avda. 8 de Octubre 2856 la kermesse del Boy Scout Católico. Esta kermesse del Boy Scout Católico. Esta kermesse preparada con Carmelitas y Redentoristas un gran Congreso Parroquial Mariano.

Noche Buena

cimiento del Niño Jesus, sobre un apadrinada por las señoras Caro-

esa Parroquia allà por el año 1940 y sintió entonces los primeros lla. Ceremonia de mados de la vocación sacerdotal A principios del 1941 emprendió termina sus estudios eclesiásticos.

Exonera multas la Municipalidad

La Municipalidad, con motivo de la festividades de fin de año, acor- nura y generocidad. Luego los nu- motivo la festividades de fin de año, acor- nura y generocidad. Luego los nu- motivo la joven pareja que cuenta en el nombre de una civilización común y del trabajo. las festividades de fin de año, acordo de la fin de año, acordo de la fin efecto las multas hasta de \$ 5.00 (cinco pesos), inclusive, aplicadas por las reparticiones de la Intendencia, por infracciones de carácter leve a las Ordenanzas Municipales, hasta el día 31 de diciembre y que se hallan en trámite la Fraternidad, renovaron sus pro-de cobro. Emillani Román y su esposa Hor-de cobro. Emillani Román y su esposa Hor-mesas. Momentos antes de la Co-tensia Vailente, antes de su par-

munión lo hicieron las propias tida para La Habana, donde e EDICTO. — For disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Cuarto Turno, se hace saber la apertura de la sude la sud tancia en lo Civil de Cuarto Turno, del nacimiento del Niño Jesús, ante el gobierno cubano, estan cesión de Jesús Barro o Jesús Barro Diaz citándose a los herederos, provechosas para el alma del cristandose y demás interesados para tiano que los coloca frente a una destrucción de proventa del Referencia de Royanta. rezcan dentro de noventa | realidad que lo tiene que hacer reque comparezcan dentro de noventa diss, a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. Se habilitó el feriado mayor al solo efecto de las electros estas representaciones el feriado mayor al solo efecto de las electros en el feriado mayor al solo efecto de las electros en el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros el feriado mayor al solo efecto de las electros electros el feriado mayor al solo efecto de las electros electr publicaciones. Montevideo, diciembro de 1952. — RAUL CALCAGNO, (Actuario), V.-P.-B.-1

Lucida reunión en lo de Lasserre

En su residencia de la Ayda. Chucarro en Posade la Toureite, María Manuela Pou Cardozo de Citos, la señora Estela Sabbia Oribe de Lasserse recibió a un núcleo de sus amigas que pasaron a saludarla. Se realizó con este motivo una agrada ble nota de sociabilidad, poniendo de relieve, las impaisas que rodean a la amable dama festejada en nuestro ambiente social.

Participaron de esta reunión las señoras: María Participaron de esta reunión las señoras: María Cuisa Oribe de Sabbia, María Carolina Regules de Castellanos, Zoraida Sapisa Vera de Cartére, Múñoz y Oribe y su esposa Esther Baños, señora Múñoz y Oribe y su esposa Esther Baños, señora Loia Caprile de Casaravilla, Margarila Múñoz de Velazco, Ireno Juega de Herrera y Reissig, Ema Plera Múñoz de Carvalho Alvarez, señora Julia Rodríguez Reyes de Ravera Giuria, señora Cariota Thevenet de Mullin, señora María Angélica Alvarez Vignôli de Carrau, Sr. Luis Figueras y su esposa Matilde Rodríguez Reyes, Lucrecia Berro Olascoaga, María Herminia Sabbia y Oribe, señora Alcira Múñoz de Alvarez, Sr. Diego Legrandi Lasserre y su esposa María Herminia Sabbia y Oribe, señora Alcira Múñoz de Alvarez, Sr. Diego Legrandi Lasserre y su esposa Abla Castellanos, Cora Múñoz de Alvarez, Sr. Diego Legrandi Lasserre y su esposa María Herminia Sabbia y Oribe, señora Alcira Múñoz de Alvarez, Sr. Diego Legrandi Lasserre y su esposa Abla Castellanos, Cora Múñoz de Alvarez, Sr. Diego Legrandi Cardozo Gilna Blixen Flores de Bachetil, Elvira María Preve de Benliez Serraiosa, María Angélica Alpelica María Preve de Benliez Serraiosa, María Angélica Alpelica María Preve de Benliez Serraiosa, María Angélica Alpelia Blixen, Mireya Múñoz Oribe Bañoz, Sr. Carlos García Mullin.

Comienzo brillante tuvo la Boda Apolant temporada en Cantegril Villar Eastman Tendrá lugar hoy la boda de la señorita Susana Villar Eatsman con el Sr. Rolf Apolant.'

La ceremonia religiosa tendrá de elementos destacados de nuestra sociedad, del Cuerpo Diplomá.

lugar en la Parroquia de Nuestra lico y de elementos oficiales.

lugar en la Parroquia de Nuestra lico y de elementos oficiales.

Desde las primeras horas de la noche del 31, era grande la Desde las primeras horas de la noche del 31, era grande la Desde las primeras horas de la noche del 31, era grande la lico y de elementos oficiales.

The first of the state of the s The standing of the standing o

rembrada en las pocas pero intensas reuniones de la Junta Parroquial que presidiera y que nos esque nos esforzaremos en cumplir para no de-fraudar a quien tan vivamente las canso del alma del Dr. Héctor Ro-fraudar a quien tan vivamente las canso del alma del Dr. Héctor Rofraudar a quien tan vivamente las fraudar a quien tan vivamente las diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de cia, Dr. José Cuoco, Sr. Francisco de la final de le canso del alma del Dr. Héctor Ro-diffuez. le pedimos que desde el Correa de Storm, Sofía Cardozo de cia, Dr. José Cuoco, Sr. Francisco de la final de la Touhette, Enriqueta de la final de la final

Serratosa, Ivonne Faget de Saa-

Baccini, Prof. Adolfo Berro Gar- Alberto Sclavi 40 afios oriental lita San Martin Blanco Aceyedo de Terra, Margarita Mendez de García Capurro, Susana Braseras de Shaw, Agueda Carve de Arrosa Sara Gomez Ibarlucea de Howard.

Sara Gomez Ibarlucea de Howard. Sara Gomez Ibarlucea de Howard, J. C. Sabat Pebet, Marta Preva Trevenet de Benitez * CUMPLEASOS. - Rodeada de Secundino Rivero 35 años or., sus parientes y amistades se con Mirtha Raffo 29 anos or.
yió la señora Estela Sabbla y Ori-* TE A LA SRTA. DE CASTI- be de Laserre que cumplió años. con Rebeca Najanson 18 años or En la Parroquia del Paso del Molino se ha anunciado que para el la la contra de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la contra de la contra de la contra de la contra d

sas, es decir las dificultades casi insuperables para viajar de Buenos Aires a Montevideo, han obligado a postergar esa ceremonia que había sido fijada el domingo pasado. El que debía cantar su Primera Misa es el R. P. Oscar Cuevas, ordenado sacerdote el 11 de diciembre en Adrogue por Monseñor Aragone.

| El P. Cuevas era monaguillo de esa Parroquia allà por el año 1940 | El P. Cuevas era monaguillo de esa Parroquia allà por el año 1940 | Esta demostración ofrecenta de mañana sábado a las III horas de contrate contrate contrate en breve contrate ría que la Asociación les ofrecerá mañana sábado a las 18 horas.

| Sociación les ofrecerá mañana sábado a las 18 horas. | Illo Cesar Fernández Quintela. | Catalina de los Santos de Brand La ceremonia religiosa se efec- arg., 57 años D. Terra 1172. * BODA JALABERT - MUSO tuó en la Iglesia de los Padres vido, Paysandú 1257.

Carmelitas y fué apadrinada por vido, Paysandú 1257. rriente tendrá lugar la boda de la la señora Emma Quintela de Ferviaje a Buenos Aires para seguit Se realizó en la casa de las Her- señorita Teresita Muñoz Rodri- nández y el Dr. Mauricio E. Ro- 93 años, vda., Rivera 2236. allí los estudios de la Escuela manitas de la Asunción ubicada que hoy lleva el nomla calle Chimborazo casi Grai.

La ceremonia religiosa se llevará y el Sr. Julio César Fernández 56 nños, cas. La Paz 1593.

sando de alli ni noviciado y casa de Rochebuena. Un grupo de niñas de Creología de Adrogué, donde de Adrogué, donde de Rochebuena de Rochebuen Europa el Sr. Hector Caprario Manuela Mabel Alvarez de libreto escrito expresamente para lina Lopez Acosta y Lara de Ja- su esposa Maria Esther Pochin- trera, arg. 77 años, vda S. An-La ceremonia de la primera mi- este sin por ei Rydo, P. Luchia labert y Herminia Rodriguez Gro- testa, el Sr. Hector Pochintesta su luña 2955. Fuig, Asuncionista, y la dirección y conducción general a cargo de Rubén Cóppola, Director de la audición radial "La Voz de la Virgen de Pompeya". Las distintas escede Pompeya". Las distintas escede de Pompeya de FL Dr. D. H. ANGELINI HABLA

DEL PROBLEMA MIGRATORIO

Viene de 3º pg.)

O, o quedará herida la causa misma del bienestar humano que

Tecuerda la comunión reparadora al Corazón de María.

Domingo 4. Misas a las 5.30, 6, 7, 8, 8.45, 9.30, 10.30 y 11.20. A las 8.15 Misa de la Cruzada Eucarística, comunión de los centros de Acción Calólica. A las 9.20 10.20

Tecuerda la comunión reparadora al comunión reparadora al Corazón de María.

Domingo 4. Misas a las 5.30, 6, 7, 8, 8.45, 9.30, 10.30 y 11.20. A las 8.15 Misa de la Cruzada Eucarística, comunión de los centros de nel Nº 14 del Beletin de la Academia, correspondiente al 2 somes.

En el oratorio de Ntra. S. de Fátima Nafana pinez Vienes de mes, a fuero interpretadas con gran al contrato civil serán teste gor por parte de la novia las significante de mes, primer demingo 4 a las 6 y 30 horas e civil mer domingo 4 a las 6 y 30 horas e comunión en la fuero interpretadas con gran acterto, naturalidad y simpleza.

Alafana pinez Vienes de mes, primer domingo 4 a las 6 y 30 horas e civil mer domingo 4 a las 6 y 30 horas e civil mer domingo 4 a las 6 y 30 horas e civil mer domingo 4 a las 6 y 30 horas e civil mer domingo 4 a las 6 y 30 horas e civil mer domingo 4 a las 6 y 30 horas e civil mer domingo 6 a las 6 y 30 horas e civil El primer domingo del año 1953 se celebrará también la misa de comunión, con cánticos de Navidad, impensado por un penseco juenión, con cánticos de Navidad, impensado por un penseco juenado por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad, impensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad por un penseco de despensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad por un penseco de despensado por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo são avidad por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo avidad por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo avidad por un penseco de dar la "setrando por un felicialmo avidad por un penseco de mon, con canucos de Navidad, impetrando por un felicisimo año nuevo
para todos los afiliados de la Institución.

Bo de luces y una numerosa corte
celestial, que lucgo de dar la "separa todos los afiliados de la Institución.

Matco Marques Seré.

** COMPROMISO MATRIMonidad Europea del Carbón y del Acero por empeños de camonidad Europea del Carbón y de pastores cantando "Id Pastorellos" Risso Illa y su señora Alice Abadie, solicitaron de los esposos La- para con el Uruguay, "ejemplo en las Américas de progreso social cerles los presentes propios de la pastoria, leche, queso, lana y el cordero. Además ce postraron en Adoración delante del Niño. Esta die, solicitaron de los esposos Lapastoria, leche, queso, lana y el cordero. Además ce postraron en Adoración delante del Niño. Esta biéndose fijado la boda para el biéndose fijado la

> Caja Nacional de Ahorros y Descuentos DEPARTAMENTO DE PRESTAMOS PIGNORATICIOS

Se pone en conocimiento del público que las pólizas detallada a continuación pueden ser renovadas o rescatadas hasta el día 8 de Enero 953, vencido este plazo, se procederá al remate de las prendas correspondientes.
ALHAJAS Y OBJETOS VARIOS (a 6 meses)— ALHAJAS Y OBJETOS VARIOS (a 6 meses)—
Expedidas en Marzo/952 y vencidas en Setiembre/952.
ALHAJAS Y OBJETOS VARIOS (a 3 meses)—
Expedidas en Agosto/952 y vencidas en Noviembre/952.
ROPA (a 6 meses)—
Expedidas en Mayo/952 y vencidas en Noviembre/952.
MUEBLES (a 4 meses)—
Expedidas en Julio/952 y vencidas en Noviembre/952.

INICIAN HOY EL PAGO DE CAJA DE PENSIONES A LA VEJEZ. — La Caja de Jubilaciones de los Trabajadores Rurales y Domésticos y de Pensiones a la Vejez, hoy viernes 2 de enero de 1953 inicia el pago de Pensiones a la Vejez, correspondientes al mes de diciembre de 1952, de acuerdo al elguiente de cade de la calcula de la cal OFICINA CENTRAL

SU CAJA MENSUAL DE

que contiene 12 toallas higiénicas confeccionadas en ESPUMA DE ALGODON LEGUN los principios científicos de enero (lunes).

el ángel antes que fuese concebido. BASILICA DE LA AGUADA. -Agradecimiento. -- La Obra so-DEFUNCIONES. — Arturo las personas que hayan contri
Gustave Cluzet priental 5 días buído a la venta de confitería que Martin'. — El senador D. Ovidio González, quien desarrollará en su

ción de oir Misa. Misas a las 5.30, 6, 7, 8, 8.45. 19 horas.

ra los asociados del Apostolado de la gración sobre las intenciones del procesos del proceso del procesos del la oración sobre las intenciones del tituto aprobó un erudito y extenso informe del Sr. Académico Dr. A. C. Pro Aumento el interior de la Iglesia y Bendi- Berro Garcia, en el que se estableclón Solemne.
Sábado 3. (Primer Sábado). Se que dicho patronimico, de cuño Sabado 3. (Primer Sabado). Se que de la comunión reparadora y vascuense, deole escribirse con la b oclusiva, como, por ejemplo, y

para anotarlos con anticipación. IGLESIA DE LOS PP. CARME-LITAS. - (Apostolado de la Oraclón). - Se invita para los siguientes cultos que tendrán lugar hoy viernes en honor del Sagrado de Comunión reparadora. A las 9 Corazón de Jesús, A las 8.30, Mise Ejercicio...de S. C. de Jesús v Ex posición del Ssmo, hasta hasta las 16 horas. De 6 a 7: Hora Santa,

Campamentos Se hace saber a las inscriptas para el próximo Campeonato d Vacaciones en La Floresta de la Asociación de Estudiantes y Pro fesionales Católicas que la revi-

sación médica previa se efectuará

en la Asociación, el sábado 3 a partir de las 18 horas y el domin-

Bendición y Reserva.

LA EXPERIENCIA DEL COLEGIADO Cambio de política LAS PENSIONES A LA VEIEZ OTROS PAGOS EN DIVERSAS CAJAS

Callo Mercedes No 1870,80 tuarán rigurosamente en las fe-Hoy, 2 de enero: Del Nº 1 al chas y horarios indicados, los que 66.700, de 8 a 10 horas; del 66.701 no puedan hacerlos en las fechas 1 78.700, de 10 a 12; del 78.701 al solution de 12 a 14; del 85.601 al cobrar el día 9 de enero (viernes) 91.900, de 14 a 16.

Día 5 de enero (lunes): Del No consión de los respectivos locales a ex-Día 5 de enero (lunes): Del Nº cepción de los pensionistas de 91.901 al 97.600, de 8 a 10; del Malvín y Carrasco, que lo harán

97.601 al 103.600, de 10 a 12; del en la Oficina Central, 103.601 al 110.700, de 12 a 14; del Los pedidos de pagos a domicis 103.601 al 110.700, de 14 a 16. 110.701 al 115.400, de 14 a 16. Día 7 de enero (miércoles): Del 115.401 al 120.750, de 8 a 10; del 15.401 al 120.750, de 8 a 10; del 120.751 al 120.500, de 10 a 12; del los pensionistas de Malvin y Ca-126.501 al 131.700, de 12 a 14; del rrasco que deberán solicitarlos en 131.701 al 135.000, de 14 a 16.

Dia 8 de enero (jueves): Del Nº Nº 1870/80 hasta esa fecha. 135.001 al 138.500, de 8 a 10; del CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOB 138.501 al 142.300, de 10 a 12; del 142.301 al final, de 12 a 14. La Caja Nacional de Ahorros y Descuentos inició el pago del pre-AGENCIA POCITOS Locali 26 de Marzo 9220 supuesto correspondiente al mes Horario de 7 y 30 a 10 horas. - de diciembre a las clases pasivas Del Nº 1 al 98.000, dia 2 de enero de la nación, de acuerdo al si-(viernes). Del 98.001 al final, dia 5 guiente detalle: Nota importante. - Los pagos

de 3 y 30 a 11 horas. Local: Cno. Carrasco Nº 5503 Es indispensable la presen Horario: De 9 a 11 hora. Del Nº ción del carnet de pensionista

En la sesión de clausura de las actividades desarrolladas durante cial Femenina Católica queda pro- el año 1952, por la Asamblea Nacional de Letras, la corporación adopfundamente agracedida a todas to varias resoluciones, entre las cuales cabe destacar las siguientes:

Gustavo Cluzet, eriental 5 días hace poco se realizó en esta Pala filseo Sosa, or., 1 mes, Casa del roquia con fines benéficos.

Martin'. — El senador D. Ovidio discurso el siguiente tema: "La redación y el cstilo en los instrupresentar a la rama legislativa a presentar a la rama legislativa a mentos internacionales". IGLESIA DE LA INMACULADA CONCEPCION. (PP. Bayoneces). — Cultos. Jueves 1º (enero).
Es fiesta de ruardar. Hay obligu
les fiesta de ruardar. Hay obligucpopeya, Juan Zorrilla de San Martia de José Murtí con motivo de de la reformas necesarias, se instalen alli acto n celebrarse, que serà abler acto n celebrarse, que serà abler Misas a las 5.30, 6, 7, 8, 8.45.

Francisca Yolanda de los Santos, or., 3 días, Hosp. Pasteur.

Pedro Plazzetta Bellatto, italiano, Catalina de los Santos de Brand de Santisino, Rosario, Octavario, Catalina de los Santos de Brand de Santisino, Rosario, Octavario, 19 horas.

A las 18.30: Resario, sermón pa
Montevideo. — Con motivo de una tución que está preparando grandos des homenajes al flustre publicis des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia des homenajes al flustre publicis de consulta elevada a la Academia de consulta elevada elevada a la Academia de consulta elevada a la Academia de consulta elevada elev

de Pasividades REUNION DEL 5 DE ENERO

DE ASIGNACIONES FAMILIARES AVISO

Se hace saber a las Empresas y Atributarios afiliados a esta Caja, que se ha resuelto distribuir una asignación extraordinaria en carácter de ayuda social, con motivo del próximo día de los Reyes, equivalente a una asignación por cada beneficiario.

A partir del día 5 de Enero, inclusive, las Empresas podrán retirar el cheque correspondiente en la sede de esta Caia. Rivera 2032. provistos de un recibo de la Empresa, equivalente al importe de las asignaciones abonadas por el mes de Noviembre p.pdo.

LA COMISION INTERVENTORA

CULTURA LAICA Y CULTURA CATOLICA

En un número especial de la revista "Christus" (reritais mensual de cultura para el Ciero, publicada en Mapoles) las aléo publicada en el mes de octubre fillimo la
relación de la side publicada en el mes de octubre fillimo la
relación de la side publicada en el mes de octubre fillimo la
relación de la side publicada en el mes de octubre fillimo la
relación de la side publicada en el mes de octubre fillimo la
relación de la compositio de la misima de la color
de corte corre, sobre el algo de Ocorio, en la primera midad
de setlembre. Es un interesante número, presentado por
D. Gernan Auleita, Director de la revista, que pone el
aceuto sobre lo que ha sido el molivo dominante del Congreso, es decir el examen de la situación cultural del clero
en relación con el mundo moderno y sus problemas y la
intención de mejorar esta situación, y sobre todos de meforarse asé mismos, para poder "echar un pueute entre
la cultura prefanos que no esté nalmado por una prereación, a veces deletérea".

Los sacredotes italianes que trabajan en el dominito
do la cultura moderna y trava las grandes lineas de
cultura reconocena a la cultura moderna los mérido la cultura reconocena a la cultura moderna los mérido la cultura reconocena a la cultura moderna los mérido la cultura reconocena a la cultura moderna los mérido la cultura reconocena a la cultura moderna los mérido la cultura reconocena a la cultura moderna los mérido la cultura reconocena a la cultura reconocena de la c Laño que acaba de terminar no ha sido para el país de los que se marcan con signas de satisfacción. Durante el, en el campo social, en el económico y en el político, se recogleron los frutos de lo que se había venido sembrando en largos años de euforia natural o artificial. En tales condiciones no podía ser de ninguna matural porque de antemano se sabía que no podía esperarse nada bueno, lo cierto es que al ilegar a la culminación de la etapa casi se puede sentir una relativa conformidad contemplando lo hecho.

1952 está marcado en forma indelebic por la expériencia del régimen colegiado, tan rápidamente elaborado en 1951. Cualquiera sea la opinión respecto del régimen, lo cierto es que todo el país estaba expéctante frente al ensayo, para comprobar la calidad de panacea que muchos entendían iba a tener, o para constatar el fracaso del ensayo, que otros muchos vaticinaban. Este primer año no ha dado, como era natural, la razón total ni a unos ni a otros, y puede decirse que la trasmisión del mando en Méjico, Para señalar el cambio en Méjico, Para señalar el cambio can atural, la razón total nia unos nia otros, y puede decirse que la curir a la trasmisión del mando razón del sistema. Muchos claman contra la lentitud del trámite ad ministrativa y de gobierno ni ha empeorado ni ha mejorado por razón del sistema. Muchos claman contra la lentitud del trámite ad ministrativo que, efectivamente, se ha hecho algo más pesado, al incorporarse en la faz resolutiva un nuevo engranajo, las Comisiones, en el nivel mismo dei Consejo de Gobierno. Pero podría reconocerse, sin embargo como una nota afirmativa, el hecho de haberse logrado el circo acuerdo de opinión entre los dos Partidos mayoritarios, que si bien no alcanzó a manifestarse con el vigor que una gestión de gobierno responsable exige, tuvo algunas manifestaciones que quirás sirvan para unz futura y necesaria colaboración en la esfera del Poder Ejecutivo. El Colegiado, como sistema constitucional, no ha tenido la virtua de acercar a los hombres y los Partidos para lograr transacciones exigidas por fuerzas políticas con responsabilidad gubernamental. Así por olempio, en el terreno de la política internacional, los conocidos antagiladas por fuerzas políticas con responsabilidad gubernamental. Así por olempio, en el terreno de la política internacional, los conocidos antagiladas por fuerzas políticas con responsabilidad gubernamental. Así por olempio, en el terreno de la política internacional, los conocidos antagiladas por fuerzas políticas con responsabilidad de entendimiento en planos de tan profundas divergencias, tirado por la borda un criterio de mesura que resultaba sumamente conveniente y con el cual se le altorado en mantenido va ciencia, que es la cuerto de político acuerdo de político acuerdo de político de politico de gobierno responsabilidad en la qestión de la cosa publica; cabe se la concentra de la tratamistón de la cueltura reconocent en mantenido que no necesita demostración.

Para designar a los delegados que deberían concurrir a Méjico, hubo cierta esplendidez, inexplicable y concentra especión, todos salteron

con responsabilidad en la gestión de la cosa pública; cabe sin embargo conveniente y con el cual se le ahoanotar como única excepción, no sorprendente, el episodio de la protesta argentina acerca de Las Malvinas, circunstancia en la cual se
manifestó una estimulante unanimidad que sirvió para dar más fuerza
y dignidad a la posición del país. y dignidad a la posición del país.

Agréguese a esto que en el campo estrictamente de gobierno y adocupación menor, tal como pareceministración, la experiencia de este año no ha significado mejora altidadedicirse de algunas designaguna.

No creemos que pueda ponerse al crédito del régimen la actitud de una cierta morigeración en el gasto, o de cierta liberalización en la dirección de la economía, que pueden destacarse como jas notas salientes de aquella acción. Es lo cierto que en las circunstancias a que sa había llegado, la contracción en los gastos y el abandono de una listente de appendan por si mismo el para el abandono de una listente de appendan por si mismo el para el abandono de una circunstancias a que la contracción en los gastos y el abandono de una circunstancias a que la contracción en los gastos y el abandono de una circunstancias a que la contracción en los gastos y el abandono de una circunstancia de la contracción en los gastos y el abandono de una circunstancia de la contracción en l

ntervención absorbente, se imponían por si mismos, fuera el gobierno colegiado, presidencial o anárquico. Eliminada esta faceta de la gestión gubernativa, no cabe señalar aqui otra cosa que la ya anotada en el campo político, esto es, el hecho mismo de la relativa colaboración la producción de n la responsabilidad gubernativa, que se traduce, en una más pacíica gestión de la cosa pública.

Blen es cierto que, a juzgar por las informaciones oficiales, el consejo viene prestando atención constante a la preparación de su política económico - financiera. Pero debe decirse a este respecto que, sún alendo la altuación difícil, el tiempo que lleva este estudio parece demostrar que no se logra llegar a posiciones de acuerdo, ya que no cate atribuir a otras razones el reiterado anuncio del estudio y la nula dificial de sus conclusiones.

Feria Judicial difusión de sus conclusiones.

Esta cifra se verá substancial- tuarán los magisti
En síntesis, si cabe anotar a beneficio de la experiencia, el hecho mente a um enta da cuando la narios siguientes: do una cierta colaboración que suaviza la vida política nacional, debe Fuerza Aérea alcance su proyecta-también señalarse la falta de una acción eficiente y coherente, que si da expansión de 143 alas en 1955. ha sido explicable y disculpable en este primer año de gestión, puede El Sub-secretario de las Fuerzas nistro de la corporación, doctor convertirse en condenable si llega, como muchos temen, a ser el rasgo Aéreas, Roswell Gilpatrick, señaló Francisco Gamarra; por los Tri-

i textil, por otro la resistencia del Estado a permitif la comerciacación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccamente nuestro comercio exterior. Recién en el mes de setiemcamente nuestro comercio exterior. Recién en el mes de setiemcación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos precios, partizaron práccación de las carnes debajo de ciertos procios, partizaron práccación de las carnes de ciertos d Durante la Feria que finaliza el 31 de enero regirá el horario de Pasividades v el convenio con Inglaterra, y las exportaciones con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con Inglaterra, y las exportaciones con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar, se practicas, se esta de cuenta de la convenio con precio a fijar de la convenio con p acumulaciones cenaje, al aumentar el costo del producto y al arriesgar afectar tado que la simple multa, y menos calidad, pueden representar, en los hechos, una pérdida muy si es retardada como la nuestra. rais, an virtud de la responsabilidad asumida por el Estado en maneja un veniculo está bien, pero subsidio de los precios.

Esa eltuación, si bien ha traido consigo la paragazción de la ción el peatón que el automovilista.

dos como ajustes, cuyos inconvenientes pueden ser obiertos con pian.

PASIVIDADES

EXCLUSIVO PARA "EL BIEN PUBLICO" los augurios UN MISIONERO CHINO RELATA En ocasión de la festividad de Navidad y de la fecha de Año Nuevo, han llegado hasta nosotros infinidad de cartas, postales y salutacianes de instituciones oficialianes de diciembre de 1952, se nos hace llegar la siguiente de ocurrence de instituciones oficialianes de diciembre de 1952, se nos hace llegar la siguiente de ocurrence de instituciones oficialianes de diciembre de 1952, se nos hace llegar la siguiente de ocurrence de instituciones oficialianes de diciembre de 1952, se nos hace llegar la siguiente de ocurrence de instituciones oficialianes de diciembre de 1952, se nos hace llegar la siguiente de ocurrence de la completa de diciembre de 1952, se nos hace llegar la siguiente de ocurrence de la completa de de diciembre de 1952, se nos hace llegar la siguiente de 1952, se n

les y privadas, así como también de obras de la causa católica y de otras personas y entidades vinculadas a ésta, por lazos de

cincuenta mil pesos. A los pocos minutos, correspondió el turno al también con ciento cincuenta mil pesos. Luego fue desarrollan dose normalmente el sorteo hasta las 16.30, hora en que apareció el 2º premio con medio millón de penente el sorteo hasta sos. En ese momento sólo resta-tan 450 bolillas, lo que hizo crecer la ansiedad del numeroso polico que asistia al acto. A las El Consejo Nacional de Gobierto, en acuerdo con el Ministro de enstrucción Pública y Previsión cial, aprobó las siguientes Acuaprobadas bilco q

Esa situación, si bien ha traído consigo la parauzación de la importación, no ha sido, en su aspecto comercial, ti) gravosa compositiva de importación, no ha sido, en su aspecto comercial, ti) gravosa compositiva de importación de tale caso de consumo, como in el caso de consumo, como in el caso de sus derechos en la calle, y a veces especialidades farmacéuticas, pero fuera de tale casos aislados tanto que hablar, ni el comercio ni el consumi han sentido is limitación grave en sus necesidades. Los últimos meses del los jenas de consumo de la limitación grave en sus necesidades. Los últimos meses del los jenas de consumo de la limitación grave en sus necesidades. Los últimos meses del los jenas de consumo de la limitación grave en sus necesidades. Los últimos meses del los jenas de consumo de la limitación tendencia al aumento en las transacciones de ligitades de la invar la actividad comercial, en sus últimas etapas, la parace estar suficientemente abastecido como pla no resentativa de la limitación.

Y en la actividad industrial del país, si pudo tenerse en un to momento que la paralización se extendiera, en la hechos la la calcia de la latora de la deca de consumo de la diaco de la dia parece estar suficientemente abastecido como pia no resenpor una momentánea limitación.

Y en la actividad industrial del país, si pudo tenerse en un
to momento que la paralización se extendiera, en la hechos la
lidad ha mostrado otra cosa. Han habido probabi mente, deslamientos de aquella actividad de campos muy contetitivos hala democracia por una organizala devidir. María E. R. de Fernánmica E. Inchauspe; Raquel M. de
la alegría del favorecido con
la alegría del favore

Tal lo que se constata, cast a

La actividad industrial nacional ha demostrado se capacidad diario, levendo por costumbre del Jacinta e Irene Cano; Julieta

La actividad industrial nacional ha demostrado se capacidad diario, levendo por costumbre del Jacinta e Irene Cano; Julieta

N. de Dalmatt; Florencia y BaN. de Dalmatt; Florencia y BaEsta vez tocó a la capital recifilia Avila; Lira y Blanca Garasbir el premio mayor de la lotería

mes que ejecuta la ONU para ese fin.

Es un hecho notorio que Rusia no ha contribuído con n sólo rublo al fondo internacional de socorro para la infancia, a la comisional de socorro de Relaciones Exteriores, doctor de conscience de la superiorio de Relaciones Exteriores, doctor de la superiorio de Relaciones Exteriores, doctor de la superiorio de Relaciones Exteriores, doctor de la superiorio de Relaciones Exteriores, doct

de diciembre de 1952, se nos hace llegar la siguiente lo que allí está aconteciendo; el hambre, el miedo, brero próximo:

"Hemos recibido en nuestra Redacción la visita del cido en la sola ciudad de Cantón a más de 200 o 300

"Hemos recibido en nuestra Redacción la visita del cido en la sola ciudad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 300

"Universidad de Cantón a más de 200 o 3 de otras personas y entidades vinculadas a ésta, por lazos de amistad.

A todos ellos, retribuimos los augurios que en manera tan cordial nos han hecho llegar.

Se inició ayer la

Feria Judicial

"Hemos recibido en nuestra Redacción la visita del Reverendo Padre Antonio Perkumas, S.D.B., quien nos fué presentado por el Reverendo Padre Antonio Padre Antonio Padre Antonio Saballauskas, S.S., Delegado para los lituanos en Venezuela y Director de la Revista católica Teva Kellos mismos. Como es natural, al caer estos cuerpos solian matar personas que circulaban en esos momentos por la calle. En Cantón hoy nadie pasa del Lejano Oriente, donde trabajó durante veinte añot, actuando especialmente en las ciudades de Hon Kong y luego de Jun-Man.

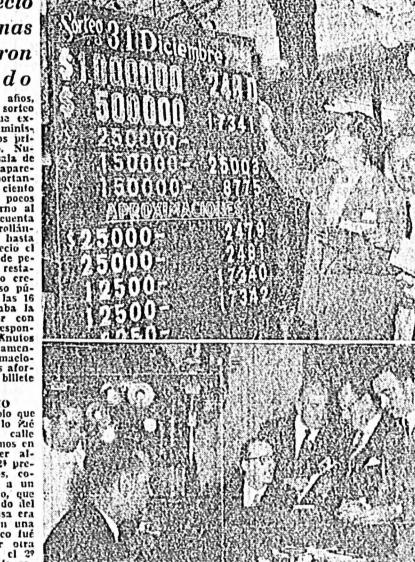
Feria Judicial

"Hemos recibido en nuestra Redacción la visita del cidio en la sola ciudad de Cantón a más de 200 o 300 chinos, Desde los más altos pisos lanzan primero a sus hijos, luego a la esposa y después se lanzan dellos mismos. Como es natural, al caer estos cuerpos solian matar personas que circulaban en esos momentos por la calle. En Cantón hoy nadie pasa del Lejano Oriente, donde trabajó durante veinte añot, actuando especialmente en las ciudades de Hon Kong y luego de Jun-Man.

—Esperanzas no podemos decir que haya en el pueblo de China, dado el régimen de fuerza que los pueblo de China, dado el régimen de fuerza que los lueves 5. — 1º B, 1º F, 1º J, 2º B. Cidio en la sola ciudad de Cantón a más de 200 o 300 chinos, Desde los más altos pisos lanzan primero a sus hijos, luego a la esposa y después se lanzan chinos, de luego a la esposa y después se lanzan primero a cidio de la calle. En Cantón hoy nadie pasa dellos mismos. Como es natural, al caer estos cuerpos solian matar personas que circulaban en esos momentos por la calle. En Cantón hoy nadie pasa dellos mismos. Como es aluego a la esposa y después se lanzan primero a cidio de los mismos. Como es natural, al caer estos cuerpos solian matar personas que circulaban en esos dellos mismos. Como es natural, al caer esto Feria Judicial

Ayer, 19 de enero, se inició la regimenta de la comunista de l con anticipación de tal suerte que unicamente iban
a condenar. Durante tres horas las cinco Religiosas
fueron interrogadas, pero en forma tal que cualquier
respuesta que dieran habría de comprometerias. Al
terminar la mascarada de juicio, se permitó al puebio lanzar pledras contra ellas, biasfemar de Dios,
compromite en armas contra sus opresos
Exámenes y Concursos, calle Maldonado Nº 975, dentro del plazo
comprendido entre los digis 5 y 20
lituanos en unión del Padre Saballuskas, y asimismo pienso en el apostolado entre los chinos.
—Habrán diversos dialectos, y entre ellos cuéntamber de vantas contra sus opresos
comprendido entre los digis 5 y 20
la hora 9 a
la hora 11.

Para realizar esta inscripción será imprescindible la presentación



La composición gráfica muestra en la parte superior el momento

La activité médratial metrical la dimetrata. Capacidad discustion metrical la dimetrata. Capacidad discussion metrical discussion de la constitución de dificultad per el consti dos lados, por la suerte de los lación de contribuir en un doce por ciento al presuptato de la anclanos.

do forción de contribuir en un doce por ciento al presuptato de la anclanos.

do forción de contribuir en un doce por ciento al presuptato de la anclanos.

do forción de contribuir en un doce por ciento al presuptato de la anclanos.

do forción de contribuir en un doce por ciento al presuptato de la mananera efícaz, a la exolución de contribuir de una manera efícaz, a la exolución de los procesos de destudio presuptato. En control ou en mormano des movemento de los procesos de acuada de la sentración de recibir en los países que están en condición de recibir solución de recibir en los países que están en condición de recibir solución de subtraction de subtraction de subtraction de recibir solución de subtraction de subtraction de subtraction de recibir solución de la septención de las porcionados de subtraction de recibir solución de las porcionados de las parcolamentos de la mananera de las porcionados de las parcolamentos de la mananera efícaz,

del corriente a las 10 hores, le visita de Mr R. Rao Sub-direc tor General de la O.I.T. El Directorio que estaba acom eneral, Contagor y Secretario de la Caja, departió cordialmente pe más de una hora con Mr. Rao. El Presidente del Instituto, S Cordones Alcoba, explicó al lustre visitante en forma suscin ta, el proceso evolutivo de la previsión social en el Uruguay y funmentalmente, el alcance de l beneficios sociales que otorgaba dicira Caja. Mister Rao, que es uno de los teria de previsión social, quedó ifernics que le proporcionara e Terminada la recepción que le visitó las distintas dependencias del Instituto, manifestando su admiración por la organización de por una mayor vinculación de esta Caja con la Oficina Internacional del Trabajo y ofreciendo

> nes que estimara oportuno el Directorio del Instituto. Finalizada la visita Mr. Rao fué despedido por todas las autorida-Designó cargos

considerando cuanto todavia pesan sobre los pueblos los problemas rem. Victor Arman Ugón (Pic.);
de la superpoblación y las áreas retrasadas, ese día es una amonestación, pues o los responsables lograrán entenderse entre si a tiem-(Continua en 2º pag. 4º col.) chl.

TEATROS • CINES

la anunciada temporada de veravándose a escena, en un espec-

da por Orestes Caviglia en un nue-

marco natural del teatro de vera-

Un reparto numerosisimo, que integra la totalidad del elenco ofi-

per José Echaye, músicos, danzarines y la especial cooperación de

la Banda Municipal de Montevi-

este espectáculo, que se espera con

Las localidades se ponen en ven

ridas hasta las 18 del día del es

Coro Municipal

infantil en el

cipales en vista del gran éxito ob-

nicipal Infantil que dirige el

che del sábado último, ha resuelo ofrecer una nueva audición el a semana entrante, en horas del

lo natural del Parque Rivera.

don se verá acrecentado ahora, y

ue la repercusión que ella me

numeroso, deseoso de apreciar e

as frescas voces juveniles dirigi

Resoluciones del C.

de E. Secundaria

El Consejo Nacional de Enseñan-

za Secundaria en sus últimas se-siones dictó, entre otras, las si-

eció, habrá de llevar un auditorio

Parque Rivera

no del Parque Rivera.

e) Una política serena, estudiada y prudente del decreto. Estos blen concebidos orientan. Si deben ser continuamente modificados o con grandes esfuerzos y en proceso tento.

Hemos dicho que se hace necesaria una estrecha colaboración del Hemos dicho que se hace necesaria una estrecha colaboración del Estado y productores para abatir los costos de lo que producimos. Es esta una obra que debe ser de todos, porque todo el país sería beneficiado con una reducción que abarataria la subsistencia en cuanto a las conveniencias locales y que facilitaria la colocación de los sobranxportables con todas las ventajas de obtención de divisas en el | En la lucha contra las epizootlas y plagas se requiere también,

como en todos los aspectos de la produción una obra coordinada. Esta será la única manera de vencer la aftosa, la brocelosis, la garrapata, etc., que tanto daño causan a la explotación pecuaria. Lo mismo re-Otro de los aspectos de las actividades agropecuarias dignas de tenerse muy presentes es el de la cría de animales finos. Todo lo que se pueda hacer en el sentido de cimentar aún más la ya alta bondad de se pueda nacer en el sentido de cimentar aún más la ya alta bondad de los reproductores de pedigree y purcs por cruza, porque aparte de ofrecer mayor garantía para nuestro comercio exterior de carnes, nos abre una segura válvula de escape para cualquier exceso de producción. La extensa y fértil pradera sudamericana, en próximo futuro interesante cuenca del abastecimiento mundial de carnes y sub-productos pecuarios, es una invitación al esmero en la cría de escs reproductores que obtenda amplia demanda.

En lo que se reflere al mejoramiento de nuestras tierras, es algo cuya importancia no escapa al más mínimo análisis. Tenemos que evitar el resumidero que se lleva lo mejor y único de valor real que poseemos. Tenemos también que curar las hondas heridas que el descuido y la despreocupación ha extendido por todas las zonas del país. Y, además, se hace cada dia más necesario establecer un régimen prácco de fertilización y orientar a los productores hacia la rotación de los cultivos. Los rendimientos, por lo general pobres que arrojan todos los años las cosechas que se levantan en todas las zonas agricolas, Finalmente, terminando con los puntos que nos hemos propuesto

jetrando intimamente en el verdadero sentido de su gran responsab cuparse de que la legislación y los destetos que dirigen u orientan esa producción, no merezcan ninguna clase de objectones; que se dicten las leyes o las disposiciones del Poder Ejecutivo, luego de un estudio, si bien ágil, que sean el resultado de una coordinación técnico práctica que estimuje para que las zafras sean más ricas y las cosechas más Como final y resumiendo lo que ha sido el año que terminó, dire-Los precios de las lanas, vueltos, más o menos a su nivel anterior Los precios de las lanas, vueltos, mas o menos a su nivel anterior a las subas desproporcionadas anteriores, se ha reflejado en los precios de los lanares; las carnes, en un momento de confusionismo en los mercados de los países interesados, ha traído una baja de los animales vacunos en pie, tanto en los grandes mercados de la Capital y Fray Bentos como en los locales de ferias ganaderas.

Pero, en 20 años que seguimos los altibajos de la industria pecuapajan en la campaña, nunca han desmayado. Ni siquiera en momentos dificultades graves.

Mantener ese espíritu de lucha, es lo que se hace necesario. Frente Mantener ese espíritu de lucha, es lo que se hace necesario. Frente atiende la Dirección a esta condición, desaparecen los obstáculos

Un telegrama procedente de Young da cuenta de las experiencias realizadas en la zona, con trigo "bagé", que han dado resultados que pueden catalogarse de "records".

Bresisamente allegrama procedente de Young da cuenta de las experiencias realizadas en la zona, con trigo "bagé", que han dado numerosas deudas internas ofrecemos un interesante cuadro demostrativo de costo de una momento oportuno para iniciar lumerosas deudas internas ofrecemos un interesante cuadro demostrativo de costo de una momento oportuno para iniciar lumerosas deudas internas ofrecemos un interesante cuadro demostrativo de costo de una delegrama procedente de Young da cuenta de las experiencias realizadas en la zona, con trigo "bagé", que han dado numerosas deudas internas ofrecemos un interesante cuadro demostrativo de costo de una decenbación de costo de una Actualidad Rural

de Crédito Público

sos 150,000 y las que corres-ponderian a los meses si-

rril Uruguayo del Este.

don Luis Ignacio Garmendia, quien no haco mucho tiempo pu blicara en esta página un interesante artículo, acerca de la obra que había emprendido y cuyos resultados se conocen a través del despacho que comentamos.

En chacra abonada con Aperfosfato, se lograron 2.900 kilos por hectárea: y en rastrojo do alfalfa, también abonado con su-perfosfato, el rendimiento llegó a la extraordinaria cifra de perfosfato, el rendimiento flego a la extraordinaria ciria de 3.500 kilogramos por hectárea.

Al cabo de estas experiencias que no son las únicas que se realizan, nos refirmamos en la posición tantas veces sustentada desde estas columnas, que el del trigo no es problema de precio,

de un asunto de suma trascendos de la industria frigorifica.

A jurgar por la versión dada a la prensa, simplemente se le planteó, hablándose de represalias de algunas empresas.

Se dejó para una posterior sesión la consideración de esta las necesidades que hay que sasesión la consideración de esta las necesidades que hay que sa-cuestión, lugo que algunos se-tisfacer con el salario, que no nores Ministros produzcan su dan tregua a quien las siente. Nos ocupamos en la edición del miércoles del problema qua se crea a los productores rurales, y en especial a los de recursos limitados, la demora en el libramiento del decreto que reglamenta la comercialización del trigo.

Comienzan a llegar las inquietudes de las sociedades rura. les, que excitan el celo de las autoridades, para subsanar una omisión que no tiene razón, de ser aparente. nision que no tiene razon, de ser aparente. Se comprende como en determinadas circunstancias la generación do problemas nuevos tomen desprevenidos a los hom-bres públicos, porque las realidades son más fecundas que las

Nos ocupamos en la edición Se comprende como en deterdel micrcoles del problema que minadas circunstancias la ge-se crea a los productores rura- neración de problem s nuevos les, y en especial a les de recursos limitados, la demora en
el libramiento del decreto que
reglamenta la comercialización
del trigo.

Comienzan a llegar las incursos mas fecundas que las
previsiones del hombre. Pero,
en cambio, no tiene atenuantes
que un hecho previsto desde quictudes de las sociedades ru-rales, que excitan el celo de las autoridades, para subsanar una yan tomado las providencias omisión que no tiene razón de para regularlo. La desidia oca-Isiona perjuicios inútiles.

provisiones del hombre. Pero, en cambio, no tiene atenuantes que un hecho previsto desde varios meses atras sorprenda a las autoridades, sin que se hayan tomado las providencias para regu-larlo. La desidia ocasiona perjuicios inútiles.

VALOR DE LA PROPIEDAD en la zona portuaria

VENTAS REGISTRADAS 6. Cno. Paso de la Española (119 Sec- tro puerto, en el pasado año, fué Casas. — Con 239 metros, en la calle Cipriano Payán (18? Sección), \$ 35.400; con 232 m., en la calle Toronto (10? Sección), pesos 6.000; con 209 m., en la calle a Paz N° 2237, \$ 34.500; con
71 m., en la calle Cuarcim y Colonia, \$ 23.875; con 1.787 m., en (11* Sección); 1.585.

Terrenos. — Con 331 metros, en la unitros, en la calle Toronto (10? Sección), pesos 6.000; con 209 m., en la calle a cal

Remate Anual por Exceso de Produc-ción, de los Establecimientos STA.CLARA" "EL RINCON"

de fletes a los ganados & ALEJANDRO GALLINAL HEBER & JUAN P. GALLINAL HEBER Se nos ha informado que en 9.000 CORRIEDALE: 4000 Capones esta primer quincena del mes 2d a billena • 2200 Ovejas 44 • billena • 2100 borredas 2d • 175 Carneros tatuados y gles • 200 Ovejas y Borredas M.O. de Enero, el Ministerio de Hacienda procederá al pago de las primas en los fletes de ga-1400 HEREFORD: 150 Vacas inv. nado gordo — los ferroviarios 100 Id. cordas • 500 Vaquillonas 2 y 3 anos • 1600 Novillos 3a, inv. • 60 YEGUARS. y camineros— correspondiente al mes de Octubre de 1949. & Sabado 10 de Enero d'Sta. Clara ie de pago las de los meses de Noviembre y Diciembre de 1949 y 17 dius de Enero de 1950, fecha en que se canceló la concesión de dichas primas. al lado de la Parada K.190 FC a Blanquillo Más Informes en n/Oficinas i Rondeau, 1908



Ha transcurrido un ano desfavorable

Para la industria pecuaria del país

Al hacer una ligra infictal de las actividades en el medio de la compositación reading per a fine de la compositación reading per para de la compositación de compositación de compositación de compositación de la compositación de c

mas presentes, y de cuando en cuando en cuando se ensayara un ademán retrospectivo, para un replantamiento de los asuntos que en su oportunidad promovieron la discusión, se obtendrian aleccionadoras consecuencias; porque se podrian examinar tales cuestiones, no como letra muerta, sino como alma viviente de la realidad que ellas mismas engendraron.

Es lo que pretendemos hoy, con los salarios de esquila. La composición de lugar se da en un par de lineas: la ley de 27 de setiembre de 1951 encomendó al Poder Ejecutivo la fijación de los salarios de quienes intervienen en la esquila; éste los fijó con una suba aproximada de un lo o o para todas las categorías de trabajadores. Los productores rurales resistieron la suba, por considerarla irracional: mayores salarios, con menores precios para la lana. Se discutió la varance en su ronsidados perjuicios. menores precios para la lana. Se discutió la vallidez del decreto, por la ausencia de la firma del Ministro de Ganadería y Agricultura y por haberse dictado fuera del plazo señalado por la ley. Pero, el decreto se cumplió.

Tel es el cuadro del problema. Un punto a

ley. Pero, el decreto se cumplió.

Tal es el cuadro del problema. Un punto a abordar es el que ataña a la racionalidad del sa-abordar es el que ataña a la racionalidad del sa-lario. Nadie duda que el trabajador tiene derelario. Nadie duda que el trabajador tiene derelario. Nadie duda que el trabajador tiene derelario. lario. Nadie duda que el trabajador fiene dezecho a un salario justo. Podrán existir divergencias acerca de lo que deba entenderse por "justio"; pero, es evidente que su contenido rebasa
lo que normalmente se conoce por salario vital.
El salario justo tiene un sustento económico: retribución conmutativa por las energías dadas en
beneficio del patrón; pero, además, tiene un
substractum social; salario justo es aquel que
permite la satisfacción de las necesidades, con
una holgura compatible con el decoro.

Lo que tiene más importancia, como indice sintomático, es la manera como se resolvió la cuestión de los salarios; fórmula de laboratorio, preparada por quienes viven desconectados de nuestra realidad agraria; madrugada de un ministro
a otro; oidos sordos a los planteamientos sensatos de las agremiaciones. En una palabra, problemas de envergadura que se abordan con ánimo trivial, como si se resolviera una cuestión
de rutina, de mero trámite administrativo, en un
expediente más importancia, como indice sintomático, es la manera como se resolvió la cuestión de los salarios; fórmula de laboratorio, preparada por quienes viven desconectados de nuestra realidad agraria; madrugada de un ministro
a otro; oidos sordos a los planteamientos sensatos de las agremiaciones. En una palabra, problemas de envergadura que se abordan con ánimo trivial, como si se resolviera una cuestión
de rutina, de mero trámite administrativo, en un
expediente más importancia, como indice sintomático, es la manera como se resolvió la cuestión de los salarios; fórmula de laboratorio, preparada por quienes viven desconectados de nuestra realidad agraria; madrugada de un ministro
a otro; oidos sordos a los planteamientos sensatos de las agremiaciones. En una palabra, problemas de envergadura que se abordan con ánimo trivial, como si se resolviera una cuestión
de rutina, de mero trámite administrativo, en un Con relación al contenido económico, el salario debe ser la traducción del esfuerzo que se Es el síntoma de cómo los intereses de la co-comercialización de carnes, como se comprome-ten con la incalificable omisión de no reglamenmativo, de valorización con el resto de las actitimativo, de valorización con el resto de las actividades. La relatividad está en la esencia de esta relaciones humanas. Y desde este punto de vista, el salario dependerá del quantum de energias que se despliegue, tanto presentes, como pasadas, encaminadas a la creación de bienes pasadas, encaminadas a la creación de bienes de la semilla al aceite de lino que se exporte.

Lo desalentador está en la política; en la 160.06%; Bonos de Convertador del Estado que se cree capacitado del U. 3.78%, 4.18%, 4.18%.

aprovechables por la comunidad.

En cuanto al aspecto social, que en nuestros dias nadie puede negar al salario, porque el esfuerzo, por físico que sea, no puede ser separado del quien lo produce, lleva al reconocimiento del derecho que tiene, quien subordina su actividad a otro, de ganar lo suficiente, para colmar las necesidades materiales o no, que le presenta la vida.

Lo desalentador està en la política; en la corientación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se acumulan revelan o que no hay planes en el dirigismo o que su complejidad desalentación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se acumulan revelan o que no hay planes en el dirigismo o que su complejidad desalentación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se cree capacitado para dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se acumulan revelan o que no hay planes en el dirigismo o que su complejidad desalentación del Estado que se acumulan revelan o que no hay planes en el dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se acumulan revelan o que no hay planes en el dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se acumulan revelan o que no hay planes en el dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se acumulan revelan o que no hay planes en el dirigir la actividad económica; y los desalentación del Estado que se acumula improvisaciones y de las consiguientes amargas Si trasladáramos las consideraciones precedentes al terreno concreto de los esquiladores, no exageraríamos un ápice, si de entrada afirmáramos que sus salarios desbordan lo que hemos entendido por "justo". No es cuestión de hablar de la rudeza del trabajo, que la reconocemos en su justa medida; como también reconocemos que lo arduo no sólo se vincula al esfuerzo físico ni está en relación directa con el mismo.

Deciamos líneas atrás, que estas cuestiones se distinguían por la relatividad. Es imposible dictar una regla con carácter universal, ni siquiera

Ofrecemos un interesante cuadro demostrativo de costo de una quila, en la presente temporada, con los nuevos salarios fijados por Poder Elecutivo y con los precios que tienen los distintos imple-En el día de hoy, la Dirección de Crédito Público procederà a tatender los servicios de las deudas que se necesitan para cumplirla.

Nos lo puso en nuestras manos y a nuestro requerimientos, un destado productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Secco Illa García. La ofrecemos a los lectores con la seguridad de que es un aporte serlo, posible de ser respaldado con decumentación apropiada, para verificar cuán verdad es el convencimiento que existado lo vaya permitiendo. Se productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Secco Illa García. La ofrecemos a los lectores con la seguridad de que es un aporte serlo, posible de ser respaldado con decumentación apropiada, para verificar cuán verdad es el convencimiento que existado lo vaya permitiendo. Se productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Seigue elaberación cebos tóxicos en Belén, Tomás Gomensoro y Belia Unión. Autoridades Acridiología productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Seigue elaberación cebos tóxicos en Belén, Tomás Gomensoro y Belia Unión. Autoridades Acridiología productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Seigue elaberación cebos tóxicos en Belén, Tomás Gomensoro y Belia Unión. Autoridades Acridiología productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Seigue elaberación cebos tóxicos en Belén, Tomás Gomensoro y Belia Unión. Autoridades Acridiología productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Seigue elaberación cebos tóxicos en Belén, Tomás Gomensoro y Belia Unión. Autoridades Acridiología productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Seigue elaberación cebos tóxicos en Belén, Tomás Gomensoro y Belia Unión. Autoridades Acridiología productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Seigue elaberación cebos tóxicos en Belén, Tomás Gomensoro y Belia Unión. Autoridades Acridiología productor rural del Departamento que existado lo vaya permitiendo. Se productor rural del Departamento de Salto, el señor Carlos Seigue elaberación cebos tóxi Deuda Usinas Eléctricas del Esndo.
Titulos Especiales de Salud Pu- hectáreas, con tres mil lanares esquilados, de los cuales, dos mil son voladora nueva procedente Argen-

	blica.	Tenores y		
	Bonos Pavimentación de las Ciu- dades del Interior.	Salarios del personal de la maquina y prones de camp	0	
		Esquiladores 3.000 lanares a \$ 17.50 el ciento	\$	525.00
ĺ	Deuda Edificios Públicos de 1937.		,,	84.00
١	Deuda Obras Públicas de 1937.	Agairador	**	60.00
l	Deuda Interna de Conversión 5%	Elliboration		51.00
ĺ	de 1937 (Serle A).	Vendieros	**	75.00
ŀ	Deuda Aporte del Estado a las	Maddinista	: 9	45.00
ı	Cajas de Jubilaciones Civiles 5%	Capataz de cancha		
١	de 1939.	Envellonador 2.660 " 2.00	••	40.00
l	Deuda Obras Públicas de 1940.	Cocinero 3 ½ días " " 7.20 por día (máq. gde.)		25.20
١	Deuda Interna de Consolidación	Assidante holsero " " 4.00 " (menor)		14.00
l	5% de 1941 (Serie 1ª).	Peones, 4 " " 5.60 " " (mayores) .	.,	78.40
i	Deuda Interna 5% de 1942.	Lonco, -	-	
١		Total salarios personal	\$	997.60
۱	Deuda Construcción del Acro-	•		
i	nuerto Nacional de Carrasco.	Gastos de combustibles y repuestos para 3.000 lanares		
l	Deuda Nacional Vialidad de Ro-	y 3 ½ días de trabajo		
١	cha.	1 Docena de peines	S	54.00
۱	Deuda Interna 5% de 1942 (23 Se-		**	24.9
١	rie).	1 " " cortantes	**	7.5
ł	Bonos Nacionales de Saneamien-	1 12 Camera graces	**	7.5
ł	to de las Ciudades del Interior.	1110	22	8.0
١	Deuda Interna 5% de 1944.	50 litros de nafta a \$ 0.16 el litro	22	7.8
۱	Deuda Crédito de Habilitación	6 " " nceite " " 1.30 " "	22	
ł	Industrial.	6 kilos " grasa " " 1.50 " kilo	,,	7.5
I	Deuda Interna de Consolidación	Repuestos varios (Horquillas, tornillos, pernos, varillas, etc.)	**	50.0
١	de 1945.			
Į	Deuda Títulos de Fomento Ru-	Total gastso combustibles y repuestos	\$	167.2
ĺ	ral y Colonización.		-	
1	Deud de Obras de Vialidad con	Cartes de comble del messarel durantes tros y medio di	ine	
	Contribución Municipal o Vecinal	Gastos de comida del personal durantes tres y medio di	143	
	5% de 1948.	90 kilos de carne a \$ 0.30 el kilo	5	27.0
	Deuda Interna 2.25% de 1941.	30 Kilos de	**	7.5
ľ		110	21	4.5
	EXTERNAS	10	99	6.7
l		15 " "fideos " "0.45 "	29	6.2
l	Emprestito Titulos de 1914.	Otros productos (arroz, sal, pimentón, fariña, etc.)		0.2
l	Bonos 5% de 1915, República O.		-	52.0
l	del Uruguay.	Total gastos comida	4	02.0
١	Emprestito de Conversión de 1905	Commendation de Angliaia		
١	Empréstito de Obras Públicas de	Seguro accidentes de trabajo		45.0
۱	1909.	Sobre \$ 1.500.00, 30 %	9	43.0
۱	Deuda Externa de 1919. Ferroca-	Gastos de holsas hilo atar, hilo de coser, holsas para ta	1113	
•	I FTI I I THURSDAY OF THE PERF	i tracine do noicas, nuo atar, nuo ne cuser, Doisas Data ta		

ultramar en el Puerto 2.000 vellones a 50 vellones por bolsa 10 bls. a \$ 3.20 c/u. . . \$ 1.000 corderos a 200 corderos por bolsa 5 " " " 3.20 " . . " 2.000 vellones garra y barriga 2 " " 3.20 " . . " La actividad de 1952 16.60 ultrama en el Puerto 2.000 veliones garra y barriga 2 " " 2.20 " 2.000 veliones para atar a 160 por ovillo, 20 ovillos a \$ 2.40 c/n \$ 223.90 "Urmston Grange", Houlder Bros. M. Escala, 8.00.94 — Holandés, "Follo-Gastos de fletes de la estancia a barraca en Salto

2.000 vellones a 3.50 kilos por cabeza 7.000 kilos a \$ 10 los mil \$ 70.00 |
1.000 corderes "1.00 " " "1000 " " "1000 " " "1000 " " "1000 " " "1000 " " " 1000 |
2.000 vellones garra 550 " " "10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " "10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " "10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " "10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " "10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 10,000 " " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 10,000 " " " " 10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 10,000 " " " " 10 " " " 5.60 |
3.000 vellones garra 550 " " " 10 " " " 10,000 " " " " 10 " " " 10,000 " " " 10 " " " 10,000 " " " 10 " " " 10,000 " " " 10 " " " 10,000 " " " 10 " " " 10,000 " " 10 " " " 10,000 " " " 10 " " " 10,000 " " " 10 " " " 10,000 " " 10 " " " 10,000 " " 10 " " " 10,000 " " 10 " Pasajeros salidos 5.581 Total: 18.184 Pagarán estos días las primas atrasadas Porcentaje por oveja o cordero esquilado, sale a \$ 0.5237.

Porcentaje por hectarea de campo, sale a \$ 1.0475. Sobre 1.500 has, sube \$ 1.00 de renta por año la há. Detalles del movimiento registado

en Carrasco en el transcurso de 1952

Adelantamos en Jorma exclusi-5, ra el detalle del movimiento registrado en el Aeropuerto Nacional de Carasco, en 'el correr del pasado año. Los mismos jueron preparados, en nuestra redacción, y por lo tanto no son oficiales.

Aviones entrados del Exterior:

Aviones entrados del Exterior:

Ationes entrados en terados en 1929, deceargar, atracará en la llora; 60.23 – BIGHIAND CHIEF.

Ationes escembarro pasale y descargar, atracará el La suma a pagarse estos dias seria de alrededor de pe-

nas, había obtenido una opción del Gobierno de Rhodesia del Sur para explotar los yacimientos.

En la actualidad Gran Bretaña consume anualmente fosfato por valor de 7.000.000 de libras esterlinas, teniendo que comprarlo totalmente a Francia. De lograrse éxito en la explotación de Rhodesia, la comunidad podría abastecerse de otro productot esencial.

Según la Compañía subsidiaria hará falta el empleo de un capital de varios millones de libras, dada la extensión de los yacimientos, y también se necesitará construir un ferrocarril de 60 a 80 kilómetros de extensión.

Amortizaciones efectuadas en el mes de diciembre

Publicamos a continuación el La Candelaria S. A. (Pref.) detaile de las amortizaciones que se han efectuado en el pasado mes de diciembre de 1952:

EN MONTEVIDEO — DEUDA: Bonos de Construcciones Escolares, valor nominal pesos 99.000.00, tipo 99.99%; Dda. Interna de Consolidación 5% 1941, Seriie 2³, \$ 156.100.00 y 87.529%; Dda. Nacional Vialidad R. de Cerro Largo, \$ 35.500.00 y 99.90%; Dda. F. 1. Servicio Oceanográfico y de Pesca, \$ 55.500.00 y 87.623%; Dda. Obras Públicas de 1944, \$ 600.600.00 y \$9.457%; Dda. Int. de Convery 89.457%; Dda. Int. de Conversión 5% 1937, Serie C, \$ 566.051.95 y 86.924%; Bonos Crédito Agrico-OBLIGACIONES / 86.924%; Bonos Cremo and Habilitación, \$ 94.100.00 y 29.59%. Compañía Salus 5 1/2 % Conaprole 5 % Dockey Club 5 1/2 %

N. York, dólarcs 35.200.00, pesos 34.603.20 y 95.806%; Deuda Externa de 1919 (F.C.U. del Este) Londres, £ 10.920.00 (sorteo), 51.324.00 pesos y 160.00%. — Total; pesos 1.772.572.52.15 Publicamos a continuación el comunicado número disciocho de la Obras Públicas 1947 Oficina Nacional del Servicio de " 1949

ta la esquila, cu un establecimiento mediano. cuestión de hablar la reconocemos en la reconocemos en reconocemos que le esfuerzo físico ni mismo. estas cuestiones se. Es imposible dichiversal, ni siquiera

El costo de la esquila

MINUCIOSA COMPROBACION DE COMO INCIDEN

MINUCIOSA COMPROBACION DE COMO INCIDEN

MINUCIOSA COMPROBACION DE COMO INCIDEN

Le Los DISTINTOS RUBROS EN EL PRECIO FINAL

Trabajo minucioso y elocuente en la frialdad de los números. El análisis de los mismos ese el mejor respaldo a las palabras qu e qu e da n ni r a n s criptas.

Coficina Nacional del Servicio de Lucha contra la Langosta.

En el día de ayer se recibió el siguiente telegrama del departamento de Salto:

Telegrama Nº 222. Trasmitimos telegrama Regional Belén Nº 72. Durante los días 28 y 29 prosiguieron los nacimientos de mosquita agregándose a las localidades afectadas ya denunciadas, las de Coronado, Zanja Honda, Cabellos, Tangarupá, Valentín, Cuchilla de Salto, Palomas, Paso de las Piedras de Arerunguá, Itacumbú, Raquiné y Colonia Vignales. Equipos y personal del Servicio están localizando y delimitando exactamente dicho y delimitando exactamente di

RESUMEN Tablada de Porcinos DEVOMNACIONES Con una entrada de 254 cerdos, que se vendieron hasta \$ 1.00, y 40 lechones, que se colocaron hasta Total 180.730.921.43 s 1.70 el kilogramo en pie, se ll o varon a cabo las ventas de ante-ayer, en la Tablada del Cerro. La oferta del día, se colocó er la siguiente forma: Cerdos Lech.

Frig. Nacional 43 Frig. Alianza 5

Frig. del Plata ... La Unidad 20 Ottonello Hnos. .. 62 E. Cristiani 43

EL MOVIHIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO SALIDAS Hera Comunia Procedencia Hora Compania Destind | Bertini | Huos. . . . 57 | 10 | 04.42 | SAS | Estocolmo | 01.00 | BOAC | SAS | S. Chile | C. R. Cristiani . . . 24 | - | 12.35 | PLUN (2) | Art. Sal. Pay. | 07.26 | PLUNA (3) | SAS | S. Chile | Asunción | Riv. Artigas | SAS | PLUNA (4) | Asunción | SAS | PLUNA (5) | Asunción | SAS | PLUNA (6) | Asunción | SAS | PLUNA (7) | PAY | SAS | PAA (8) PASAJEROS SALIDOS PASAJEOS LLEGADOS

...... 33 Exterior 21 EN TRANSITO: 35 con 2.142 a 0.95, 2 con 396 a 0.87 y 10 lechones con 99 a 1.70. — P. y con 2.142 a 0.95, 2 con 396 a 0.87 y
10 lechones con 99 a 1.70. — P. y
Dutia, 23 cerdos con 3.090 a 0.95.—
La Unidad.

Frig. Modelo. — 20 cerdos con
2.220 kgs., a \$ 1.00.

Ottonello Hinos. — C. Cappl, 24
cerdos con 4220 kgs., a \$ 1.00. —
P. y Dutia, 22 con 2.980 a 1.00. —
P. y Dutia, 22 con 2.980 a 1.00. —
S. Barreiro, 15 con 1.850 a 1.00 y
1 con 95 a 0.90.

Ulfamar en el Puerto

Wapores en Puerto

Vapores en Paxendos en Enterior: El vuelo 205 de PAA, que procedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, tenía que llegar por itinerario a las 17.10, se recedente de Neva York, demorado; 09.10 PAA (206), de Neva York; 16.30 PLUNA (1), de Porto Alegar, 16.50 PLUNA (1), de Porto Alegar, 16.50 PLUNA (2), de Porto Alegar, 16.50 PLUNA (2), de Porto Alegar, 16.50 PLUNA (3), para Rivera Nelo y Tresta y T Holandes "Alphacea" M. y Staple-HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHIA

Hora | Nombre | Banders | Pasaje Rinconada 10. — Inglés "Highland Brigade", M. v Stapledon, Depósito 10, 8.07.15. — Inglés "Denis", Repremar S. A. Depósito 11, 8.10.60. Nacional "Alte R. Luis", A. N. de Ptos., M. Florida. — Nacional "Pletrina", La Flota H, Ante-puerto. — Italiano, — "Naty", P., S. v Vidal, Ante-puerto. — Inglés, "Stonegate", Wilson Sons Ante-puerto, — Nacional, "Punta del Este", A. N. de Ptos. Ante-puerto. — LLEGADOS AYER

Hora: 17.40 — PAOLO TOSCANE-LI, Italian para Buenos Aires, 5 pasajeros. Italmar S. A. Hora: 19.50— SISES, Italiano para Buenos Ares. - Piñón, Saenz y Vidal.

ESPERAJOS HOY

Hora: 06.25— HIGHLAND CHIEF-TAIN, Infés, construído en 1929, 14232 tonadas, consignado a Maclean y Supledon, de Londres, a





ELEGIDO EN EE. UU. COMO EL MAS HERMOSO Y EL MAS COMODO REFRIGERADOR FAMILIAR Entre todos los refrigeradores norteamericanos CROSLEY ha sido elegido nuevamente como el más hermoso y el más cómodo refrigerador familiar.

amplio programa de canciones Y acaba de conquistar nuevamente la medalla de oro de la Academia de la moda de los EE. UU. "por su diseño sobresaliente y por las más modernas innovaciones en materia de confort" Gabinete fabricado en la moderno plonta industrial do Kraft Imosa S.A. EL UNICO REFRIGERADOR PREMIADO POR LA ACADEMIA DE LA MODA DE LOS EE. UU.

razno, Flores, Florida, Guichón, Juan Lacaze, Lascano, Las Picdras, Maldonado, Nueva Helyecia, Nueva CARTELERA DE CINES Paysandů, Olimar, Rosario, Sai Ramón, Sarandi, San José, y Sai Funciones continuadas

SIGNIFICADO DE LAS CALIFICACIONES 1A - Admisible para todo publico (Mayores de II

años.

2A — Admisble para adultos
inclusive jóvenes. (Para
mayores de 15 nños).

2B — Admisble para adultos.

Este es el refrigerador que

le ofrecemos, para hacer su

vida más grata y conforta-

ble. El primero entre los de

su categoria de gran lujo . . .

Y que Ud. puede adquirir

a un precio razonable, por-

que ahora se fabrica en el

MANUEL GUELELY CIA DURAZNO ACTUARAN LOS COROS DEL CENTRO EL REGISTRO DE COMERCIO Se ha fifado para el Frime. en el Uruguay, como en los gran-

Estas son

Festival de los Coros del Centro des centros culturales de otras ladel país cuya presentación se realizara en la ciudad de Durazno, el día 18 de encro.

Activamente se están desarrollando los trabjaos dirigidos por la Intendecia Municipal de ese departamento, al mismo tiempo que las Comisiones que tienen a su cargo la organización del espectáculo despliesan una diligencia digna de todo encomio, para asegurar el mayor de los éxitos de esa manifestación artistica.

Este acontecimiento que se prepara responde a la inquietud despectación del captar la cultura describile de captar la cultura describile de captar la cultura describile de captar la cultura susceptible de captar la cultura describiles de captar la cultura susceptible de captar la cultura ga y con asistencia de los Ministros, Dres. Eduardo Artecona, Francisco Gamarra, Alvaro F. Macedo y Manuel López, Esponda, activando en la Secretaria Judicial el Dr. Rómulo Vago y en la Administrativa el Dr. Celestino D. Pereira.

Asuntos tratados:

Asuntos Civiles. — Gutierrez, asuntos Civiles. — Continuar por de los éxitos de esa manifestación artística.

Foster, Carlos Estrada, Viloni, Nepomuceno, Villa - Lobos y Boero, estando la segunda sección integrada por clásicos que a barca no cedidas: 3. estival de los Coros del Centre des centros culturales de otras la-

ENTRO EN FUNCIONAMIENTO

...ta mágica puerta Skelvador

Haga Ud. mismo la prueba: saque todos los refrescos, paquetes, huevos, y ali-

mentos que caben en los estantes de la

puerta. Póngalos en hilera, uno detrás

de otro... Verá que la fila mide más de

3 mts. de largo. Solamente CROSLEY-

MAGUEL puede darle esta capacidad

extraordinaria en la puerta!

Celebró acuerdo, el martes 30 de diciembre, la Suprema Corte

con et contract de programa de bachillerato uruguayo-francés.

WAMENZSADOR, A las 12, 55; 11, 50; 11, 15, 21; 22, 240; La hora de los exhancues de ingreso a Elicipie de los exhancues de los exhancues de ingreso a Elicipie de los exhancues de

A V I S O S B R V S

A MARCH RATE | **Propriet Common and the common and th

Noticioso del interior del país

CANELONES

MODIFICACION PRESUPUESTAL - CANELONES, 1 (ANI). -La Junta Departamental aprobó en principlo, requiriendo el dictamen previo del Tribunal de Cuentas de la República, un proyecto de modificación presupuestal, tendiente a contribuir con la suma de pesos 1.800, para la instalación de dos grupos de juegos de entretenimientos para niños en el Balneario Atlántida.

REPARTO DE JUGUETES. — a Las Piedras, 19 (Ani). — La St-cledad Hípica y Deportiva de Las Piedras repartirá juguetes entre 2500 niños de esta ciudad, en la noche del próximo 5, oportunidad en que en el nuevo estadlo de esa misma entidad, tendrá lugar una gran fiesta infantil. FL BIEN PUBLICO Viernes 2 de Enero de 1953

EL TIEMPO

COLONIA

CONCURSO DE DIBUJOS. Colonia, 1º (Ani). — La Comisión del Musco de Colonia aprobó la integración del Jurado que inter-vendrá en el Concurso de Dibujos PARA HOY Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy. — Estado general bueno, desmejorando. Ciclo despejado y seminublado. Temperatura, poco cambio. Vientos del N.O. al S.E. suaves y moderados. Pronóstico para la navegación marítima. — Rio Grande del Sur: Vientos del S.E. al N.E. suaves y moderados. Rio de la Plata: Vientos del N.O. moderados, pasando al S. algo fuertes. Costa de la provincia de Buenos Aires: Vientos del N.O. al S.O. algo fuertes. Análisis Continental. — Un frente frio debil se aproxima a nuestro pals. inturas sobre temas históricos departamento. Dicho Jurado estará compuesto por el Arqto. Mi-guel Angel Odriozola como delega-do de la Comisión del Museo; Departamental; Arque, Luis Al.
Dubra, por la Escuela Industrial;
Sr. Venancio Flores Viana, por la
Intendencia Municipal; Sr. Luis
Perrou, como Director del Liceo
Departamental; Sr. Roque Agustoni, como Presidente de la Copuidón, del Musco y Dr. Bautista distôn del Musco y Dr. Bautista a nuestro país. crspectiva general para maña-Ya se han recibldo en la Secrerosos trabajos, señalándose

ins 15 horas del día de ayer.

Nublado y seminublado.

La temperatura estuvo inferior a la normal, comprendida entre los 24 grados en Rivera y 13 en Montevideo.

Temperaturas. — Máximas: Al abrigo 32?, a las 14.30; a la intemperie: 35? a las 14.30; — Minimas; al abrigo 12?8 a las 5.30; a la intemperie: 11?5, a las 5.30. que el plazo para la entrega de los mismos vence el 15 del ctc. ACCIDENTE DE TRABAJO. -Colonia, 1º (Ani). — La Jefatura de Policia informó que ayer en la localidad de Juan L. Lacaze se re-gistro un accidente de trabajo de Estados de los caminos. — Buegica resultancia. Ignacio Itza (hijo), que era uruguayo, casado, de 36 años, cuando en la Fábrica

guayo, soliero, de 20 años. Razón cialmente invitados concurrieron a punteros fueron los siguientes: por la cual fue sometido a dispo- ella, deparando la vastedad de sus 19) Fran Mihalic, yugoeslavo, en por la cual fué sometido a disposición de la Justicia.

HERIDO GRAVE EN UN CHOque. — Colonia, 19 (Ani). — El Sr. Herbert H. Karlen conducia su camioneta 15-1165 por la Carredidos y Tacarembó, comprente tefa Nacional, cuando al llegar a tendidos en la esfera de acción de la Entidad. aportaron importantes

niente, junto con la aftosa, aunque de caracter benigno, puede aca-

gue caracter neminno, puede acarrar remaindo, puede acarrar a estración para la agropecuaria departamental.

FLORIDA

FLORIDA

FLORIDA

FINALIZACION DE CURSOS.

— Florida, 1º (Ani). — La Sociedad Criolla de Florida "Los Particlos este año comernó su labor, ha visto culminado el primer curso promoclones otorgadas en acto presidido por un delegado del Conselo de Enseñanza Secundaria la los siguientes alumnos de ler, año: María F. Barboza, Rudemar Blanco, Gladys T. Castro, Nacison María F. Barboza, Rudemar Blanco, Gladys T. Castro, Nelson Curbelo, Winter Castro, Nelson (Curbelo, Winter Castro, Nelson)

da en relación a este Congréso. pecuaria departamental.

También se les adjudicaba bue na chance por concer el curso de la carrera al español José Coll, y al italiano Glacomo Peppicelli, que también se clasificaron en los primeros puestos.

Los competidores extranjeros, y los más destacados de los atletas, brasileños ocuparon la línea de vandados de continuar el jue al taliano Glacomo Peppicelli, que también se les adjudicaba bue na chance por concer el curso de la carrera al español José Coll, y al italiano Glacomo Peppicelli, que también se clasificaron en los primeros puestos.

Los competidores extranjeros, y los más destacados de los atletas, brasileños ocuparon la línea de vandados de continuar el jue al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al agresor, resultan seriamente lesto.

Está en circulación el Nº 3 de la carrera al español José Coll, y al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al español José Coll, y al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al español José Coll, y al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al español José Coll, y al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al español José Coll, y al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al español José Coll, y al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al español José Coll, y al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al español José Coll, y al taliano Glacomo Peppicelli, que de la carrera al españ Bianco, Gladys T. Castro, Juan C. Curbelo, Winter Castro, Nelson Faccheli, Alicia Gambera, Dino Glarini, Mabel Martinez, Nelia Mendiola, Exequiel Ramos, Iris E. Rodriguez, Nelly Silveira, Marti Sosa, Rence Sosa, Iris Mabel Sosa Rence Sosa Iris Mabel Sosa Rence Renc Rence Sosa, fris Mabri So-dera bravura de los potros traidos Maria Biaturi. desde el Departamento de Artigas, pleó 21 minutos 38 segundos 4(1

da en relación a este Congreso.

XXVII CONGRESO DE LA SO-cledad Quirurgica. — Florida, 19 lucisus et Dipartamente los jinetes en comparación con 22 26 5 10 que era la mejor marca anterior, es-tablecida en el eño pasado por el

Velázquez

..........

finlandés Urho Julin.

alemán Erik Krunziki.

El yugoeslavo venció en forma

apreciable y terminó con casi 200

En lo que respecta a la coloca-

se dió por enterada

Es conocida la posición de

Federación Peruana para con e

fútbol nuestro. Ya alcanzaba y so-

la disputa de la Copa del Mundo,

en sus series eliminatorias, par

ponerles en evidencia y también l

acción violenta de los peruanos er

ocasión del match que contra la

estadísticas. En 372 radiografías tomadas a

A STATE OF LAND

Pese a ello se dispuso el viajo

UN IMPORTANTE TRABAJO | El yugoeslavo venció en forma DE MEDICINA PREVENTIVA la carrera llevaba una ventaja ACABA DE REALIZAR EN ROCHA LA COMISION | metros de ventaja sobre el finlan-

H. PARA LA LUCHA ANTITUBERCULOSA dés Julin. La Oficina Técnica de la Comisión Honoraria para la Lucha ción que les cupo a los atletas uru-Antituberculosa ha presentado el informe que corresponde a una guayos, a Artigas Perez le corresprimera estimación de los resultados obtenidos en la reciente acpondió el 60 lugar. José Bentanjuación de los Dispensarios Móviles en el departamento de Rocha. cur 62 y Viterbo Rivero 63. Se ha cumplido integramente el programa propuesto consistente en los siguientes cuatro puntos: estudio de la alergia a la tuberculina por la cutipuntura; radiofotografía de tórax; administración bucal de la vacuna B.C.G. en los casos necesarios y educación sanitaria de la población.

Castillos para película de 70 mm., los que Lascano aron en forma simultánea. La opinión pública del departa-mento fué previamente preparada sobre la base de actos públicos, charlas en los liceos, cine educati-La Palema 18 de Julio o en las escuelas, conferencias raliales por la emisora local y en la 19 de Abril San Luis El estudio de la alergia se hizo Coronilla 337 cutipuntura, utilizando para La vacunación antituberculosa a Lima para que la selección na-

de Higiene de la Facultad de por el BCG se hizo en forma in- cional compitiera en el próximo tensa sin encontrar objeciones de sudamericano. Medicina.

La vacunación antituberculosa por BCG fué administrada exclusivamente por boca en una sola dosis de 0gr.10 para menores de 12 años y 0gr.20 para personas per estima de esta edad. El BCG es preparado por el Dispensario Calmette del Ministerio de Salud Pública.

Fué posible hacer el diagnóstico de 179 casos de lesiones de tipo bacilar. De los 179 casos encontrados, y vale decir el 0,02% corresponde a enfermos of nocidos de la primera gira.

graffas de las que hubo que des-char 986 por diversas razones de los casos nuevos presumiblemen-orden técnico, lo que da un 3,91 % te de tuberculosis pulmonar suman que varios de sus titulares inte-grarán la selección local.

De inmediato se le buscó subsde exámenes no útiles y un cifra neta de 31.753 radiofotografías aptas.

De acuerdo con las directivas dictadas por la Comisión Técnica sólo el 12.3 % formas moderadas y sólo el 12.3 % formas avanzadas.

Esto quiere decir que la mayor fico de tórax a menores de 4 años parte de los enfermos tienen las eresolvera lo que correspondía par cas de que en elles la cuitiqua. en caso de que en ellos la cutipun- máximas posibilidades de curación vale decir, no ir a jugar a Lima.

tura resulte positiva. Al número de tura resulte positiva de la número de examenes útiles hay que agregar la la coz de un correcto tratamiento médico.

Se decidió ir y no habra más remedio que no pasaron por rayos por ser cui fega- radiológicamente la existencia de la companya de la company saron por ravos por ser cutizega-l radiológicamente la existencia de ivos. El número de personas que 43 nuevos casos de quiste hidático pasó por el Dispensario en forma de pulmón, la que hace una pro- sus cifras no pesen en nuestras util es, por lo tanto, de 33.334. porción de 0.14 %. Los dispensarios móviles se des-plazaren por toda la superficie de-fronterizo y de acuerdo con las di-se encontraron 11 casos (2.96 %) de partamental y en sus distintos iti- rectivas impresas a esta labor por afecciones de tipo tuberculoso pulerarios estudiaron las poblaciones la Comisión Honoraria, se hace el monar. de 12 localidades diferentes, haciendo en cada una de ellas el número de eximenes que se especifimero de eximenes que se especifiun registro especial de modo que personas. le 12 localidades diferentes, ha- examen de todas las personas bra- Y en total se determinó la exis-

The state of the s

Sporting, en reacción, enfrenta esta noche al five de Welcome a través de la información de "ANI" Stockolmo deberá visitar a Malvín en lucha de riesgo Los sucesos policiales

Esta noche tendra quo entrentar a wetcome y in reducto que esta en la unima colo actor del lucha promète alcanzar proyecciones atrayentes welcome es team difícil de superar y ha gestado luchas atrayentes en lo que va del Campeonato y a la vez se ha constituído en uno de los teams anima vez se ha constituído en uno de los teams anima vez se ha constituído en uno de los teams anima vez se ha constituído en uno de los teams anima con constituído en uno de los teams anima con constituído en uno de los teams anima con constituído en uno de los atenienses don constituído en uno de los atenienses do constituído en u madores del mismo. Tieno en sus filas jugadores que aparte de su buena condición técnica resultan de buen rendimiento en las luchas de importancia Lógicamente corresponde esperar el triunfo de de buen fendimiento en las lucias de importante parecian no estaban a su alcance.

Atenas, pese a que se descuenta la oposición de Reducio, dando con ello cariz atrayente a la cony es por tal causa que na conjunción de parecían no estaban a su alcance.

Habrá de ofrecer esta noche firme resistencia al tienda.

UNION - BOHEMIOS. — A cargo de Unión y Bo-Habrá de ofrecer esta noche firme resistencia a representativo decano y con ello asegurar un partido de trámite intenso, donde por un lado bregará Sporting por mantener su reacción y por otro luchará Welcome por adjudicarse otro éxito de resociario la cancha de Unión y de acuerdo a las producciones últimas de los teams la lucha producciones últimas de los teams la lu nancia.

MALVIN - STOCKOLMO. — Malvin ha aprovo chado su condición de locatario para destacarse con triunfos inesperados frente a equipos cuyas producciones eran de mayor capacidad.

producciones unimas de los tecuns la tactua percentida perspectivas parejas, pues, últimamento ha defeccionado algo Unión a la par que se ha operado en filas de Bohemios reacción firme que le permitió lograr algunos éxitos que antes del partido ducciones eran de mayor capacidad.

Esta noche volvera Malvin a jugar en su rectangulo, donde habra de recibir la visita de Sto-

ckolmo.

Esa condición de Malvín hace pensar que los del filas de los locales que tieno mejores antecedentes

Prado tendrán problema de difícil solución en los y que además actuarán en su propia cancha. Se mantiene en su error el juez Mihalic venció en la carrera San Silvestre carrera dan dilvestre Rodríguez sobre agresión de un jugador

SAN PABLO, Brasil 1, (UP). —
El atleta yugoeslavo Franjo Mihaile, en demostración de capacidad física envidiable, venció en la carrera San Silvestre 1952, organizada por el diario A Gazeta Esportiva, superando al mejor grupo de atletas internacionales de buena calidad.

La carrera dió oportunidad a los atletas de 16 países o mejor discontación del monostrara tolerancia con los comentarios que es ta que el equipo intractor queda se han suscitado con respecto al arbitraje del último clásico a carcera de tal por la lesión de un jugador ante falta grave del adversario debe continuar la lucha con sólo 10 jugador res. En este caso, ¿no resulta, aparte de la enormidad de la dispesso e mejor discontación del mencionado que se ta que el equipo intractor queda se han suscitado con respecto al con superioridad numérica y a mercitar de del numerica y a mercitar de del consultado con superioridad numérica y a mercitar de la función de un jugador ante falta grave del adversario debe continuar la lucha con sólo 10 jugador res. En este caso, ¿no resulta, aparte de la enormidad de la dispesso de 16 países o mejor disconsidado con superioridad numérica y a mercitar de del triunto, mientras que el team que se vió perjudicado por la lesión de un jugador ante falta grave del adversario debe continuar la lucha con sólo 10 jugador res. En este caso, ¿no resulta, aparte de la enormidad de la dispersión de se continuar la lucha con solo 10 jugador res. En este caso, ¿no resulta, aparte de la cuormidad de la dispersión de un proposición de un de 36 años, cuando en la Pábrica
Nacional de Papel se encontraba
Itabajando en una máquina continua, fué tomado por la misma,
experimentando una muerte instantânca.

All). — Fué muy brillante, por
diversos conceptos, el XXVII Congreso de la Sociedad Médica Quirirgica del Centro de la República,
clebrado en esta ciudad.

La labor eficiente del organización del Comité que integraron
los Dres. Fernando Abente Haedo,
Heraclio Labandera Goñi y Artipartamento se presentó el vecino
de Miguelete, Sr. Basilio Méndez,
denunciando que mientras se encontraba ausente de su domicilio,
personas desconocidas entraron al
mismo, robándole efectos varios.

Allo — Fué muy brillante, por
diverso conceptos, el XXVII Congreso de la Sociedad Médica Quirigica del Centro de la República,
clebrado en esta ciudad.

La labor eficiente del organización del Comité que integraron
los Dres. Fernando Abente Haedo,
Heraclio Labandera Goñi y Artigas Rodríguez Devecenzi, se vió
presonda por el éxito que alcanzaron las reumones en sus diversos
contraba ausente de su domicilio,
personas desconocidas entraron al
mismo, robándole efectos varios.

Allo — Fué muy brillante, por
diverso conceptos, el XXVII Congreso de la Sociedad Médica Quirirgica del Centro de la República,
clebrado en esta ciudad.

La labor eficiente del organización del Comité que integraron
los Dres. Fernando Abente Haedo,
Heraclio Labandera Goñi y Artigas Rodríguez Devecenzi, se vió
presonate de Centro de la República,
clebrado en esta ciudad.

La labor eficiente del organización del Jugador de Nacional, le
amigallitis y fiebre, por lo cual
los médicos le prohibieron participar de la prueba del año pasado Erik
Krucziki, que se sintió atacado de
amigalitis y fiebre, por lo cual
los médicos le prohibieron participar de la Fable de la enormidad de que su labor hublera sido perfecta si no mostrara tolerancia con
micolo tricolor Néstor Corfecta si no mostrara tolerancia con
tentro medio tricolor Nestor Corfecta si no mostrara tolerancia con
tentro personas desconecidas entraron al cial.

Practicadas las avariguaciones de la señalado la importancia de los trabajos presentados en dicha reunión, por destacados prodicha reunión, por destacados por los públicamentes su creativo de la contractiva de la c públicamente su error.

Dice el Sr. Rudríguez que inmediatamente de la agresión de J. A.

Schlaffino penso en las 60.000 persona que estaban en el Estadio recer como persona que no compersona que no comperso de la comperso de

proyecciones a la labor desplega- gundo el yugoeslavo Mihalic y el falta grave, dado que los partidos clásico. Además, aplicando ese cri- Uruguay



En las notas gráficas se aprecia el frente de la Ca sa Bancaria Aldave y Martinez S.A., instantes después del atraco y en la restante a los cinco emplea dos de la mencionada firma que estaban en su labor

respecto a la identificación y de- forma la ochava, comenzó a gol- sorpresa fué general y los atraçatención de los atracadores que en pear el vidrio a efectos de rom- dores, alacando favorecidos por cinematográfica acción robaron al perlo. Una vez que logró su ob- ello, aprovecharon la circunstan-Canciones y Tacuarembó, comprente toft. Nacional, cuamo al llegar a la adura del Etionetto, 118, aportaron importantes guerio dornido en el volante. El adura del Etionetto, 118, estante de acción del considero en el volante. El adura del Etionetto, 118, estante de acción del considero en el volante. El accione de estante de acción del considero en el volante. El accione de estante de acción del considero en el volante. El accione de estante de acción del considero en el volante. El accione de estante de acción del considero en el volante. El accione de estante de acción del considero en el volante. El accione de estante de acción del considero en el volante. El accione del considero en el volante. El accione del estante de acción del considero en el volante. El accione del considero en el volante. El accione del considero del cons mediodia del miércoles en una co- jeto su compañero, que tenfa en cia para accionar rápidamente y

al interior del auto, donde ascen- remitirá a la Asamblea General radas de los transeuntes. Del coche bajaron dos indivi- dieron los asaltantes para darse un proyecto de ley reglamentando los procedimientos para la declaración de inconstitucionaliduos, quedando uno de ellos en el inmediatamente a la luga. GRAN SORPRESA dades de las leyes a fin de dar Uno de los que bajó tenfa en su | Cinco eran tos empleados que cumplimiento al artículo 261 de mano una barreta de hierro, de estaban e nel interior del cambio la Constitución.

Del sorteo electrado el Miercoles 31 de Diciembre de 1952.-- Premio mayor: 1.000.000 de pesos

"... Las bliebe male bayenne en gapal b'aren, then ainbis, bude anniche, recess neges, numeración reja, ese la lauripade al form 31 de l'adendres de 1967.

20

bismo: no ha rechazado las au-

dacias, pero a condición de que

tengan un carácter sensible, es

decir, incluso pasional, más bien

que cerebral, y esto responde,

sin duda alguna, al impulso que

le dió durante tantos años el

gran presidente, que fué su fun-

algo de este pasado en el Sa-

lón actual, lo que constituye a

la vez sus defectos y su mérl-

tan buena del pintor Louis Val-

tat, que es una de las atraccio-

nes del Salón de este año, es

una perfecta ilustración de es-

te estado de espíritu. Destaca a

discutible y cuya sensibilidad

se revela con una conmovedora

discreción. Muerto hace algunos

meses, es uno de esos pintores

tinuidad entre el impresionismo.

Asl, pues, con frecuencia, la

obra de los pequeños maestros

nos hace comprender que no

existe runtura entre las dife-

rentes épocas, cuando podría-

obras de los jefes de primera

fila. El estilo de una época se

desprende guizás más auténti-

camente de obras medias, pero

de buena calidad, que de una

les, que dan, con frecuencia,

una imagen un poco excesiva

Este Salon, sin pretender

de los mejores resúmenes del

selección de obras excepciona-

en los que se ve mejor la con-

to. La exposición reti

lador, Frantz Jourdain, Queda

SEGUNDA SECCION za su tercera y memorable ela-

La vida artistica francesa

El Salón de Otoño 1952

Maurice Esteve. - Renacimiento

del esplendor de los grandes lidad a un despertar de vitalidad y, quizás, incluso, a un re-nacimiento? Estamos tentados de creerlo ante las primeras manifestaciones con que se ha inaugurado la "Temporada de Paris": el Salón de las Tullerías algunos días antes y ahora el Salón de Otoño; y no es porque el Salón de Otoño -como impoco el de las Tulleriasnos presenten sensacionales descubrimientos, ni porque ofrezcan a nuestra curlosidad nuevos problemas, ni despierten el ardor de las violentas polemicas del pasado, Les tiempos no se prestan ya este género de combates, y la imaginación de muchos artistas se aventura siempre en terrenos de acceso difícil para el público, éste, un poco desengañado por tantas sorpresas, no reacciona con tanta violencla, acepta o ignora lo que no

comprende, pero ya no recha-za, ya no se enfada como ha-El signo de vitalidad tenemos que encontrarlo en otra parte. Está en la vitalidad de los viejos, que a pesar de su éxito personal no han desertado y ontinúan presentando en estas salas, lo que constituye una razón del éxito de las mismas. mientras que la mayoría de los de la generación precedente creen que sirven mejor a su dignidad y a su gloria manteniéndose en una soledad orgullosa y egoista. Por eso no hay

en este Salón una solución de continuidad entre las generaciones. Si los grandes viejos son poco numerosos, a pesar de la presencia de Jacques Villon Waroquier, sin embargo encadenamiento se hace después sin interrupción con la generación de Clarin, Goerg, Cochet, Guastalla, seguida inmediatamente por la de Chapelain-Midy, Aujame, Cavaillés, Limouse. Terechkovitch, Brayer, terando con los últimos que han llegado: Minaux, Verdier, Dauchot, Rosnay. En este encadenamiento vemos la prueba más segura del

papel que puede representar el Salón de Otoño; esta presencia de los jóvenes, esta muestra de confianza es lo que asegurara mejor su renovación se su du-ración incluso si no tiene el asracterizó en los primeros años de su creación. Es evidente que actitud de estos jóvenes, ir cluso hasta en las obras más onuestas a las de su predecesores, no tiene en absoluto el carácter agresivo que tuvieron "el fauvismo" y el cubismo, y si sus obras pueden suscitar debates apasionados, éstos no son susceptibles de motivar la negativa o la adhesión del gran público. ¿Por qué se sentiría éste ofendido o provocado por la tristeza que emana de las obras de Minaux o de Capron.

de Krol o de Rosnay? Los jóvenes se presentan de acuerdo con un orden más fácilmente aceptable, por lo menos en apa-Esto proviene del hecho de que parecen buscar menos el punto de vista plástico que el punto de vista sensible. En le que se refiere a las investiga-

clones plásticas, las experien-

cias anteriores les parceen su-



Arthur Fages. - Paisaje

VISION AEREA DEL AÑOARTISTICO

4 L LLEGAR a la última alemán contemporáneo resumió tante fué la de cerámicas y li- por parte de la juventud de página del almanaque la trayectoria del arte gráfico tografías de Picasso en la Wind- tierra adentro, según pudimos que expira, abrimos el de aquel país desde Munch, sor inaugurada por Jorge Ro- anotarlo en la critica que puesta temporada artistica de 1952. blen pobre en verdaderos hedes plásticas de nuestro amnal, ya comentado en nuestro

tro resumen en tres secciones: muestras de arte extranjero. muestras nacionales y otros hechos anotables. En el primer grupo, es del caso destacar las exposiciones

alemán contemporáneo y grabados de Succia, porque han tenido la virtud de intentar dar ampliamente una idea de con-Campigli en selección cuidado- etc. Finalmente, en cuanto a las Interior fué más auspicioso por chek en la galería Bonino de sa a cargo de la Galería dell' expresiones particulares de ar- cuanto nos mostró nuevas in- Buenos Aires. Obelisco de Roma; el grabado tistas foráncos, la más impor- tenciones de disciplina estética

fichero imaginario que Kaethe Kollwitz, Barlach y Ku- mero Brest y que tuvo un inu- blicamos también oportunaguardamos en nuestra memoria bin, pasando por los expresio- sitado éxito público. Además mente. El Salón Internacional para revisar los hechos más nistas y sus sucesores para lle- cúmplenos anotar las de los es- de Fotografía que organizó el destacables, que a nuestro en- gar al arte abstracto contempotender corresponde anotar en ráneo, encabezado por Willi Moretti. Baumeister; el conjunto sueco, No pretende este resumen ser presentado en la Galeria Wind-

liana trajo por primera vez al- tes de colecciones montevidea- sencias de valores y la presen- tructura de las puertas de la gunos autores jóvenes al lado nas que llevaban la firma de cia de rutinas ya comentadas U.T.E. que le pudimos apreciar e nombres ya consagrados co- Picasso, Colmeiro, Peinado, Pal- ampliamente en su oportunidad mo Chirico, Carra, Modigliani y meiro, Seuane, Angeles, Ortiz, por esta página. El Salón del tosa exposición de Hans Plats-

sor, ofreció un estado actual de das por plásticos agrupados que fos de cinco continentes a la acontecimientos a modo de ca- artistas de esta hora, cuya tó. fueron la del taller Torres Gar- atención de nuestro público. tálogo minucioso; además cabe nica fué un alto nivel técnico cía y la del grupo "no-figura- Elogio similar imprimimos paseñalar que este año fué más y artesanal, demostrados tam- tivo" en la Asociación Cristia- ra la muestra de homenaje a bién en las piezas de artesanfa, na de Jóvenes. Amigos del Ar- Carlos Federico Saez, celebrada chos de relieve y las activida- expuestas simultáneamente. te mantuvo una actividad con- en la ciudad de Mercedes. Además de estas exhibiciones tínua que abarcó demostracio- Otros hechos directamente ente se circunscribieron a al- se organizaron la de los "gran- nes individuales de José Cunco, vinculados con nuestra vida argunas exposiciones en galerías des maestros" de la pintura en Pablo Serrano, Lincoln Fresno tística que caben anotar por su particulares y al Salón Nacio- la Windsor Gallery, que agru- y los ceramistas Claude Pant- importancia en este vuelo de pó a nombres ya consagrados y zer y Carlos Heller entre otros. Visiones del año que pasa, son bien representados como Rey- La única exposición destacable la organización de la "mesa renolds, Hogarth, Francesco Guar- de la A. C. de J. fué la de di- donda" sobre arte abstracto en di, etc., y una última y recien- bujos de Elisabeth Thompson. el Ateneo, a raíz de la exposite, también contemplada en los Y siguiendo esta recordación de ción alemana, y el anunciado salones de la nombrada orga- presentaciones de nuestros ar- establecimiento de un Centro nización de la Ciudad Vieja, que tistas, corresponde decir lo mis- de Arte para Montevideo, que comprendió remarcables traba- mo para la realizada por Ague- acaba de decretar el Intendenjos de los flamencos y autores. rre en Moretti, con sus telas de te Municipal. Entre las activiingleses. La galería Berro agru- Europa, la retrospectiva de Bla- dades personales de nuestros de Arte Italiano, la del grabado pó un reducido número de jó- nes Viale en Galería Berro, y artistas no reseñados anteriorvenes pintores de Francia, en- la completa exhibición de obras mente recordamos la terminatre los cuales se destacó Ginez de Norberto Berdia, que el des- ción de una decoración mural Parra, al lado de cuatro jove- tacado artista expusiera en los en mármoles realizada por Vines pintores uruguayos: Martín, salones de la Comisión Nacio- cente Martín en el edificio rejunto y todo un completo pa- Améndola, Espínola y Barcala. nal de Bellas Artes. norama. El logro de esta idea Amigos del Arte presento una Hubo este año dos salones de y Cuareim, varios trabajos mono fué siempre conseguido; de muestra de pintura española ac- pintura oficiales. El Salón Na- numentales terminados por el todos modos, la exposición ita- tual, a base de telas proceden- cional se destacó por las au- escultor Eduardo Yepes, la es-

Entre las demostraciones de porque supo traer el mensaie arte local, hubo dos, concreta- de los más destacados fotógracién construído en 18 de Julio

merecidamente una mención

pañoles Illanes y Capmany en Foto Club Uruguayo, se gano

al escultor Serrano y una exi-ROBERTO CHAPUIS

Letras Despues de la erección de las dos grandes iglesias: Santa Maria Mediadora, en la via Aurella, y San Eugenio, en la via Aurella, y San Eugenio, en la via Mediadora de la erección de la via de la erección de la via de la erección de la erección de la via de la erección de la erec pa con el templo erigido a San León Magno y que el fervor de la Unión de Hombres de Acción Católica ha querido ofrenbración del treintenio de la beso nemos adoptado el término lozanía en lugar del término, para algunos mucho más seductor, de renovación y de impulso medicano de seductor, de renovación y de impulso medicano mucho más seductor, de renovación y de impulso medicano mucho medicano muchos medicano medican

escalinata, la fachada se dell- avivan y exaltan. Las más com- una capilla de San Eugenio, las racionalistas de la edificaporciones planas y saledizas en tran en el ámbito religioso. Ni siguiera el más autorizado coronamiento horizontal con lemal imitado ejemplo del move curvatura a declive; en las dernismo arquitectónico, que es tres puertas rectangulares y en el rosetón del centro, con nueniega en el fondo, de tradiciove ojos a rampa. Y confiere vanes estilísticas de varias procelor cromático al conjunto, el dencias y ascendencias. Y con paramento de ladrillos, el reesto no intentamos afirmar envestimiento en travertino de la teramente que el clima romano base lisa y de los portales, y se opone por necesidad o fatasiempre en travertino, la lunelidad histórica al surgimiento ta con la imagen plástica del de una edificación sacra que, Santo titular, los elementos del por lo menos en el plano estirosetón y la Cruz, en lo alto, lístico, si no litúrgico, efectúa, con los ángeles adoradores.

la unen con un pasado más que glorioso, liberándose de los mánico del cuerpo central la eclectismos y de los restos de esbelta Torre Campanario contoda Indole. Quiera el Cielo que tigua, con techado plano, adorde punto en blanco un nuevo nada en la celda por otros mornolfo de Cambio o un nuevo tivos en travertino, es decir. Bramante, nos regalase los canones de una arquitectura sacra del siglo XX, intérprete del laustradas. Igualmente las parespíritu religioso actual. Si esto tes laterales del edificio presenocurriese, el problema más que tan un conjunto decorativo de secular del arte sacro italiano variados perfiles, y en la eletendría rápida solución, ya que particularmente en este campo a directriz de marcha, la orien-

la perspectiva del arco triunfal su intimo sentimiento idilico a los tres cuerpos compactos del y las del gran techo hemisférico en el ábside. De los bocetos, todos del pintor Haynal y ejecutados magistralmente por los ple símbolo edilicio de la parte hermanos Cassio en el Estudio central y a los lejanos paisajes Vaticano, el primero celebra en aldeanos de las zonas laterales forma alegórica la idealidad de y ostentar sus más generosos la fe, la patria y el trabajo sostenidos por la Acción Católica, mientras el otro narra con impresión fabulosa, ruda, en momento pseudo-barbárica, el legendario encuentro de León Magno con Atila. Aqui el au- reunir en el argumento elevator ha desplegado talento compositivo no común, realizando plausibles efectos sobre todo en ta aqui su vena de sensible pinel ingenuo panorama civico del fondo y en el vuelo épico de los dos Apóstoles guerreros.

Otra notable e inspirada orlistas horizontales sobre los cos- namentación la constituye el : tados y pie derechos en las ba- doble friso que recorre la nave Venturini-Notte, a quien se degante curva del ábside ya es ben también los bocetos de los

nea con sobria pureza de pro- plejas e importantes son las de aqui supo imprimir igualmente unico sonio amoroso, conferia firmeza arquitectónica al simamarillos ocre en los vestidos de los protagonistas. Menos ági da, nos parece la pintura de

El campo plástico, en esta iglesia, pertenece principalme mayor con símbolos catacum- de la Virgen y de San Juan, no bales y medallones de los Após- , s i n alguna reminiscencia de toles, dischado por la señora Donatello y de Masaccio, aunque con acentos sinceros y coparticularmente notable el mosaicos de las capillitas situa- derno en cada una de las tres acuerdo entre las amplias ven- das a los lados del ábside; don- tiguras, y en particular en la

Un ciclo interesante lo conse

mol a lo largo de las paredes.

dadas las respectivas tenden-

inicia con expresiones de popu-

lar candor que revelan en el

licos. Lo mejor de todo reside

altorrelieves de Jesús que con-

forta la base dada (Monteleo-

ne) de la Tercera calda v de

la Desnudación (ambas de Nag-

tunción edificante con equili-

brio de composición, rapidez de

Al término de esta recena,

conviene señalar la entusiasta

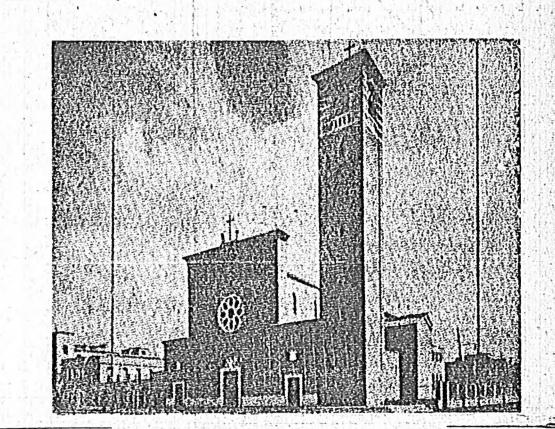
actividad desplegada en los tra-

gestos y notas psicológicas agu-

das pero no exasperantes.

ni), por cuanto absuelven su

ristica, las imágenes de los San- tituye la escena en bronce del



La fachada de la Iglesia de San Leone I, obra del Arq. Zander, el busto del Santo es del Prof. Venturini, y en lo alto los dos Angeles adorando la Cruz obra del escultor Nicolini

tanas rectagulares en lo alto y de, a la diestra de quien entra, dolorosa imagen de la Virgen.

de primaveral exultancia colo-

* LINEAMIENTOS DEL EDIFICIO

puesto en la obra, por lo que

de ello nace un elogio vivo, no

del todo genérico aún en caso

de que no sea lícito atribuir, al

menos por ahora, una indivi-

dualidad sobresaliente y una

prepotente fantasfa, al ya ex-

erto constructor.

la ruptura de los puentes que

tación espiritual (es inútil elu

dirse) no la puede proveer ma

caso la actividad figurativa, or-

Ahora bien, en ausencia de

esa directriz, representa ya, se-

gún nosotros, un fenómeno es-

téticamente positivo el hecho

de que en Roma se haya podi-

angustia y extravios), un grupo

blemente expresivas. llamand

degeneraciones post - ochocen-

los ideales de Reni y de Muri-

llo. Y de ahora en adelante

con la conversión de los sacer-

dotes de todo grado, eleva a

pertenece sólo a la esfera del

susto, también una buena par-

e fué realizada en Roma, no

nos parece que el público de fieles tenga en ello molivo de

escándalo, aun acogiendo con

reservas y criticas severa's,

expertos se aventuran a exal-

ca que ni siquiera los mis

esta intima exigencia que s

mos creer lo contrario, sino que la arquitectura y en todo

atraer la atención sobre algu- de iglesias inspirado en ideas,

na atracción excepcional, es uno si no inéditas de propósito, no-

Apreciada la ubicación y la (os protectores de Italia, Fran- Via Crucis, hermosamente en-Llegando al tema específico, sistematización de las construc- cisco de Asis y Catalina de Sie- cuadrado con molduras de máre diremos ante todo que el joven ciones dependientes, tales como na, y en el otro se desarrolla proyectista, arquitecto Zander, la residencia del clero, la sa- un gracioso juego de racimos Hubiese sido deseable que éste nuestra claramente con su obra cristia, el pequeño baptisterio ondulantes y pájaros vivaces, fuera encargado a un solo auadornado por las bellas escul- que protegen casi la imagen tor, ya que los artistas son cinel desco de recoger, sin imitar, turas de Volterrani, los locales broncinea de la Virgencita del co: Coccia, Monteleone, Nagni, para las reuniones y los espec- Grappa, última obra dejada, po- Prini y Romano. No era fácil, los desarrollos originales y los vigentes hasta el tardio Medioevo, del arte cristiano, renuntáculos, entramos ahora en la cos días antes de abandonar la clando a establecer de exprofeiglesia, que nos acoge con un tierra, por el llorado amigo Al- cias, conseguir un resultado hoo una rigurosa unidad de conducta estilística entre la fisono. mia externa del edificio y el espacio interno. Sin embargo, eso no determina un sensible deseguilibrio en la armonia visible general de la construcción, y por otra parte, puesto bien en claro que lo externo y lo interno se revelan cada uno por cuenta propia articulados orgánica y lógicamente, no se puede negar al cdificio entero las ventanas curvilineas de las ciertos caracteres llenos de arparcdes laterales; de la arcada monfa, limpidez formal, serena triunfal al crucero; del cielo compostura de ritmos y cuidaraso plano con huecos de mado amoroso de los ornamentos deras de varios colores, a la particulares y del material

amplio v mistico aire basilical. fredo Biagini. Y no se puede Las dimensiones de este inte- terminar la nota de la obra derior de tres naves, de las cua- corativa, no estrictamente picles la central es predominante tórica, sin señalar el boceto de joven artista buenas posibilidaen absoluto, no son gigantescas; los vitrales de Haynal, realiza- des para el porvenir y termina pero en cambio nos trae una do por el profesor Giuliani, que con delicados ecos miquejangeimpresión de grandiosidad que irradia fulgentes y variadas tola vista del frente no deja pre- nalidades, de los ventanales del ver: mérito indiscutible de las reseton de la fachada, teniendo en las Estaciones intermedias, óptimas proporciones del edifi- por tema la celebración del tra- entre la sexta y la undécima, y cio. De las columnatas jónicas, bajo en sus más características citamos a título de honor los con secuencia arquitrabada, a expresiones. mesa de los altares, al púlpito marmóreo abrazando dos columnas, a los revestimientos lapidarios, siempre acertados por

el jaspeado de su policromía,

provoca una sensación de quic-

Interior de la Iglesia, en estilo basilical. El mosaico del fondo fué discñado por

Haynal y la decoración fué obra de Venturini

los ventanales en cimbra en lo están pintadas con un candor

OBRA DE PINTURA Y ESCULTURA

Como ornamento de los dos altares laterales opuestos, en la cruz, figuran la vasta composi-Familia y del Sagrado Corazón pintados respectivamente por tud solemne pero airosa, que Ceracchini v por Montanarini las inspiradas figuras, difusas El primero ya habia realizado Precedida de una adecuada sobre el cuerpo del edificio, re- exitosamente el mismo tema en

bajos de la construcción por los directores técnicos Loy-Ballero y Mercanti, de la empresa A. D. (Ingenieros Amici y Di Napoli) y de los obreros y oficiales que en aproximadamente diez meses de incesante actividad -la iniciación de los cimientos data del 10 de diciembre último- han llevado a perfecto término, con muchoz minutos suplementarios, una obra tan completa. Y un signo personal, más que tangible, de tan factible entusiasmo se descubre en la gran pintura mural de la capilla subterranea, representando a Nuestra Señora del Rosario, y realizada por el operario Armando Traveglini: en ella la aspiración a la belleza pura, que no excluye el fervor relisioso, tiene en la hora actual. casi un significado de amonestación. De todos modos es consolador pensar que en esta fervorosa parte del pueblo, un modesto trabajador se haya hecho intérprete de la te colectiva, ofreciendo las flores de la propia fantasía a la Madre de Dioz, después de haber contribuido con su propia energia fisica a erigir la iglesia parroquial dedicada a un Santo de.

fensor de la civilización cris-

ALBERTO MEPPIS

géneros literarios, y nos hemos

preguntado, ¿es acaso una no-vela? ¿Es verdaderamente una

tiempo algo más? Pertenece, co-

bas cosas a la vez y al mismo

parte a la manera de un dra-

ma, o en forma dialogada e in-

tensamente teatral, y con una

especie de introducción y dos

LETRAS Y ARTE

REVIAMENTE, corres-

satisfacción como sin la más

minima vanidad,- que nues-

tras dos colaboraciones anterio-

olemento, tuvieron en el lector

ina muy favorable acogida. No

otra' cosa indica sin duda. el

hecho de haber recibido canti-

dad de felicitaciones y pala-bras de franco estímulo para

que prosigamos en la tarea em-

Tres fotografias nos dan te

El chato como sencillo edifi-

clo-que se aprecia en una de

ellas, en cuyo pretil luce e nombre de "La Infanta Isabel"

ué donde el 29 de Agosto de

1869 inició sus actividades la

Escuela "Elbio Fernández" pe

teneclente a la "Sociedad de

Amigos de la Educación Popu-

Varela por adalid, y que esta-

ba ublcado en la misma esqui

Tras un período de casi tre

décadas, insuficiente el local ya

para servir las necesidades de

a prestigiosa institución -en

contínuo a u g e—, la Escuela "Elbio Fernández" abandonó el

Pero la etapa inicial, esa eta-

pa que marcó la evolución to-

al -repetimos-, en los siste-

mas de nuestra enseñanza pú-

blica y por la que tanto se

afanó José Pedro Varela y sus

dignos colaboradores, por siem-

pre, permanecerá vinculada al

En el año 1884, desde la Es-

cuela de Artes y Oficios, cuyo

local estaba emplazado en 18

ie Julio y Caiguá (hoy Eduar-

vía terrestre", a la Cañonera

"General Rivera", construída en

dicho establecimiento, en alar-

de de capacidad no superada

El problema de botarla al

agua no fué fácil. Y tras no po-

cos proyectos, finalmente se

calle 18 de Julio.

cordó transportarla, valiéndos

personal del ejército, por plena

La tarea, obvio es decirlo,

constituyó un esfuerzo ma-

vúsculo, bastando señalar que

se tardó muchos días en llegar

al varadero Gounoukillon, l

gar donde se cumplió el propó

La foto que publicamos, -de

la admirable colección de nues-

tro amigo el historiador Cani-

lán de Navio R. C. A. Olivic

ri.- nos muestra a la Cañone-

ra "Rivera" en mitad de cua-

El lector podrá apreciar la

Vázquez y Tacuarembó.

ar", que tuviera a José Pedro

ma para esta nota de hoy.

res Insertas en este mismo Su

ponde por nuestra par-

te, destacar -y lo ha-

cemos con profunda

sede de la Biblioteca "Artigas-

Washington" y donde la tropa, de tan intensa labor, fuera ob-

seguiada con un "refresco", co-

Ruinas, propias de una ciu-dad bombardeada. No otra co-

sa parece indicar la foto, en la

que destacan su monumentali-dad cuatro gruesas columnas.

Sin embargo la foto fué obte-

nida en el Cordón y tiene 47

habria de servir para sede de

hubo necesidad de demoler

local que ocupara la Escuela de

Artes y Oficios, en 18 de Julio

y Caiguá (construído en 1871

para el Colegio Nacional de don

Pedro Ricaldoni), y en sus úl-

Nacional thoy Arsenal de Gue-

rra), así como las construccio-

nes linderas, entre ellas, la que

ocupara el famoso "Almacén

mo premio.

TACE cosa de tres meses Por FELIX CHIAPPINI, "Ciencia", con quien se habia desposado, y a la que le deditiraba Buena Prensa, ño librito a juzgar por su tamaño; pero que a las primeras lineas se descubria co-· mo un manantial riquisimo para todo el que quisiera acercarse a una verdadera vida,

integra, poseida a fondo, con raigambre de virilidad y con osatura de cristianismo. Más que una biografía, diriamos que es una semblanza. espigando algunas de sus páginas, pocas pero de tanto valor como la vida que historian, hallamos bellísimos párrafos que pasamos a comentar La oración del padre de Contardo Ferrini, -nuestro héroe - cuando lo consagra a su Dios, apenas recibido su Bautismo. y las luchas de niño, para que

en su propia alma, campo batalla, venciera el asgel al demonio, y ciertamente muy atinadas las consideraciones del autor sobre la ascética de púgil que vive en cada santo, en contraposición de la fácil creencia tan falsa como difundida, que el santo, nace santo". Hay en su vida los monient el sano esparcimiento, los de la lucha tenaz por la ciencia y el progreso propio en procura de su ascensión cultural. "Y asi compensaba esas satisfacciones mundanas de los bailes y las tertulias de café de las que al gunos colegas lamentaban verlo

cerlo encontradizo con sus dos la tercera era la "Castidad", y hijas. Y luego la pregunta:

un libro apasionante

pero cuyo interés lue-

go decrece. El tema, estudio de

un alma sacerdotal, justifica tal

es muy, pero muy dificil escu-

irinar con acierto los profun-

dos recovecos de las almas mar-

cadas con el signo del Orden".

ta a extensos comentarios, pero sólo queremos destacar la simi-

litud de esta obra con la ya

mencionada de Bernanos, expo-

nente máximo del tema que

apasiono siempre al autor fran-

y culto el uno, humilde y re-

raido el otro), los dos se unen

en un mismo vértice. En efcc-

fuego en ambos sacerdotes.

Lo que desvía la atención ha-

es la repetida mención del

eia Bernanos desde las prime-

ras páginas del libro de Cóccio-

diablo hecha por el P. Arditto

en distintos momentos, y de cu-

ya presencia puede decirse que

nas, no podemos salvarnos" di

rá a su superior. Mons. Zanardi

parroquia y de todos nosotros".

'Alrededor nuestro está sata-

"El ha hecho presa en esta

Satanás no nos da respiro".

v más tarde agregará: "Entre

Satanás y yo, no ha habido si-

no lucha; hace años que siento

Veamos ahora a Bernanos:

oración del Solitario, en su ayu-

no y penitencia; envenena el

consagrada y corrempe cual-

quier camino. Todo lo abarca y

o rodea: lo han visto mentir

sobre los labios abiertos para

"Satanás está presente en la

agua dustral, arde en la cera

su aliento, sé reconocerlo".

orma la entraña del libro.

dez extrema, son las marcas de siva".

Aunque los protagonistas de

"El cielo y la tierra" se pres-

Ediciones Buena Prensa.



El Beato Contardo Ferrini

"¿Cual de las dos le gusta más, en este libro, que más adelan-Ferrini?" -¡La tercera!... Si te nos complete su interesanti-

siempre torturado por inmensa

da posible, el diablo ha entra-

do en vuestra vida". Y Cóccioli

que hace desesperar a quienes desearían amarlo", dirá del P.

ambas obras provienen de muy siempre has tenido miedo al vivir a su Abate bajo el im-

to: la cólera, el rechazo de todo sin embargo hay algo en él que renidad y confianza que él da-

consuelo, la angustia y la ari- rechaza y nos pone a la defen- rà a aquellos que se le acer-

responderá su superior.

Exclama el P. Arditto:

Y el Abate Donissau exclama

ofreceria mi alma y me conde-

grais, "por la salvación de las sé!".

almas poseídas por el pecado he

dad, y perseguir al justo hasta poseeré jamás: mi vida, los con- vida en el cual él no descubra

has puesto a mi cuidado".

heroicos permitidos.

tervención de Satanás.

también gran semejanza.

Luego, mucho más tarde. le

Y dice el Abate Donissau, salvación si Dios la quiere!".

Arditto, Mons. Zanardi, y ya en obra póstuma: "La última en el

¿Saber por qué me ha sido tan ca de la Force, alma torturada

A su vez el P. Menou Segrais ración, que al ser molidos ba-

"Estoy más hecho a la tris- Bernanos — él que la ignora-

teza que a la alegría", dirá de ba". Y nos habla, igual que Có-

sí mismo el Abate, "Vos no ha- ccioli del "sacerdote avergon-

beis nacido para agradar", le zado que se acerca timidamen-

Ambos sacerdotes ofrecen sus cierta hasta llorar por una son-

"Si El para su gloria quiere sin elocuencia y tartamudean-

interpelando a Satanás: "¿Qué nardi ofrece al P. Arditto la se-

me queda para dar? ¿La esperanza de mi salvación? ¡Ah! tó-

naría por esas otras almas que ro!, contesta el Padre, lenta y

fesará luego al P. Menou Se- quiero, sólo puedo luchar. ¡Lo

ofrecido todo lo que poseo o "No hay acto en su humilde

mala, retiramela. Si pudiera te la sumisión a la Iglesia.

escribirá del Abate Donissau: jo la rueda de su indomable vo-

"Su exterior es el de un santo, voluntad, se transforman en se-

su lecho de muerte repetirá: cadalso" el personaje de Blan-

difícil amarte?". "Porque tu por la angustia, hace también

caba todo su amor y su entu- obra de teatro? ¿No será am-

Y alli se dedicó al apostolado: artifice de eternidad "testigo de Cristo en el aula y en en la sociedad", quizas más dificil de lo que puede parecer. Y sin descuidar su entrega a la ciencia, su devoción profunda a las obras de caridad, quizás especialmente desde los tuaba como en su propio me- se percibe a pesar de la traducprotestantes, en que se ha pronunciado 'el entredicho contra la Eucaristía. De alma delicada, como bien

sa en el asesinato de un niño lo nota el autor, supo y conoció el valor de la amistad fué "amigo de sus amigos" a horca; la madre del niño El secreto está dado en las muerto (existe una duda, sobre últimas náginas, en esos broel sexo de éste, no sabemos, si chazos, relámpagos suficientes esto es atribuible al traductor como para iluminarnos el pao al propio Faulkner) que se rebelde que encierran. norama de su vida: su "Diallama Temple, es personaje cenrio", en que esboza los lineatral de la obra, es la que ha recogido y protegido a la negra en Cristo, vivida en contacto asesina, y que vive una profunda angustia moral, es paradójicamente ella misma, una

En fin, 60 páginas que da gusto leer, porque demuestran que la santidad es algo asequible, simpático, moderno, Nos queda esperar que ya que el autor se vió forzado, como lo asegura en el prólogo, a reducir su plan C. R. mero de papeles de menor im-

interior que parecia hacerlo su-

Hasta aqui Cóccioli.

Bernanos que nos dió en su

perio del miedo y la desespe-

quen. "Dador de paz - dirá

te a sus feligreses; se descon-

En cierto momento Mons. Za-

"Tranquilidad? :No la quie-

solemnemente, "quiero conti-

la intención de una voluntad Un paralelo literario pervertida, todo reposo es rechazado y despreciado, toda

tristeza interpretada como un remordimiento, pues todo en él y fuera de él lleva el signo de G. Bernanos - C. Coccioli libros se encuentra en el miagro que el P. Arditto hizo en gua vernácula. Justavino, niño paralítico sobre el que impuso las manos y L Cielo y la tierra" es en los mismos brazos de Dios", suelos del Espíritu Santo, mi

mujer con historia. Con Gowar

(marido de Temple y padre del

niño) y Stevens, una especie

gado, al que encontramos en

otras novelas de Faulkner, se

cierra el círculo de los perse

najes principales de esta obra

la conmoción que produjo el P Donissau al querer, solicitado por la madre, resucitar a un Cóccioli pone en labios del P. angustia: "Toda alegria es ma. Zanardi: "Se advertian en sus niño si bien aqui el milagro no la, toda alegría viene de Sata- rasgos (P. Arditto) las manifes- se produjo. Hay asimismo igualdad en las taciones de una incertidumbre disciplinas con que secretamendirá su Superior el P. Menou frir a su pesar. Una extraña te se laceraban ambos sacerdotes; el de Bernanos hasta caer Segrais: "Para mi no hay du- sorpresa semejante a la de quien ante un espectáculo que exhausto, la camiseta tinta en do en vuestra vida". Y Cóccioli lo atrae y le repugna a la vez, sangre, al querer decir misa, y quiere huir para dejar de verlo el P. Arditto encontrado en el ión del P. Arditto de una in- y experimenta al mismo tiem- bosque por el maestro de espo la sensación de que algo lo cuela, con los hombros desga-En los caracteres encontramos retiene firme en su puesto; mie- rrados y en el suelo extendido do frente a algo e inexorable un instrumento de madera y "Es inamable, en él hay algo voluntad de lograr su fin"... cuero.

verdad en el corazón? v no obstante con cierta seme-

Joven aun el P. Arditto se sacrifica por sus amigos y muere fusilado, mientras que el almas por la salvación de sus risa ambigua, pero de esa lucha semejantes. La desesperación interior nada saldrá afuera ja- Abate Donissau en su curato que los invade llega a extremos más. El rostro impasible, en- de Cumbres es encontrado hiesta su alta figura, las enor- muerto en el confesionario que mes manos apenas temblorosas ocupara durante muchísimos años, ratificando con su callada que yo sea condenado, debo de- do, no se aparta un ápice de muerte la humildad de su ca-"Heme aqui", sea yo con- su deber. Cada fracaso refuerza Illada vida "tal como un centidenado y aceptaré todo y lo que el resorte de su firmisima vo- nela herido de bala es hallado muerto en su garita".

s siempre, alabado por unos o vituperado por otros, gran se-"He expresado un desco, con- nuar la lucha, eso es lo que Y del P. Donissau se escribe:

ELSANTO DE FRAC Con este extraño y misterioso título, nos precenta el novelista americano una obra que ricano una obra que ricano una obra que recenta de persona de presencia de la persona de la per

portancia que están lógicamenPOR WILLIAM FAULKNER. - TRADUCCION DE JORGE mayor altura poética (siempre a te para que equéllos puedan actuar realmente.

ZALAMEA. - EMECE S. A. 30 DE OCTUBRE DE 1952 través de la traducción) que nos ha parecido casi paralela a al-

su forma a los dos géneros, o meior está escrita en su mayor mejor está escrita en su mayor parte a la manera de un dra
monivos o las razones o quizas za humana, desenterro raices, y monivos o las razones o quizas za humana, desenterro raices, y monivos o las razones o quizas za humana, desenterro raices, y violenta, cuando no francamente violenta, cuando no francamente parte a la manera de un drapulso que llevó, que arrastró a sangre, una sangre hecha de sangre, una sangre hecha de la negra al asesinato del niño. la negra al asesinato del nino, espíritu y de materia. Nancy, terminados sucesos o accidenes decir que se busca en profundidad al culpable y al misentreactos; en una prosa de mo tiempo a la esencia última campos de dirigente, donde ac- marcada intención poética, que de la culpa, con lo cual nos introducimos en uno de los teción, y que tal vez, en el pen-samiento de Faulkner, fuera el tro tiempo. Volviendo al prindamentos de su vida misma; la crear como un ambiente, como cipio, diremos que nos parece oración, y su trato íntimo con una atmósfera de imaginaria acertado que Faulkner inicie la Cristo, añorado en los países orquestación musical a la obra. obra con una larga introducción "Requiem para una mujer", más o menos novelada, y que tiene una trama que en su en ella, se cuente la historia de esencia es muy sencilla; se ba- un candado, se parte de una entre peligrosos sintomas de cosa sumamente simple, de un posibles sucesos, o de posibles por una sirvienta negra, ex- símbolo, para ir avanzando y o reales delitos, o de errores prostituta, que es condenada a poder plantear problemas cominvoluntarios o de equivocos plelisimos, de estructuras espi-

rituales muy sutiles, que luego

se irán descarnando, hasta en-

contrar la verdad profunda y

Faulkner, en esta obra, como mildes y pacíficos en aparien-

tió muy hondo en la naturale- reaccionar de muy diversas ma-

como Temple, son hechas de tes muchas veces vulgares otras con interés y con verdadero materia, de una materia casi veces no tanto. Así veremos co- placer a pesar o por ello mismateria, de una materia casi veces no tanto. Asi veremos como muestra en mo, de su dramática teatralismonte ("yo no quería realmos esta obra, como en la vida mismente borrar el hedor") y de esta obra, como en la vida missufrimiento y sobre todo por el presenta maravillosamente bien, a través de sus personajes, ese vivir entre presunciones, entre indicios y aun peor, ese vivir

un espíritu que surge por el ma, y de una manera clara y perfectamente en el armónico dicha acaso distraidamente y ner; que según hemos oído contar, el propio William Faulkner sin intención aparente, es para Podemos afirmar que la obra otros seres de una tal carga de sentido, que puede provocar sorpresivamente reacciones insospechadas y asombrosas. tradictoria, está ubleada en el tiempo, en el año 1950, en Norteamérica, en Jackson, a una expresamente queridos sin que- altura de 900 metros, así se nos dice más o menos expresamen-

tenia y tiene la ambición, suprema ambición, de formar con todas ellas, una gran epopeya de la región. No importa, si el ya una epopeya, una verdadera importa realmente, es que e cada obra suya, los personaje viven en el arte, en su arte si pasamos a nuestra vida dia- te en uno de los entreactos en sus problemas y superan sus ria, a muy distintos seres, hu- prosa; y es precisamente en es- miserias cuando pueden y bus te preludio, por algo hablamos can a Dios y procuran en la en muchas de las suyas, se me-cla, (quizás nosotros mismos), al principlo de música, donde verdad o en el error, creer en

que debiéramos hacer un ma-

yor aporte de críticas a su obra.

tion tal como Jouffroy lo esta-

blece, está errado. Afirma en

efecto que el objeto de la filo

sofia no ha llegado a ser de.

sión de la verdad: que si en

uno de los objetos contenidos

dentro del campo filosófico, se

gunas verdades, ese objeto, de

inmediato devendría objeto

una ciencia particular, cesand

de formar parte de la filosofía

No analizaremos cada uno de

los errores recién citados: bás

se nos ha concedido no da para

ción ha quedado inconclusa, ya

que el autor falleció mientras

Losada S. A. ha hecho un es-

fuerzo meritorio al entregarnos

te como lo suele hacer, y al

brindarnos una perfecta traduc

ción que para nada desmereco

mático es el de A. W. Pollaro

las interpelaciones, errores, ad

poráncos, y de las diversas

obras publicadas y estrenadas,

Quede, pues, recomendada es.

CARLOS R. LEVAUTH.

esta edición tan esmeradamen

la estaba escribiendo.

del original francés.

constataren y demostraren

e Pablo Neruda.

Y para terminar esta reseña

Sobre la organización de de consejero moral, juez y abolas ciencias filosóficas

gó a nuestras manos la edición castellana de este interesantisimo estudio, cuya impresión y difusión

Después de un estudio preliminar del traductor, en que se nos presenta el encuadre y la trascendencia de la personalidad del conocido filósofo y pensador francés, y en la que se del estudioso, que nos revelan su propia inquietud en busca del camino que se ha de seguir en toda investigación intelectual ordenada. Es lo que podrlamos bautizar con el nombre de su "Discurso del Método". Va recorriendo Theodore Jouffroy los diversos problemas y los sucesivos planteamientos a Este sacerdote le dice cierta que dan objeto las distintas vez a un personaje del libro: cuestiones en la esfera múlti-

"Comprendo y veo lo que pasa ple del saber humano, diversiha sido concedida". ¿Como no tes objetos formales; y dentro sola cuestión filosófica que harecordar aqui la parte más de esa variedad inmensa de fuerte del primer capítulo del clencias en que se estudian los Abate recibe de Dios el don de del mundo en todos sus aspec ver las almas y así puede oír tos y desde múltiples puntos de las mentiras en los labios y ver vista, va haciendo el correspondiente análisis de la toponimia Los dos libros terminan con de cada una respecto a la unila muerte de los sacerdotes con- dad del saber y del conocimiensumada de muy distinto modo to humano. Legitima cuidadosamente e concepto y los límites de las

ciencias, sus objetos propios, y sus campos de estudio respectivos; e insiste con mucho acierto en la idea del devenir de la ciencia, y su sucesiva y progresiva división y multiplicación, a medida que sus objetos van cobrando contornos más Quizás en algún párrafo se pudiera criticarle de demasiade enamorado de la determinació hodierna del método científico;

Cóccioli es un autor joven po- casi como si quisiera insinuar co conocido; Bernanos, someti- que en los pasados siglos, la do ya al juicio de la historia. ciencia --incluyendo siempre en este concepto la filosofía- no hubiera dado pasos algunos denor de la pluma; y planeando cisivos en su estructuración. En por sobre ellos la majestad in- tal caso tendriamos que achamensa de los sacerdotes que, carle a Th. Jouffroy, o un desjóvenes o viejos, inteligentes o conocimiento o un menosprecio nediocres, son dueños por el por la estructuración escolástiacto de la Consagración del Po- ca ya en el campo filosófico, ya der más tremendo de la tierra, en el teológico. Con oportunos altos en ei ca M. mino de su investigación, el au-

tor llega a determinar el triple

santisimo volumen de casi 400

páginas, una obra de investi-

gación de tales alcances que no

iramático inglés.

pueden carecer de ella ninguno

e los admiradores del genio

Son quince esmeradisimos es-

tudios, fruto de larga y con-

cienzuda meditación acerca de

tación gráfica a cargo de Jorge Iaquinandi,

hacen de este intere-

FORTUNADAMENTE lle- Por Theodoro Jouffroy. - Traducción por Miguel Angel Virasoro. - Losada S. A., Buenos Aires, 1952, III

gación científica: conocimiento finitiva como lo han sido tandel objeto de las ciencias; las tas cuestiones físicas y quími- Se nos ocurre que el planteagrandes divisiones de las mis- cas". mas, y el plan y método o observarse en el estudio. Creeriamos oportuno hacer comentario. notar que no sería excesivo tildar a Jouffroy de cierto agnos- fracaso, -segun el opina-, de terminado, y permanece vago; más a gusto y sintonizar más / ticismo, al menos científico; di- la ciencia filosófica, y examina que la filosofía permanece pofinamente con Jouffroy, nos ha- ce en una de sus meditadas pá- el objeto propio de la filosofía, co avanzada en relación con llamos con las mismas palabras del estudioso, que nos revelan del estudioso, que nos revelan del estudioso, que nos revelan de la filosofía...) resuelto efectivamente uno de esos gunda que es, en parte, una auproblemas, que haya demostra- tobiografía destinada a poner do la verdad de uno sólo de los en plena luz la importancia que sistemas que ha creado y de la investigación filosófica cobró tal modo refutado los otros, que personalmente para él, y los riunfante definitivamente, y los demás desaparecidos... he aqui lo que la filosofía no puede res- lícula cinematográfica desfilan y quedando esta última en su ponder ni decir, porque si lo ante nuestra mente las etapas

En una amable y cordial pedijera se encontraría obligada a de su vida de estudioso y de buscador de la verdad, desde encontrar ejemplos, uno por lo menos, es decir, recordar una las primeras tormentas en que ya sido resuelta en forma de cristiana, hasta que empieza a pocas líneas, que el espacio que

Ante el año que llega

Ano nuevo que aguardo con el ánimo fuerte me traerás en tus horas el latido postrero? l'irranfare de mis males cuando alumbre otro enero o sere tierra humilde entre flores inerte?

Dios me ve en este instante: que El disponga mi suerte. Si la muerte me cerca, resignado la espero. Vuelo del alma libre donde está mi lucero o reposo infinito, jyo no temo a la muerte!

Y si traes, ano nuevo, en tus nieves no holladas en tus aguas sin cauce, en tu entraña escondida, mas u nuevos dolores a mis sienes cansadas,

renga pronto el tormento, que la más honda herida no también la recibo con las manos cruzadas... ¡Ni le temo a la muerte ni le temo a la vida!

Serafin y Joaquín Alvárez Quintero

construir su nuevo edificio basado sobre experiencias y meditaciones enteramente perso-Es en esta parte quizas en

La cita -algo larga- parece

merecer su inclusión en este

Estudia luego las causas dei

pueda considerarse uno de ellos métodos que empleó en su es-

más: digamos que todas estas filosofía del Ser, que tiene co-mo base a la Metafísica, y estudia la realidad o cosa, y sus diversas determinaciones con-La tercera parte de su libro,

esboza una división de las cienedificación paupérrima existencias filosóficas en psicología, lóte en la misma esquina de Vázgica y moral, partiendo del yo quez y 18 de Julio (ocupada hoy psicológico haciendo pie en la por la Tienda Monumental), El lógica como si no fuera más grupo de fincas contiguo perque una inducción de la psicomanece incambiado, salvo las logia y arribando a la moral coimprescindibles refacciones a mo si asimismo fuera otro heque obligó su adaptación para cho, otra inducción psicológica servir a los comercios que lo Con eso finalizaria la obra; ocupan actualmente. con todo se añade una breve temática sobre "Los hechos pensamientos sobre los signos en que investiga su naturaleza, su relación y su existencia en las diversas especies del lenguaje: el instintivo, el hablado y el fisonómico. Malhadadamente esta interesantisima disquisi

> Más al Este, un tren de caballos completa el panorama.

Ruinas de la ex-Escuela de Artes y Oficios en 18 de

length and the property of the

Fernández". Año 1869. Ubicado en la intersección

de 18 de Julio y Pablo de María

hacian "fuerza" hasta la obli- Don Antonino Vidal, cuyo do-

ex Presidente de la República existente en 18 de Julio 1457,

THE DESTRICTION OF THE PARTY OF

El frontispicio de la vieja iglesia del Cordón sobresale también. Y finalmente, la parte superior del edificio de 18 de Julio v Tacuarembó ha poco demolido y donde se construye un gran block de viviendas y local para comercio.

Durante el pasaje de la Cañonera "Gral. Rivera" por el tramo cordonense (de Caiguá a Ejido), el vecindario experimentó no pocas emociones. Desde la rotura reiterada de los cables con la correspondiente rodada por el suelo de quienes

que con tan nobles afanes y su espada a los enemigos de su observa al fondo, pertenece a Tristán Narvaja (antes Yaro), donde se construye el moderno edificio de la Biblioteca Nacio-

El Cordón como pocas zonas, tiene una historia densa y variada y, por fortuna subsiste aún, -bien conservado por cierto- multiple material iconográfico, que al ser divulgado, proporciona no pocos momentos de solaz recordación, a ese núcleo grande de vecinos de la zona dos veces centenaria, que hacen culto permaner te de su gran fervor localista y se regocijan de verdad, fren te a la exhibición de fotos que hacen vivir episodios o recuerdos olvidados, y dan oportunidad a que se aplique aquel dicho tan popular de que "todo

edificio se halla actualmente.

esquina de 18 de Julio

tiempo pasado fué mejor"... Julio y Caiguá. Epoca de su demolición. Año 1905

RUTAS DE FRANCIA:

EL'LIMOUSIN

RANCIA es como una En Collonges nadie me ha he- honrado, Labrou lanza su desa- una trenza: diez brazadas de persona viva, esto es cho caso cuando sugerí que un fío a la vejez. Hará todavía trenza hacen un rollo. Se lleo que quisiera repetir preocupación del viajero culto

o descoso de ver claro. Pero sóficamente: "Cuando yo era metilá con el porque continúa unen los hacen de paja de arroz hay algo más que el decorado. pequeño nos enseñaban en la formando hábiles compañeros. Hablando ahora sólo del Li- escuela de los Hermanos: Co- ¿Pero de dónde le viene esta Japón. Vuestro cesto podrá ser mousin, quisiera señalar la diferencia entre los pueblos pu- me atrevia a preguntar cuán- dice Labrou, no conocía nada. las mujeres pueden comprar ramente históricos, y esos que tos hay hoy. ee sobreviven, se defienden, gracias a la presencia de una pequeña industria o de artesa- saludo por sus años y su ma- rros". Esta es la novela sencilla nos expertos. En estos hay que buscar a los hombres que nun- gloria presente de las provin- ca está el pueblo de Boynat, el extranjero son muy bien ca decepcionarán. Visitaba, recientemente, cerca de Brive, dos antiguos señorios del Bajo-Limousin: Turenne y Collonges. Turenne, altanero y severo, con su armadura de granito. Collonges fresco como a los cien Godofredos que danzan su ron- del invierno o mientras cuidan que partir basándose en deteraños bajo los deslumbrantes da de fantasmas en torno al to- el ganado. Veamos lo que ha micados puntos, pero sin ninadornos de piedra escarlata. En rreón de Turenne. Desde luego, ocurrido con esta vieja indus- guna idea preconcebida, y des-Turenne, que aquella mañana mi alferero hace como si estuolia a pan callente v hierba antiguo... se cansa uno...", y y de cocer. "Tengo cincuenta y las mujeres trenzan la paja, lo humor, como hice con las ciudespués ese grito salido del corazón del ama de casas "Hay todavía otros veinte". Con una mujeres hacen punto de media. regresar directamente a la ciu

tupida! Un viejo me dijo filo- el secreto. Un secreto que no de paja de centeno, pero tam-

Iconografia cordonense E BAILE español que el mundo conde es, so-bre todo, el baile and daluz. Música de Fachos países, a danzas de Andalucía. Hasta tal punto, que frecuentemente para esos pu-blicos lo andaluz es sinónimo de lo español, y ahí termina todo su conocimiento de nuestro arte popular. No hace falta in sistir en un hecho cuya evidencla es terminante.

> hay otras que poseen también un gran valor pintoresco, tra dicional v colorista. No se las escaso. De ello nace la grat sorpresa de muchos extranjero En 1905, para permitir la construcción del edificio que ritmo v en pasión, otras dan zas regionales, también llenas de emoción, de color y de gracia. Les encanta en primer tér nocido en el extranjero, además de los andaluces. Sobre el crigen de este baile aragonés se ha escrito y polemizado mucho. Para unos nació en el si glo XII. Para otros, es de f del Cristo", en una de cuyas del XIX. Su forma es variable es reposada v señorial. En Za

largos años el tradicional "Cristo del Cordón", venerada ima-Aliverti, 18 de Julio y Pa- gatoria "parada" frente a lo del micilio fuera el edificio aún gen que los hermanos Fernández ubicaran en el lugar, allá pretes. Y que requiere ese brío

Todas las regiones españolas. tan varias y ricas en sus peculiares manifestaciones, poseen danzas propias, típicas. El tema nos solamente a algunos de esos resonancias guerreras y primitivas. No bailan sus intérpretes, como en otras danzas, al son de lulzaina, pito, gaita, castañuela caracola marina. Es éste el insel que debieron utilizar, para ción, cuando los ríos destrozan cosechas e invaden pueblos, los La Cañonera "Rivera" en 18 de Julio entre Vázquez y Tacuarembó, cuando era

uertanos avisan el peligro sir riéndose de caracolas análogas El efecto de esta danza montañesa es impresionante, por su severidad, por su compás de lucha y de guerra. Evolucionan trasladada al varadero de Gounouhillou, en los primeros días de marzo de 1884 los bailarines con sus palos. modo de espadas, trazando f Un escritor español del siglo XVIII. don Melchor Gaspar de por 1800 y que el 16 de Julio Jovellanos, habló ya de esta de 1905 en trascendental cere- danza guerrera, de la que dijo monia fuera trasladada a la que era "la más antigua y de que los danzantes, teniendo sus spadas por la punta y pomo forman un escudo, sobre el que tografía es original y parecería sube el jefe, y alzado por sus indicar que hasta último mo- camaradas en alto y vuelto en mento se quiso respetar la ma- torno a las cuatro puntas prinjestuosidad de la construcción cipales del mundo, desafía con

> propósitos concibiera don Pedro Ricaldoni. El barracón que se De análogo origen y espíritu primitivos son diversas danzas ascas como la de las espada. De ella habla Cervantes en st "Don Ouijote" en el capítulo dedicado a las Bodas de Camacho, "Comenzaron a entrar por diversas partes de la enramada muchas v diferentes danzas, entre las cuales venía una de eszagales de gallardo parecer brio, todos vestidos de delgado y blanquísimo lienzo, con sus paños de tocar labrados de varios colores de fina seda: v al que los guiaba, que era un l

> > podía dejar de visitar, de paso, tiles en el "Ave María" llena- bienaventurado Etienne, uno de lla tarde a la luz temblorosa uno de los más bellos santua-WALTER PERNA. iglesia de Saint-Etienne era la tiese sin mostrarme los tesoros sus restos sobre las espaldas tumbas se abren milagrosamen

DE ESPAÑA

conoce, o se las conoce de modo pailes andaluces, tan ricos en en la región de Alcañiz o de raguza, en cambio, es nerviosa ipula y alegre, con un cierto desafio. Es baile que requier fuerza y agilidad en sus intér

v ese entusiasmo tan característicos del carácter aragonés. Baile de Lagarteranos (Toledo) gero mancebo, preguntó uno de es que durante uno de los pa los de las yeguas si se había sos los bailarines ofrecen sus herido alguno de los danzantes. parejas al alcalde, al párroco, bailes populares. Uno de los "Por ahora, ibendito sea Dios!, menos conocidos, por ejemplo, no se ha herido nadie: todos va- ridades del pueblo. Es la danza es el Cabezón de la Sal, en mos sanos" y luego comenzó a más elegante y noble de Cata-Santander: un baile que tiene enredarse con los demás com- luña. Se baila, a diferencia de pañeros, con tantas vueltas y las restantes, con zapato de sa tanta destreza, que aunque don Quijote estaba hecho a ver se- das con la clásica mantilla mejantes danzas, ninguna le hatambor, sino al son monocor- bía parecido tan bien como de y monorritmico de una gran aquella". Conocida es la sardana, dantrumento musical más antiguo, za típica y tradicional de Ca- días que a veces se llenan d

históricas de aquella región, las danzas catalanas, siempre de Actualmente, en Murcia, en las baila en la fiesta mayor de la espirituales. horas dramáticas de la inunda- localidad. Característica de ella

sica se une al canto, con melo taluña, solemne y reposada, con la nostalgia peculiar del espíri lar la señal de peligro, de com- un noble ritmo de cortesía y de tu gallego. Final de la "muiñeiate o de cacería las tribus pre- ceremonia. Entre las varias ra" es el "aturuxo", grito prolongado y agudo en que se reque hallarían refugio en cuevas análogo carácter, es muy nota- fleja la vibrante energía de tocomo la famosa de Altamira. ble la de Castelltersol, que se do un pueblo rico en esencias

al juez y a las restantes auto-

lón, y las mujeres van atavia-

El baile genuino de Galicia

es la "muiñeira". En él, la mú-

danzas charras de Salamanca. A su vistosidad contribuye la gracia decorativa de los trajes salmantinos; sobrio y negro en los hombres, rico, barroco y recargado en las mujeres. La danza charra es lenta y ceremonio sa de cuerpo, inmóvil de cintura arriba, viva y ligera de ples. Las mujeres juegan los brazos en sentido vertical, mientras los hombres los conservan levantados, con replcar de castañuelas en las partes débiles de cada

De antigüedad y curiosidad extraordinaria es la danza de los pañuelos" que se baila en algunos pueblos de la Sierra de Cameros, en la Rioja. Muy bellos son los bailes de los mara gatos, en una de las regiones más típicas e interesantes de España: la Maragatería, donde las costumbres conservan aun ritos y peculiaridades de arcaico sabor. En Canarias se bai-lan las "folías", danzas de origen gallego o portugués, y los "tajaraste", danzas de los "guanches" los primitivos poladores de las íslas atlánticas. Tiene un gran encanto tradicional el baile "del cirio" en pueolos de la provincia de Segovia; al acercurse la fiesta de la Virgen Patrona del pueblo, las mozas de las varias calles. mozas anualmente elegidas para este fin y llamadas "pedido ras"- recolectan donativos entre el vecindario para costear cirios con destino a la imagen. Hav verdaderas pugnas para ofrecer a la Virgen el cirio me jor y más bello. Se bailan en s pueblos segovianos esos días

Todos estos bailes populares van siendo transmitidos de generación en generación. Pasan de padres a hijos y son como una herencia espiritual que pueblos y regiones conservan y cuidan esmeradamente, pese al acoso que a todas estas esencias tradicionales hace el espíritu uniformador de la vida

danzas llenas de sabor ingenuo

y primitivo.

J. ARROYO.



Baile típico de Sabadell (Barcelona)

ba la nave románica como un nuestros grandes santos limou- de un cirio, fué construída en rios del Limousin; el de Auba- dulce amor llena el corazón hu- sines; su vestido preferido era el siglo XIII. Por un lado vezine. Así descubrí un maravi-lloso rincón de arte y de fe, ras vidrieras del santuario en-lloso rincón de arte y de fe, ras vidrieras del santuario entanto más cuanto que la hora traban en la sombra. El cura sen, el 8 de marzo de 1159, monjes y religiosas; por el otro en que penetré en la amplia de Aubazine no quiso que par- honrados cristianos cargaron lado está el Julcio Final; las más propicia para la emoción; de la iglesia. Como no tiene para transportarlos al monaste- te y la procesión se forma. Ca era la caída de la tarde, du- electricidad para conservar to- rio de Aubazine. Al terminar el rante las oraciones; el dulce da su belleza, me hizo los ho- viaje escoltaban los restos más sonsonete del rosario, el lím- nores alumbrando con un cirio. de cuatro mil fieles. La admipido sonido de las voces infan- Empezamos por la tumba del rable tumba, que admiré aque-

expresión adecuada. Pero la más bella de todas esas fisono mías que arrancamos a las tinieblas es la del Santo, representado vaciente en la base de monumento. En la antigüedad los aldeanos rascaban la esta tua con sus cuchillos, mezclar do el polvo que obtenían con agua que bebian para curar la fiebre. Felizmente, no se atrevieron a tocar la sublime fiso nomía extasiada y demacrada... El cirio va mostrando los muros, descubriendo los tesoros: joyas, esmaltes, reliquias del santo; seis capillas que han conservado un tosco altar d piedra; el armario más viejo de Francia, protegido de hierro como un caballero: sillas de coro adornadas con máscaras humanas en la que se expresa toda la diversidad del viejo genio popular, refinado, realista Al observar el estado excep-

cional de conservación y lo blen cuidada que está esta iglesia, ni guia me dice orgullosamen te: "Es cierto que no se ahorra la cera". Pero cuando yo pregunto quién se encarga de este trabajo, el buen sacerdote. inteligente y enérgico, responde simplemente: "Soy yo, se-

Del alfarero de Meyssac al cura de Aubazine, vi ese día algunos de esos entusiastas que forman el ala que avanza de un vicio país. Son los hombres representativos de la provincia y de la tradición francesa.

JEAN BOTROT.

Dos poemas de David Gascoyne

AVID GASCOYNE nació en 1916, en Harrow, Inglaterra. A los dieciseis años emprendió la tarea de cultivarse a sí mismo, dedicándose a la poesía. Su obra llamó la atención casi de inmediato, y hoy en día es considerado con Dylan Thomas el mejor poeta de su generación. Cecil M. Bowra dijo de él que "causa la sensación de ser un esclavo de visiones apocalípticas que están más allá del poder de las palabras"; pero reconoció también sus innegables dotes poéticas. Es, como se verá un intenso soñador -dueño de una increible capacidad de corporizar autiles estados interiores -que recuerda vagamente a Edgar Allan Poe. El título del primer poema se encuentra en francés en el original.

PAISAJE

A través de la exacta perspectiva hasta el pintado ciclo Veintenas de puentes reflejados que se disuelven Pusan uno entre otro, y multitudes con estandartes Sobre ellos corren, y las nubes acróbatas Se balancean en un invisible trapecio.

La luz como un lápiz aguzado Escribe historias de oscuridad sobre el muro, Mientras las paredes caen hacia adentro, heridas sépticas Estallando como bocas cosidas, y la lluvia Desciende eternamente por el espacio planetario.

Preguntamoss ¿De donde viene la luz? ¿De donde la lluvia, los silencios planetarios. Estos acuosos monogramas De nuestras únicas y aisladas conciencias? Sólo una estatua polivorienta alzó sú mano, y la dejó caer.

ODEUR DE PENSEE

El pensamiento tiene un olor sutil: que no es Como ei del oxiacanto después de la lluvia;

Ni nauseabundo o astringente como Lo son algunos efluvios que flotan alrededor de los cuer-

Diluyendo el aura espesa del sudor. No es como Los inmemoriales perfumes del polvo, que se repliegan A donde hacen las arañas sus nidos, en sombras bajo puertas De cuartos donde murieron siglos, y descansan En nubes, a lo largo de los agrietados, ennegrecidos pisos De lupanares y retretes, aitillos y tumbas naufragadas... E: olor del pensamiento es tan tenue, que en el aire Que inhalan las harinas, desaparece como fuego Extinguido por el agua. Concentrándose a través de los

Del intrincado y esponjoso cerebro, corroe Las paredes de finos capilares que rodean las secretas cé-

Tocando sus frágiles fibras como con ligeras Y nostálgicas brisas: y es entonces que sentimos Un remoto presentimiento de alguna deslumbrante E inminente aurora espiritual, cuya pura E inmensa iluminación parece desbordarse Hacia nuestra existencia, desde más allá De la cima del saber! Pero esta oscura, Profética y profunda excitación ha de permanecer Por poco tiempo, para arrastrarse luego por las secas fi-

Ni el menor soplo cuando insensible de miedo y frágil Nuestro moribundo pensamiento dentro del sellado Cofre de hueso del cráneo haya cesado de aletear, Y hayamos descendido a la negra tierra inodora.

(Nota y traducción de A. Mi)

Isuras del cerebro

Introducción a Shakespeare

COMPILACION DE HARLEY GRANVILLE - BARKER Y G. B. HARRISON. - TRA-DUCCION DE Ma. ANTONIA OYUELA. - EMECE S. A., Bs. As., OCTUBRE DE 1952

en que lo encontró, su evolu- determinada claramente en su de estilista o de análisis dra-Shakespeare y su obra, su ambiente, su arte, su vida, el marcon magnificas imágenes. J. W. Mackaul, nos introduce en la obra con una blografia minuciosa de Shakespeare. nes del arte en Shakespeare. Las compañías profesionales, escenificación Isabelina, La es- de su estilo ya maduro. tructura típica del teatro "público". La mascarada, El repertorio de obras. La representación, Los actores, El público y Los enemigos del teatro, he aqui los acápites de esta interesantísima parte de la obra. El arte dramático en Shakes. peare, es la tercera parte y se halla desarrollada ampliamente

cargó de la compilación de to- na con el marco nacional, y M.

dos los trabajos. Estudia el tea- St. Clare Byrne con el marco

tro desde el estado primordial social, con que su figura queda

ción, desde los primeros pasos, ambiente. co histórico de su producción hasta sus conquistas en las con-Tiene especial importancia la que estudia el texto de Shakesinvestigación de A. L. Attwater peare, sus diversas ediciones, dramática, y su trascendencia venciones de tiempo y de lugar, hasta nuestros días. Cada uno y la estructuración del teatro sobre las fuentes de Shakesde estos estudios, hecho por un sobre la base psicológica del peare, ya en lo que se refiere ciones; se añaden al texto vaespecialista en la materia, se teatro, la fuerza del monólogo. al material dramático, en que rias reproducciones esmeradas halla esmeradamente ilustrado Acaba este estudio con una in- se recorre una larga gama de de varias páginas facsimiles de teresantisima disquisición sobre temas y obras; ya en lo tocan- las primeras ediciones de las la diferencia entre el "Teatro" te al material no-dramático co- obras, con notas sobre las misleido" v el "representado". mo v. gr.: el Holinshed, el Plu- mas, George Rylands, analiza a tarco de North, y la novela ita- La primera parte de la Criti-Shakespeare como poeta, desde liana. Se investigan las lectu- ca a Shakespeare, o sea desde por estudiarlo en su obra es C. la etapa de aprendiz de poeta, ras del dramaturgo y se lo ha- Dryden a Coleridge, está estu-. Sisson al pasar revista al y su evolución y práctica inditeatro de entonces y las compa- vidual al influjo isabelino, o los

nias dramáticas: Las condicio- poemas de influencia Lylyana; y el período de la alegoría a la metáfora, con el carácter distintivo de la melifluidad isaberepresentaciones privadas y de lina, los sonetos y las canciones corte, Los teatros privados, La lo mismo que el secreto básico G. D. Willcock lo estudia en go se estudian los influjos exrelación con el inglés isabelino en general, de la corte: el ha- teatros, y su lucha mutua, las bla de la corte, de la escena. los gustos, las normas y los cul- de Jacobo 1. A fines de ese siismos y el público en general glo aparecen Chapman, Marsde la época. La música y Shakespeare es obieto de los estudios de Edy con profundidad por Harley ward J. Dent, del mismo modo Granville-Barker, quien se en- que G. B. Harrison lo relacio-

ce con suma detención. Shakespeare con la literatura dramática de su tiempo, primeramente con sus contemporáneos, encuadradando la situación del drama hacia el 1590, y sin pasar por alto a Marlowe, Kyd, Greene, y Peele, Lucternos: el gusto popular, y los

ton y Middleton; se lo relaciona con ellos lo mismo que con Beaumont y Fletcher y se lo ambienta en las tendencias del drama hacia el 1610, teniendo en cuenta las influencias de la corte. Un trabajo más de critico que

diada por T. S. Eliot: la segunda, desde Coleridge hasta nues-Bonamy Dobrée relaciona a tros días estuvo a cargo de J. Isaacs, quien estudia asimismo la erudición Shakesperiana. Cierra la lista de estudios, e peare en el teatro desde la resa tauración hasta nuestros días" Se incluyen varios apéndices una nutridísima bibliografía, sobre cada uno de los temas estudiados: un cuadro compara compañías, y el advenimiento tivo de la edad y la actividad del dramaturgo y sus contem

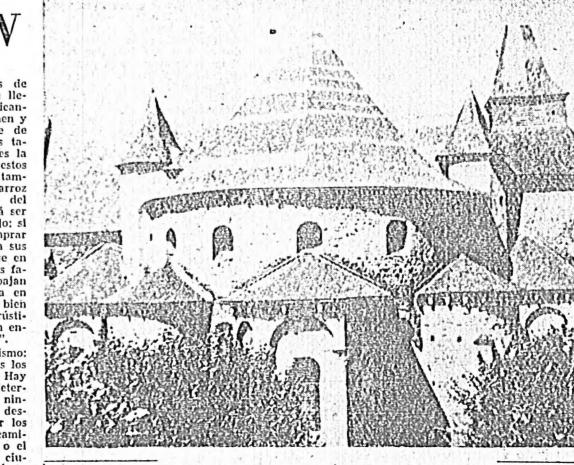
> ta obra no sólo para las bibliotecas de los centros de estudio, sino para todos aquellos particulares que aprecien como es debido el valor de Shakespeare, Rodolfo C, Kattensteln

bra de la iglesia: ¡qué magnifi- el jarro Renacimiento, la acei- hacen con ellos toda clase de rio de sus gracias naturales y cos almuerzos se podrían hacer tera de Quercy, todo cubierto sacos, costos de todos los tade sus riquezas arquitectónicas en la posada roja de la ciudad de un barniz de trigo maduro maños y colores. Beynat es la será, desde luego, la primera roja bajo una parra verde y o verde oliva, del que guarda capital francesa de los cestos

cias francesas, un pueblo como que es el país de las castañas, que estar siempre limpiando". sonrisa silenciosa de hombre Siete pajas de centeno hacen dad, pero se me indicó que no

importada de Florencia o del Honges, 1.336 habitantes...". No vocación? "A los veintitres años, azul, amarillo, blanco o rojo: sl Lo que me interesaba era la hi- varios que vayan blen con sus Esto es lo que yo llamo pue- ja del alfarero, a la que quería vestidos, pueden convertirse en blos puramente históricos. Los mucho más que a los cacha- las reinas del mercado. Los fabricantes de Boysat trabajan jestad. Pero prefiero, para la de un alfarero de Meyssac. Cer- sin descanso porque hasta en aceptados esos alegres y rústi-Moyssac, a causa del alfarero lo mismo que Meyssac es el cos cestos que se catalogan en-Labrou. Un ser vivo como éste pueblo de los nogales, existe en tre los "artículos de París". hace mucho más por la fama él una curiosa industria; la de As, comprendo yo el turismo: de su pueblo que todos los Ro- los capachos de paja trenzada unas veces el paisaje, otras los dolfos, Ranulfos, Ademars y por las mujeres en las veladas seres vivos, otras el pasado. Hay tria Alrededor de Beynat exis- pués, dejándose llevar por los viera harto, sobre todo si no se te todavía una docena de co- consejos recogidos en el camitrata de dar vueltas al torno munas en donde la mayoría de no, seguir la imaginación o el cuatro años y puedo trabajar mi-mo que en otros sitios las nades citadas. Me disponfa

restaurante con terraza estaría muchos jarros, platos, jarras, van estos rollos a los fabricanmuy bien en la plaza, a la som- sin olvidar las piezas de lujo, tes, que los tiñen, los reunen y



Vigeois. - Abside de la Iglesia románica

Tres etapas en el desarrollo del cine

ENOB de sesenta afica han transcurrido desde el invento del cinematógrafo y han ocurrido ya los progresos más sorprendentes.

Cuando en la última década del siglo pasado estadounidenses y europeos iniciaran inconcientemente una carrera para llegar al cinematógrafo, pariendo del juguete de las sombras chinescas o de los aparatos animadores de postales, nadie podría imaginarse, que el nuevo invento pudiera llegar a copiar tan fielmente a la naturaleza y en tan poco tiempo. Se habían necesitado más de cien años para recorrer el pequeño espacio que media entre el teatro de sombras de Caran D'Ache (que venía desde la Edad Media) y el teatro óptico de Reynaud que puede considerarse como uno de los antecedentes más próximos y directos del invento de Louis Lumiére. Durante ese tiempo se realizaron multiples descubrimientos que vinieron a constituir la base sobre la cual se construiria el arte y la industria del cinematógrafo.

Fué primero el descubrimiento del principio de la persistencia retiniana, basado en las experiencias de Peter Mark Roget en Inglaterra y de Plateau en Francia. De la aplicación de este principio nacieron el Traumatropo, el Fenaquitoscopio, el Zootropo y el Praxinoscopio, aparatos todos ellos que utilizaban como material visual los dibujos. Para dar un nuevo paso hacia el cinematógrafo, fué necesario la invención de la fotografia debida a Nicephore Niepce en 1851. Con estos elementos los fotógrafos Louis y Auguste Lumiere pudieron llegar, por el aprovechamiento de experiencias anteriores, a su creación revolucionaria del cinematógrafo.

Fué el 28 de diciembre de 1895 en el Grand Café de París cuando tuvo lugar la primera representación del cinematógrafo Lumiere. Con ella Paris aventajaba a Nueva York en la conquista de este nuevo medio de expresión, que tan sor-prendentemente atraería la atención de los públicos de fines del siglo pasado.

DEL MUDO AL PARLANTE

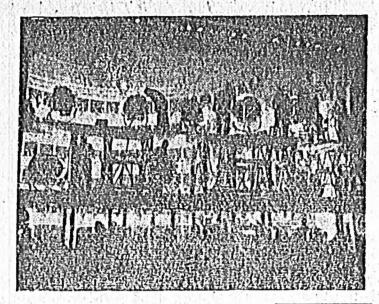
Nacido el cinematógrafo, sus cultores no podían conformase con las características rudimentarias del recién nacido. Poco a poco los medios técnicos le fueron dando aportes cada vez mayores. Desde su comienzo Edison había tenido la preocupación de acompañar las imágenes visuales del sonido, pero sus experiencias resultaron ineficaces. Abandonada esa preocupación vino la perfección, que haria merecer al cinematógrafo la calificación de séptimo arte. Trucos y efectos de montaje dieron a la industria en la cual trabajaba D. W. Griffith, categoria de arte. La perfección alcanza límites extraordinarios en el cine estadounidense llevando a Hollywood a la cima de la prosperidad, y atrayendo hacia si a todas las notabilidades cinematográficas del mundo entero.

Pero la preocupación de dotar de la palabra a aquel niño encantador que los artistas y artesanos vestían con los más hermosos atuendos, había continuado en el silencio paciente de los laboratorios. Unos progresistas industriales del cine. los hermanos Warner, seguian atentos los progresos del sistema sonoro y desde sus primeras manifestaciones le prestaron todo su apoyo. Fué en su sala de Nueva York donde se presentó el primer espectáculo sonoro el 7 de agosto de 1926. El programa estaba integrado por algunas canciones de Marion Talley, variaciones sobre la "Sonata a Krentzer" de Beethoven por Lambalist, sketches de Roy Smeck y Anna Case y finalmente del film mudo "Don Juan" de John Barrymore, al cual se le había agregado un compañamiento por la orquesta del Auditorio Filarmónico de Nueva York, registrado por el procedimiento Vitaphone. A este programa, sucedió un tiempo después el film "El viejo San Francisco", que era acompañado de algunos efectos sonoros Al año siguiente el 6 de octubre de 1927 se presenta en el mismo "Warner Theatre", "El cantor del jazz" con Al Jonsohn, film que tenía algunas canciones y una parte dialoga-

La marcha del sonoro se continuó con algunos reportajes sonoros del Movietone, hasta que finalmente el director Bryan Foy de la Warner Bross realizó "Luces de Nueva York", el primer film enteramente parlante y sólo con algunos subtitulos, que fué estrenado el 7 de julio de 1928. En "El terror" de Del Ruth, desaparecen ya los subtitulos y el cine sonoro alcanza su plenitud y vence todas las resistencias de los industriales y exhibidores, no asi de la mayoría de los críticos, que en aquella época sostenían que el cine perdía con la palabra y el sonido uno de sus mayores encantos y las caracte-rísticas que llevarian a hacer del cine un verdadero arte.

AHORA EL CINE EN RELIEVE

Armado de la imagen y la palabra el cine pretende los coicres y el relieve con que la naturaleza presenta todos los objetos ante nuestra vista. Sobre el color se han hecho multiples experiencias muy convincentes en unos casos como en el technicolor de las Silly Sinphony ("Sinfonias Tontas") de Walt Disney, que han dejado conformes a todo el mundo. En otros casos el color en el eine he sido muy discutido, pa-



Todo este aparato luminotécnico fué montado en la sala del teatro "Alla Scala" de Milán para tomar la última escena de "Aida" que los espectadores de Cinerama aprecian en Nueva York, con tanto realismo como en el mismo teatro

ra los films de argumento, pues como antes ocurriera con el sonido muchos cineastas creen que el verdadero cine es el que se realiza en blanco y negro, que son los colores naturales de la fotografia. No puede dejar de reconocerse sin embargo que los diversos sistemas de color han realizado un buen recorrido en el camino hacia la perfección y hacia la imitación de la na-

Donde la experiencia y la técnica se habían quedado un tanto estancados había sido en el cine en relieve. Durante mucho tiempo se creyó poder obtener los mismos efectos de la visión natural, usando lentes especiales que formaran dos imágenes, una para cada ojo, que se unificarian después en el cerebro creando la sensación del relieve. Pero los lentes o eran ineficaces o eran muy caros, con lo cual se quitaba su posibilidad de aplicación práctica en las exhibiciones corrien-

Las dificultades parecen haber desaparecido ahora con el nuevo sistema denominado Cinerama que triunfa actualmente en el "Broadway Theatre" Nueva York y cuyas posibilidades para difundirse en todas las salas del mundo, está por lo menos en el mismo estado que el cine sonoro, en agosto de 1927 en la sala del "Warner Theatre".

* UN ANTECEDENTE BELICO

El Cinerama ha sido inven-

tado por Fred Waller, un inpañia Paramount, quien lleva realizados más de quince años de experiencia en la perfección de su aparato. Para ese perfeccionamiento le fué de gran eficacia su actuación en las fuerzas armadas estadounidenses, donde actuó como asesor técnico en el adiestramiento de los artilleros de la aviación americana. Esos artilleros se adiestraban al comienzo de la guerra, tirando contra blancos fijos o colocados sobre globos remoleados por aviones, en cuyos casos nunca podían tener los aviadores la idea de un combate real. Esta falsa experiencia hacía que cuando los aviadores enfrentaran por primera vez a los aviones enemigos, se mostraran azareados, y cl convertirse en artilleros expertos costara a la aviación estadounidense muchas victimas. Ante estas dificultades de la fuerza aérea el ingenio de Fred Waller, quien en esa época tenía

ya casi pronta su cámara de cine en relieve, ideó un verdadero "stand" cinematográfico para aviadores. Su método consistia en encerrar a cuatro alumnos artilleros en una cámara oscurecida y con una pantalla cóncava al frente. Sobre esa pantalla cinco proyectores sincronizados, provectapan la película de un mismo ataque de aviones enemigos enfocado por cinco cámaras desde cinco ángulos diferentes. Esto daba al combate una sensación de notable realismo, pues cada vez que un avión enemigo cargaba sobre él, el artillero tiraba.

Esta preparación cinematográfica de los aviadores estadounidenses se considera que fué de los más provechosos resultados. Mediante esa experiencia también Fred Waller pudo mejorar su aparato de cine en relieve para dar el mayor realismo posible al espec-

* LAS CAMARAS DE WALLER

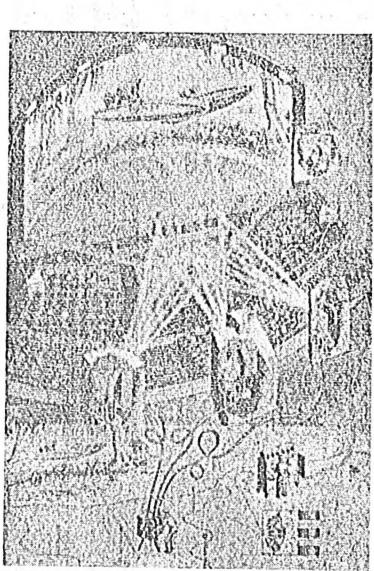
Largo ha sido el camino recorrido por Fred Waller para alcanzar el éxito que hoy le proporcionan sus exhibiciones n el "Broadway Theatre" de Nueva York.

Le han sido necesarios quince años de constante atención y muchos dollars y dolores de cabeza. Ha tenido en cuenta como es natural, anteriores experiencias, que trataban de llegar a la profundidad estereográfica desde la proyección plana y simultánea de dos peliculas de dibujos animados. El sentido práctico de Waller le ha hecho ver, en cambio, que si fuera posible crear cámaras y proyectores que duplicaran las escenas tal como las ve en su extensión y profundidad el ojo humano, se podría resolver el problema del cine estereográ-

Su primera preocupación fué, pues, la búsqueda de un sistema óptico que diera cámaras propias para esa visión. Con los ahorros de su sueldo de ingeniero de "trucaje" en la Paramount, consiguió construirse una cámara bastante rudimentaria que exhibió en 1940 en la exposición internacional de Nueva York, en un stand donde lucia el título: "Cine en re-

Alli experimentó claramente los efectos del cine tridimenaional, que los espectadores pudieron apreciar pagando veinticinco centavos de dollars.

Las primeras pruebas dijeron



Dibujo que explica el principio del Cinerama. Una cámara triple registra tres films, cada uno de los cuales es proyectado sobre una pantalla cóncava por un aparato diferente. Sus micrófonos recogen el sonido en las tomas y siete altoparlantes lo difunden en la sala.

Waller, que pese a las excelencias de las tomas y al cuidado que había puesto al pro-yectar la película, las imágenes sallan desfiguradas. Nuevas investigaciones le llevaron a la conclusión de que el ojo humano percibe una visión curva. v que tal vez una adecuada curstura de la pantalla, podría corregir las deformaciones de la pantalla plana.

Eso fué lo que ocurrio en el caso del entrenamiento de los eviadores. Otra mejora que intiodujo fué la de utilizar solo tres, en lugar de los cinco pro-

* ESTO ES EL CINERAMA

El 28 de setiembre pasado, Fred Waller presentó en el "Broadway Theatre" el primer espectáculo de cine tridimensional, que ha tenido un éxito asombroso.

Las localidades cuestan tres dólares y están totalmente vencidas hasta fines de marzo. El film que se exhibe, titulado "Esto es el cinerama" ha sido producido por Mariam Cooper que lo fuera también del conocido film "King Kong", cuyos efectos especiales también estuvieron a cargo de Fred Waller que en su tiempo se considerara como una obra maestra del "trucaje".

La realización estuvo a cargo de Waller, y un periodista especialista en documentales, Lol Tomas. Ambos recorrieron Estados Unidos, Escocia, Italia v España para hacer el film, que en su proyección dura dos horas y que en su conjunto y por su variedad es lo suficientemente ilustrativo de las posibilidades del Cinerama como espectáculo.

Las películas que se exhiben en el Cinerama han sido tomadas con una curvatura de 1469 a lo ancho y 55º en profundidad, dimensiones que se apro-



Fred Waller, inventor del cinerama

ximan a las del ojo humano que percibe como máximo 160c a lo ancho y 60° en profundidad. Obtener tales fotos es imposible para un cámara común, pues no hay lente que pueda captarlas sin desfigurar las imágenes. Pero esto no podía ser problema para Waller quien ha inventado una cámara para tomar fotografias de 360º. Simplemente dotó a la cámara del Cinerama de tres lentes colocados en ángulos de 48º. El lente del centro toma la vista de frente, el lente de la izquierda toma la vista de la derecha y el lente de la derecha toma la vista de la izquierda. Las tres vistas forman una sola en la pantalla, mediante el uso de tres proyectores que reflejan la imagen de cada película en la pantalla. Las tres películas están sincronizadas por un mecanismo especial manejado por un ingeniero desde la cabina de proyecciones.

El espectáculo del Cincrama es también tridimensionalmente sonoro (si cabe la expresión) porque un sonido proveniente de la derecha, del centro o de la izquierda, se escucha con el mismo realismo y desde su lugar de origen. Para obtener ese realismo sonoro, Waller distribuve estratégicamente seis micrófonos durante la toma de vistas y difunde el sonido en la sala por siete altoparlantes, de los cuales cinco están distribruídos detrás de la pantalla, y dos en la misma sala. Por eso si un avión atraviesa la pantalla, el sonido progresa en el mismo sentido que el paso del vehículo, haciendo el verismo más complete.

Todo el programa es notable, egun expresan quienes han visto el espectáculo. El realismo es tal que muchas veces los espectadores hacen gestos instintivos como si estuviesen verdaderamente presentes en la acción que se desarrolla en la pantalla. Tal ocurre en el caso de una escena en Cippress Garden, Florida, para la cual el cameraman montó la cámara dentro de una lancha. La escena era tan natural que los espectadores tenían la sensación de estar dentro de la embarcación, y al pasar bajo de un puente agachaban la cabeza y otra vez levantaban el brazo para apartar una rama cuando pasaban al lado de un árbol.

* PERSPECTIVAS

Pese a lo exitoso de la demostración, aún no se sabe el

AS peores tragedias eran invariablemente vividas por los Ayudantes de Dirección y por los Regisseurs, responsables universales de todo lo que no ocurría deblendo ocurrir y de cuanto se producía cuando debía no haberse producido. El código del IDHEC no les concedía nin-

guna circunstancia atenuante. Un día ocurrió que uno de los mejores regisseurs del grupo había conseguido algo imposible: una figuración completa de extras, gratis, en pleno periodo de exámenes, cuando ningun estudiante acepta trabajar... Pero también ocurrio que el Director disputó con cuatro de sus extras y éstos abandonaron el set en seguida, sin oir razones ni disculpas. Eran las doce y el Supervisor exigió al Regisseur que consiguiera cuatro extras para las dos de la tarde; era lo mismo que pedirle una tortilla de se-

sos de ruiseñor. El Regisseur llamó a todas las Escuelas de Arte Dramático de París; telefoneó a todas sus amistades masculinas; fué a la Intendencia y pidió obreros en la Sección Desocupados; llamó al Sindicato de Extras; apostó en la calle a tres compañeros que proponían trabajo a cuanta figura con pantalones pasaba por allí; telefoneó a la Embajada de su país; llamó a la Intendencia del Ejército. Por diversos motivos, todos fundados, ninguna de estas medidas dió resultado. Empezó la filmación a las

dos de la tarde y el Regisseur amenazaba con poner una bomba en el IDHEC. Finalmente, tomó su Renault (era de un equipo motorizado) y se fué a la ciudad Universitaria. Encontró a tres universitarios checos que tomaban el sol, recitando versos clásicos. Aceptaron venir al Estudio. Pero en el camino, hablaron horrores del régimen comunista de Praga; eran exilados. Como el Director de la película en rodaje, era justamente un joven comunista, nuestro Regisseur se preguntó si tenia derecho a llevar engañados, a sus pobres exilados anti-comunistas. Detuvo el coche y les expuso el caso. No les gustó nada. Deliberaron en su idioma. Finalmente, en buen francés, uno de ellos dijo: "No importa, fremos igual; no lo hacemos por ningún "camarada", sino por usted que trabaja por amor a la belleza". Y el Regisseur hizo una entrada triunfal en el Estudio, con su escolta checa.

En otra ocasión, era necesario procurarse un camión militar. El Regisseur era el niño mimado de la promoción, pero no era muy super-activo y llegó el día del rodaje sin que apareciera ningún camión militar en el horizonte. El DirecRecuerdos de I.D. H.E.C.

Incidencias de filmación

tor se nego, con todo derecho, a empezar la filmación; el Supervisor anunció las Siete Plagas sobre todo el mundo. Era un caso de expulsión para el pobre Regisseur. Empezaron de nuevo los teléfonos. Llamamos a todas las amistades encopetadas de todos los miembros del Equipo y de sus más lejanos parientes. Llegamos al mismo Ministerio de la Guerra; entramos en los Inválidos, con muy poca marcialidad. Yo hice valer mi condición de extranjera desamparada y en la oficina de al lado el Regisseur en desgracia hacia valer sus derechos de francés necesitado. A las doce del día habíamos conseguido un soberbio camión militar, con chofer uniformado y todo, Pero al Regisseur le bajaron las notas hasta debajo del cero, porque habíamos perdido tres horas de rodaje.

* POR CULPA DE UN GATO

La misma sanción alcanzó a un norteamericano, singular ejemplar de Primer Ayudante, mezcla de Buster Keaton y de Fúlmine, que no hablaba nunca y que vivía, escudado detràs de unos lentes muy gruesos, en un mundo desconocido, tal vez el del genio, tal vez el de la inexistencia mental. Nuestro distraido personaje tenía que conseguir un gato, alquilado o prestado y averiguar si se podía cloroformarlo sin peligro; si el veterinario desaconsejaba el cloroformo, debía procurarse a dos gatos, uno vivo y el otro embalsamado, del mismo tamaño y color. En último término, tenía que traer un gato amaestrado, capaz de aparecer dormido o despierto según las necesidades del libreto.

En vez de tanto trabajo, nuestro norteamericano fué simplemente a una farmacia, compró cloroformo y algodón y espe-ró... La vispera del rodaje, robó el gato de la encargada del Estudio y lo encerró en un rincón; la dueña se enteró de que pensaba cloroformarle el gato lo secuestró a su vez, encerrándolo en un baul. Cuando llegó el momento de filmar con el gato, el Asistente abrumado descubrió que el digno felino había desaparecido. El Supervisor y el Director armaron a dúo una escena adecuada y el Ayudante salió a cazar un gato por los alrededores, en compañía del ayudante del Cameraman y de dos curiosos compadecidos. Los gatos se habían pasado la voz, porque fué imposible descubrir otro. Hubo que modificar el guión, para poder prescindir del gato, caso

sin precedentes. En el mismo rodaje, un actor tenía que echar en un vaso un líquido incoloro contenido en un frasquito y que presumiblemente era agua... Ni el Ayudante ni la Secretaria de rodaje cumplieron con su cometido de verificar el contenido del frasquito. Empezó el rodaje de la escena, el actor echó el contenido del frasquito en un vaso, lo debió de un trago... y salio el vaso disparado por encima de la Cámara, el actor lanzó un buche sobre un cómoda y salió corriendo en busca de agua de verdad. Se había llenado la boca de acetona.

Esas dos pequeñísimas imprevisiones casi nos cuestan una película entera y un actor completo. Los Supervisores aprovecharon para insistir sobre la utilidad de la rigida disciplina que el IDHEC trataba de imponer a los Equipos de rodaje...

* METODO Y DISCIPLINA

Esta disciplina era frecuentemente impugnada por algunos alumnos, generalmente de origen latino... Era muy dificil aceptar, por ejemplo, la norma siguiente: no tiene ningún valor la preparación del film y el resultado del mismo, si los métodos que se utilizaron para poner en preparación y para obtener ese resultado, no son buenos (entiendase: si desconocen la puntualidad, los reglamentos de trabajo en común, los planes de trabajo conveni-

Ocurria que, en virtud de este principio, (justificado por el objetivo de los cursos), un film mediocre, pero realizado con impecable obediencia a los reglamentos, era calificado mucho más alto que uno excelente cuyo Realizador se había permitido métodos propios o un desorden muy mal visto.

Ocurría también que un joven alumno, brillantemente dotado de imaginación y con gran personalidad, se sometia muy mal a la disciplina impuesta y perdía ocasión de hacer nuevos films, mientras que un metódico y ordenado personaje, sin ninguna capacidad creadora,

ganaba puntos sobre puntos gracias a sus buenas cualidades de administrador puntual, obediente y prolijo. Era absurdo desde el punto de vista que nos interesaba a la mayoria, la creación de algo, pero extraordinariamente lógico desde el punto de vista del IDHEC: Preparar Primeros Ayudantes capacitados, para un trabajo que exige grandes cualidades de orden, economía, previsión, pun-tualidad, etc. (además de los conocimientos técnicos), porque invariablemente los jóvenes Directores franceses empiezan una vez terminados los cursos del IDHEC, por trabajar como Pri-

meros Ayudantes. "El talento, el genio, la gracia creadora, no los puede dar el IDHEC ni ninguna Escuela me argumentaba Jean Lods, el Director. Lo único que podemos darles es el oficio y este oficio requiere esas condiciones de disciplina que exigimos aqui el genio sin disciplina corre el riesgo de encontrar cerrados los caminos habituales de la profesión. En bien del genio pues, favorecemos a los metodicos... aparentemente".

Era igualmente difícil de

aceptar que un trabajo correcto, pero sin estilo, fuera más aceptado que otro técnicamente incorrecto, pero rico en valores poéticos o personales. Recuerdo el caso de un joven portugués que preparó tan mal su film que resultó impresentable, por sus enormes faltas de montaje: pues a pesar de eso, tenfa indiscutibles aciertos de expresión en su género, el grotesco. Discuti hasta el cansancio; que no cabía posponerlo a otro film correctisimamente hecho, pero impecablemente aburrido y sin relieve, ni estilo, ni valores de ningún género. "Fuera del ID-HEC tiena usted razón, me dijeron los Supervisores. Dentro del IDHEC, no la tiene, porque nuestra misión no es descubrir genios, sino enseñarles a todos, genios o medianías, los procedimientos, las disciplinas, las cualidades, que permiten trabsjar normalmente en el Cine".

Tuvimos que reconocer que, en el fondo, tenían razón. consolar a más de un "zenio" recordandoles el largo y pr ciente aprendizaje de un René Clair, o de un Griffith, por no hablar del mismisimo Chaplin.

MARUJA ECHEGOYEF.

Títulos y fechas significativas del cine de dibujo

ENETRE en la selva mágica; hubo un tumulto general. Brincos de patas aterciopeladas, carreras de gacelas y antilopes; revuelo de plumas, ranas saltando prontamente en las ondas. ¡Ay del extranjero profano! Un viento violento se levanta de pronto: "hace un estruendo de mil diablos, silba, sopla, vocifera y destruye a su paso más de una vieja techumbre y hace naufragar a más de un barco".

¿Véis este huracan? Las tejas arrancadas unas tras otra, la techumbre entera derrumbándose, y, sobre el océano cabrilleante, la carabela erguida sobre el lomo de las olas, destrozándose al caer... ¿Quién os muestra estas niti-

das visiones? ¿Quien nos ha introducido en la selva mágica. en esta naturaleza viva y senible? ¿Es La Fontaine? ¿Es Walt Disney?

Este gigantesco roble que pretende asirme con sus largos dedos ganchudos, porque violo cl misterio de los posques, ¿no es aquel que aterrorizaba a Blanca Nieves, o aquel que hablaba a la caña? Y este gato que pasa, subitamente, "aterciopelado, lleno de pintas, con larga cola y humilde porte, de modesta

mirada, pero, sin embargo, de ojo luciente, dulce, benigno, gracioso...'

Lo reconozco bien. Es Figaro, el que pone ojos zalameros cuando su dueño, Gepetto, lo acaricia. Plantas parlanchinas, relojes

vivientes, animales civilizados: el mismo universo para los dos ntores poetas. De una cinta de Walt Disney, de un libro de fábulas, escapan centenares de pequeños seres, que surgen, brincan y toman cuerpo ante nuestros ojos por espacio de algunas horas... Libros de imágenes, sí; pero imágenes dinámicas; álbumes ilustrados, que dejan, una vez cerrados, revolotear un enjambre de imágenes maravillosas.

Dibujo y animación. En verdad, sabemos, desde hace largo tiempo, que La Fontaine diseña con leves trazos sus siluetas: "Señora comadreja de la larga chaqueta" o "un gato molletudo, regordete, uno de los que mejor se nutren". ¿Le reprocharemos acaso el empleo sólo del carboncillo? Sus dibujos son de tono gris. Cierto. Ignora el tecnicolor que usa Walt Disney y del que abusa. Pero sabe producir la ilusión del colorido, precisamente por el esmero del

dibujo, por el trazo limpio y En este aspecto, dos poetas se

completan mutuamente. El texto del fabulista de la Campaña comenta, de manera deslumbrante, las imágenes del productor americano, insuflandoles inteligencia y enriqueciendolas con armonias nuevas, con lo cual hallamos mucho más que un goce de los sentidos: un verdadero regalo para el espíritu.

Pero en revancha, Walt Disney inocula a la obra del autor francés una sangre más viva y ardiente: le comunica su exuberante vida, irriga su sequedad, encarna su racionalismo.

Tomemos como ejemplo la expedición submarina a la que la rana invitaba a una rata harto crédula, alegando "la curiosidad, el placer de viajar y el gobierno de la cosa pública acuática...".

Pues bien, Pinocho y Jiminy viven esta aventura ante nosotros, penetran en "estas som-brias moradas", dan de narices con los escualos de las profundidades que evocaba ya La Fontaine: "y que desde hace cien años habían visto en el abismo los ancianos del vasto impe-

Un decorado parecido acoge estas imágenes; en las ramas del viejo roble olmos el gorjeo de los pájaros, que parten y revolotean alrededor de la joven Princesa; "la aurora perfumada de tomillo y de rocio" luce para los enanos que han acogido a Blanca Nieves; y en el transcurso de esta noche palpitante y azul, que mecia el sueño de Gepetto, el fabricante de relojes y de juguetes, rememoraba yo los dos versos del poeta: "¿Había él impreso sobre la frente de las estrellas, lo que la noche de los tiempos guarda en su desvelos?".

Pero esto no son sino sugestiones rápidas, armonías susurradas, encuentros velados, sueños apenas bosquejados... La naturaleza de Walt Disney, lo mismo que la de La Fontaine, no contiene apenas misterios del subconsciente; el francés del siglo XVII y el americano del siglo XX la han filtrado. clarificado y civilizado. No existe ya el horror sagrado que nos inspiraba la danza de Kaa o el "ballet" de los elefantes en los calveros de los bosques de Kipling. Estas criaturas, enanos, artesanos, o animales, nos brindan un alma clara; descomponen como en un análisis espectral los matices del alma humana. No unicamente un solo defecto, sino todo un carácter humano, una individualidad completa.

Tomemos al azar un ejemplo de este realismo perfecto, idéntico en ambos autores. Se trata

rro, Capitan Zorro, como ali los llama La Fontaine; "Gran Cuco", según Walt Disney.

Es, exactamente, el mismo individuo. El picaro, "de vida algo sospechosa", que nos muestran sentado a la mesa, - 103 zorros no carecen de buen ape-tito"— y en el hocico del cual Walt Disney ha colocado un cigarro puro. Es el tibo de animal taimado, pero cuyas anagazas son siempre las mismas, y las mismas palabras que sedujeron antaño al señor Cuervo atraen hoy al incauto Pinocho.

"¡Cuán, hermoso, sois! ¡Qué bello me parecéis!".

..."¡Sois, en verdad, el Fé-nix de los huéspedes de esto bosque!...". ¡El Cuervo se pavonea y el

Zorro estalla de jubilo! Y Gedeon también, compadre del Gran Cuco, ingenuo y peligroso, puesto que, a ejemplo del

oso de la fábula, apalea a su

Eternos conflictos de la astucia y la tontería, de la inocencia y la crueldad. La Fontaine y Walt Disney los contemplan con ojos maliciosos. Humorismo americano y malicia de la Campaña, despiertan la misma sonrisa imperceptible, formando un haz de veinte expresiones diversas: un aire de tristeza melancolia de La Fontaine y lamento de Blanca Nieves—; un relampago de ironfa—"La joven viuda", tan voluble como

el campechano Jiminy, fuego

de paja que prende pronto-;

elegia a la soledad y despertar

de una pequeña ciudad-; es

decir, todos los sentimientos

un movimiento de abandono -

tratados con sutileza por medio de toques ligeros. Encanto de la vida impetuora espontánea, sin el lastre de la inevitable lección moral. La Fontaine, como Disney, pueden sentirse tranquilos: las posteridad les ha concedido la medalla de la "Conciencia Oficial" de la cual se enorgullecía Jiminy. Pero ha reconocido en ellos, más profundamente aun, la misma aspiración de un mundo más puro y mejor: el que precede al pecado, el paraiso de la infancia inocente. Es ahi donde los dos poetas establecen una estrecha fusión. Una sonrisa mientras se canta ea aquella de los enanos laboriosos y exuberantes, es aquella

El epigrafe escrito por sus autores sobre los doce libros de fábulas resume, perfectamente, el espíritu del creador de Blanca Nieves y de Pinocho.

ñana y noche".

del Zapatero que "cantaba ma-

¿A quien otorgar el premio: Al corazón, sólo al corazón

ROBERT COUFFIGNALA

DEL CINERAMA

porvenir que aguarda al cine en relieve. Será necesario esperar que pase el asombro del momento, que se serenen los ánimos y los críticos puedan hacer su composición de lugar. Por lo menos otras dos mas

de público asistiendo a las representaciones de una de los números del programa "Este es el cinerama" se aprontan para hacer sus pantodo por la disminución en el tallas tridimensionales, operatiempo del rodaje. Sin embarción que les costará de 30.000

Aspecto de la sala del Broadway Theatre, repleta

go, Hollywood ha abierto un a 70.000 dollars. Los gastos de compás de espera y nadic se instalación de la sala son sin decide por ahora a invertir diduda onerosos, pero parece que nero en el nuevo invento. Con todo, la conquista del cine en en compensación, los costos de relieve es ya un hecho y es producción disminuyen notablethuy dificil que el progreso demente por la supresión del tenga su marcha, porque no montaje y de la toma de vista haya por un momento quienes

do planos diferentes, y sobro arriesguen sus capitales. de Macse Zorro, Compadre Zo-,